

OBSAH

6 ÚVOD

1 ČEKÁNÍ

Tato část si klade za cíl prozkoumat různé druhy světla, jež fotograf může očekávat a připravit se na ně. Najdete zde několik neočekávaných a nově definovaných kategorií. Oslavuji zde každý konkrétní druh světla a odkrývám příležitosti pro fotografa, jež nabízí.

2 NAHÁNĚNÍ

V praktické profesionální fotografii „nahánění světla“ znamená práci se světelnou příležitostí, náhodou v konstelaci světla, která se nedá předvídat. V porovnání s plánovaným úsilím, o kterém pojednává kapitola Čekání, to vyžaduje zcela odlišnou reakci; fotograf musí pracovat rychle, aby využil daných podmínek a zachytil světlo co nejlépe.

3 POMÁHÁNÍ

Pomáhání světlu znamená dokonale zvládnutí technik užívaných profesionály pro práci se světlem. Naučíte se, jak světlo změnit, vylepšit je, snížit jeho intenzitu nebo je jinak kontrolovat.

8 ÚVOD

10 NAČASOVÁNÍ SLUNCE

12 MĚKKÉ SLUNEČNÍ SVĚTLO

14 ŠEDÉ SVĚTLO

18 MĚKKÉ ŠEDÉ SVĚTLO

20 TMAVÉ ŠEDÉ SVĚTLO

22 MOKRÉ ŠEDÉ SVĚTLO

28 TVRDÉ SVĚTLO

40 RELIÉFNÍ SVĚTLO

46 OSTRÉ TROPICKÉ SVĚTLO

50 SNĚŽNÉ SVĚTLO

52 DO SVĚTLA

58 ZE STÍNU DO SVĚTLA

60 ODRAŽENÉ SVĚTLO

68 PROTISVĚTLO

72 OSOVÉ SVĚTLO

78 SVĚTLO OBLOHY

82 HORNÍ SVĚTLO

84 SVĚTLO U OKNA

94 ZLATÁ HODINKA

102 KOUZELNÁ HODINKA

110 MODRÉ VEČERY

116 SVĚTLO MĚSTA

122 SVĚTLO ZE SVÍČKY

124 ŽÁŘÍCÍ SVĚTLO

126 ÚVOD

128 ZLATÁ HODINKA

130 OBRYSOVÉ SVĚTLO

132 ŠEROSTVIT

136 BODOVÉ SVĚTLO

140 BODOVÉ PROTISVĚTLO

142 PAPERKY SVĚTLA

144 PRUHOVANÉ SVĚTLO

146 VZOROVANÉ SVĚTLO

150 SVĚTLO S VRŽENÝM STÍNEM

152 SVĚTLO V BOURČE

162 DEŠTOVÉ SVĚTLO

164 AUSTIKA

166 SLUNEČNÍ HVĚZDICE

170 ODLESKY

172 BÍLÉ SVĚTLO

176 PRAŠNÉ SVĚTLO

178 SVĚTLO OPARU

182 MLŽNÉ SVĚTLO

188 ODRAŽENÉ SVĚTLO

198 ZAPLAVUJÍCÍ SVĚTLO

204 ÚVOD

206 VÝPLŇOVÉ SVĚTLO

212 PŘESMĚROVANÉ SVĚTLO

214 VŠEOBÍJAJÍCÍ SVĚTLO

216 VYLEPŠENÉ SVĚTLO

218 ZMĚKČENÉ SVĚTLO

220 ROZŠÍŘENÉ SVĚTLO

222 FILTROVÁNÍ SVĚTLA

224 SVĚTLO ROZBITÉHO SPEKTRA

228 ZESÍLENÍ ODLESKŮ

230 ZESLABENÍ ODLESKŮ

234 UPRAVENÉ SVĚTLO

242 ARCHIVOVANÉ SVĚTLO

248 ČASOSBĚRNÉ SVĚTLO

254 REJSTRÍK