

**OBSAH**

<b>ÚVODEM</b> .....	5
<b>OBDOBÍ KLASICISMU A ROMANTICKÉHO HISTORISMU</b> .....	6
<b>OBDOBÍ KLASICISMU A ROMANTICKÉHO HISTORISMU V ČESKÝCH ZEMÍCH</b> .....	7
<b>CHARAKTERISTICKÉ ZNAKY ARCHITEKTURY OBDOBÍ KLASICISMU A ROMANTICKÉHO HISTORISMU</b> .....	22
STAVEBNÍ TECHNOLOGIE .....	22
TVAROSLOVÍ KLASICISMU .....	26
OKNA KLASICISTNÍCH STAVEB .....	27
DEKORATIVNÍ PRVKY KLASICISMU .....	29
TVAROSLOVÍ NOVOGOTIKY A NOVORENESANCE .....	32
<b>NAŠE NEJVÝZNAMNĚJŠÍ PAMÁTKY OBDOBÍ KLASICISMU A ROMANTICKÉHO HISTORISMU</b> .....	33
PRAHA – TYLOVO DIVADLO .....	33
KRÁSNÝ DVŮR – ZAHRADNÍ STAVBY .....	34
VLAŠIM – ČÍNSKÝ PAVILON .....	38
VELTRUSY – ZAHRADNÍ STAVBY .....	40
KROMĚŘÍŽ – STAVBY V PODZÁMECKÉ ZAHRADĚ .....	44
LEDNICKO – VALTICKÝ AREÁL – ZAHRADNÍ STAVBY A ZÁMEK LEDNICE .....	46
FRANTIŠKOVY LÁZNĚ .....	68

HRADEC NAD MORAVICÍ – ZÁMEK .....	70
JINOŠOV – ZÁMEK, ZAHRADNÍ STAVBY .....	72
PRAHA – DŮM U HYBERNŮ .....	74
BRNO – PAMÁTNÍK MÍRU A PARK NA FRANTIŠKOVĚ .....	75
PRAHA – KOSTEL SV. KŘÍŽE .....	76
KOSTelec NAD ORLICÍ – ZÁMEK .....	77
DAČICE – ZÁMEK .....	78
BOSKOVICE – ZÁMEK .....	80
HRÁDEK U NECHANIC – ZÁMEK .....	83
ČECHY POD KOSÍŘEM .....	84
KAČINA – ZÁMEK .....	88
VRANOV U BRNA – LIECHTENSTEINSKÁ HROBKA .....	92
NÁMĚŠŤ NAD OSLAVOU – HROBKA HAUGWITZŮ .....	93
LYSICE – ZÁMEK .....	94
HLUBOKÁ NAD VLTAVOU – ZÁMEK .....	96
BRNO – KLEINŮV PALÁC .....	97
SYCHROV – ZÁMEK .....	98
PRAHA – VILA KINSKÝCH .....	102
ŽLEBY – ZÁMEK .....	103
BRNO – KASINO V PARKU LUŽÁNKY .....	106
PRAHA – NÁRODNÍ DIVADLO .....	108
KARLOVY VARY – MLÝNSKÁ KOLONÁDA .....	110
TŘEBOŇ – SCHWARZENBERSKÁ HROBKA .....	112
KROMĚŘÍŽ – REÁLKA, DNES JUSTIČNÍ ŠKOLA .....	114
SLAVKOV U BRNA – KOSTEL VZKŘÍŠENÍ PÁNĚ .....	118
OLOMOUC – KATEDRÁLNÍ KOSTEL SV. VÁCLAVA .....	120
PLZEŇ – SYNAGOGA .....	121
LIBEREC – RADNICE A MUZEUM .....	122
BRNO – KATEDRÁLNÍ KOSTEL SV. PETRA A PAVLA .....	123
MARIÁNSKÉ LÁZNĚ – KOLONÁDA .....	124
BOUZOV – HRAD .....	126
BŘECLAV – KOSTEL NAVŠTÍVENÍ P. MARIE .....	128
HRADEC KRÁLOVÉ – DŮM U ČESKÉ KRÁLOVNY .....	132