

# Obsah

Úvod .....	9
<b>1. Autorské právo ve vzdělávání dospělých (Jiří Slavík) .....</b>	<b>11</b>
1.1    Autorské dílo .....	13
1.1.1    Základní znaky díla .....	13
1.1.2    Typy děl.....	14
1.1.2.1    Příklady typů děl.....	14
1.1.3    Souborné dílo .....	14
1.1.4    Tvůrčí zpracování díla.....	15
1.1.5    Zveřejnění díla .....	15
1.1.6    Vydání dila .....	15
1.1.7    Autor .....	15
1.1.8    Spoluautoři .....	15
1.2    Autorské právo .....	16
1.2.1    Výlučná osobnostní práva .....	16
1.2.2    Výlučná majetková práva.....	16
1.3    Některá zvláštní díla.....	18
1.3.1    Zaměstnanec dílo .....	18
1.3.2    Kolektivní dílo.....	19
1.3.3    Školní dílo .....	19
1.4    Omezení autorského práva.....	20
1.4.1    Volná užití .....	20
1.4.2    Zákonné licence.....	21
1.4.2.1    Rozmnožování na papír nebo podobný podklad.....	21
1.4.2.2    Citace .....	21
1.4.2.3    Užití díla v rámci školních představení .....	22
1.5    Licenční smlouva .....	22
1.5.1    Omezení licence .....	23
1.5.2    Licenční smlouva nakladatelská .....	24
1.6    Přehled základních právních předpisů .....	24
<b>2. Výukové materiály, dotazníky, formuláře – jak je vytvářet a používat při vzdělávání (Miroslava Dvořáková) .....</b>	<b>27</b>
2.1    Pozvánky na vzdělávací akce.....	29
2.2    Dotazníky .....	30
2.3    Testy.....	34
2.4    Úkoly.....	38

2.5	Komplexní výukové materiály .....	39
2.6	Sylaby, handouty .....	42
2.7	Zadání případových studií, zadání manažerských her, pracovní listy.....	43
	Použitá literatura a zdroje.....	44
<b>3.</b>	<b>Rozvoj, učení a vzdělávání dospělých podle kompetencí</b>	
	( <i>Jaroslav Veteška, Martin Svoboda</i> ) .....	45
3.1	Obecná východiska kompetenčního přístupu.....	47
3.2	Kvalifikace a kompetence – vývoj, principy a trendy.....	48
3.3	Výstupy z učení v evropském kontextu.....	54
3.4	Sociální a ekonomické souvislosti učení a vzdělávání dospělých .....	59
3.5	Změna kurikula profesního vzdělávání dospělých .....	59
3.6	Systematizace nástrojů edukačního prostředí.....	62
3.7	Požadavky trhu práce v oblasti kompetencí – vybrané příklady.....	65
	Závěr .....	70
	Použitá literatura a zdroje.....	71
<b>4.</b>	<b>Interaktivita a trendy v oblasti dalšího vzdělávání a rozvoje zaměstnanců</b>	
	( <i>Jaroslav Veteška, Martin Svoboda</i> ) .....	75
4.1	Vliv nových technologií a inovací na rozvoj vzdělávání .....	77
4.2	Úspory a technologie mění firemní vzdělávání.....	79
4.3	Trendové oblasti dalšího profesního vzdělávání.....	81
4.3.1	Webináře / on-line semináře .....	82
4.3.2	Videoseminář .....	82
4.3.3	Elektronická konference .....	83
4.3.4	Microlearning .....	83
4.3.5	Mikrokurzy .....	84
4.3.6	Mobile learning .....	84
4.3.7	Zážitkové učení a outdoorové aktivity .....	85
	Použitá literatura a zdroje .....	86
<b>5.</b>	<b>Slovniček klíčových pojmů (<i>Jaroslav Veteška</i>)</b> .....	87
	Použitá literatura a zdroje .....	95
<b>6.</b>	<b>Přehled literatury k problematice učení a vzdělávání dospělých</b>	
	( <i>Jaroslav Veteška</i> ) .....	97