

Obsah

Eseje

O čem básník ví [7]	7
Člověk jménem Shakespeare [15]	15
Pas de quatre [24a]	39
Život má být dílo vlastní duše [69]	41

O divadle

Autor si v tomto okamžiku připadá... [5]	53
Já tu nebudu sebekritický... [8]	55
Bylo to někdy v březnu... [12]	67
Pražský rozhovor [20]	74
Rozhovor 2 [22]	80
Scéna v diskusi [23]	84
Klicperův Ptáčník mne odedávna přitahoval... [25]	89
K hercům na první zkoušce hry Dvě noci s dívkou [38, 65]	95
Dramatici o dramatu I. [50]	111
Já nejsem koncepční člověk... [53a]	126
O divadle na podzim 1988 [53a]	133
Jaký má divadlo smysl v dnešním světě a co znamená pro vás osobně? [55]	135

O výtvarném umění a fotografii

Kde chodí andělé [36]	139
Být raněný slepotou... [60]	141
Tkání Jana Hladíka [85]	143
Konečně jsem u Olgy Karlikové... [92a]	147
Byl jeden fotograf [106]	150

Vzpomínkové a příležitostné texty

Proč jsem psal [2]	159
Z amerických zápisů Josefa Topola [26]	161
Úvod k přednášce Josefa Šafaříka Člověk ve věku stroje [87]	165
Vyzvali jste mne... [31]	169
Kterak si představujete svou další práci? [31a]	174
Drahá Poldičko... [33]	176
Milovaný pane Seiferte... [35]	179

Leopolda Dostalová [39, 65].....	181
Vídal jsem Jana Wericha...[41]	186
Drahá Emilo... [41a]	190
Milý Bedřichu... [47].....	192
Vážený pane profesore... [48]	198
Honza z Čech [51].....	201
Husova pouť [91].....	210
Rozloučení s Liborem Fárou [53].	214
Mlčení [58]	217
Pozdrav [62]	229
Jsem zahanben, jsem otřesen... [64]	231
Deo gratias (Hodina rozuzlení) [66]	233
M. M. Hrstka vzpomínek [67].....	239
Něco o Janu Grossmanovi [86]	242
Ladislav Landa [88].....	245
Drahý Ivane... [93]	248
Ladislav Dvořák [92].	250
Josef Topol píše Karlu Krausovi [97].....	257
Karel Čapek nás uvedl do Evropy [98].....	261
Kladení slov [101]	264
O krajině [102].....	266
Otomar Krejča podle mne [103].....	268

Rozhovory

Rozhovor s Josefem Topolem [13]	275
Jen pravda je krásná [18]	278
Slovo padlo na Josefa Topola [27].	284
Dělám si na tuhle zemi stejný nárok jako jiní... [44].	291
Zbyla na mne slova [57]	316
Vracím se ke svým začátkům [74]	359
Co vás vedlo k tomu, že jste se rozhodl vrátit k poezii? [82]	362
Tři Topolové ve větru [83]	365
Motto: „Fascinován hovory lidí“ [84]	370
Trialog [104].	380
Zlatá loď aneb Hlasy lidí [91a]	403
Neposlouchám politiky, na očích jim poznám, co v nich je [94].	415

Dvě nové hry Josefa Topola už spějí do finále [95]	422
Jsem zvědavý na mladé režiséry [96]	425
Bloudění ve vlastní duši [100].....	427
Jazyk je stav duše [107].....	444
Obrazová příloha.....	457
Ediční poznámka.....	481
Nezařazené texty	485
Jmenný rejstřík.....	492
Bibliografie Josefa Topola	502