

Obsah

Úvodem (<i>Blanka Hejtmánková</i>)	9
Předmluva	11
Poděkování	13
Někdy rozevlátý, jindy pedant	15
KAREL HYNEK MÁCHA	
Grafologický rozbor rukopisů	15
Grafologický portrét osobnosti Karla Hynka Máchy	20
Grafologický portrét K. H. Máchy v otázkách a odpovědích	23
Karel Hynek Mácha (<i>Viktor Viktora</i>)	25
Křehkost pod maskou bezstarostnosti	29
HUGO HAAS	
Grafologický rozbor rukopisů	29
Grafologický portrét osobnosti Hugo Haase	32
S vnitřním rozměrem lásky (<i>Vladimír Just</i>)	35
Naplněn kouzlem počátků	39
ANTONÍN DVOŘÁK	
Přístup <i>grafoarte</i>	39
Grafologický rozbor rukopisů	44
Grafologický portrét osobnosti Antonína Dvořáka	49
Mistr, jehož myšlení vycházelo z hudby a do hudby se vracelo (<i>Jan Kachlík</i>)	53
Měl jsem být pravnuke, ne vnuk (<i>rozhovor s Antonínem Dvořákem III.</i>)	56
Přitočen ke slunci, utíká ze stínů	65
BEDŘICH SMETANA	
Přístup <i>grafoarte</i>	65
Grafologický rozbor rukopisů	69
Grafologický portrét osobnosti Bedřicha Smetany	72
Nejen o kresbách Bedřicha Smetany (<i>rozhovor s Olgou Mojžíšovou</i>)	76
Soutěživost mám po předcích (<i>rozhovor s Petrem Heyduškem</i>)	83

Nezpronevřit se svému srdci	87
BOŽENA NĚMCOVÁ	
Grafologický rozbor rukopisů	87
Grafologický portrét osobnosti Boženy Němcové	92
Srovnávací syntéza a interpretace písmových změn	94
Život Boženy Němcové v letech 1853–1854 a 1861–1862 (<i>Jaroslava Janáčková</i>)	95
Mýtus cholerika	99
JOSEF NĚMEC	
Přístup <i>grafoarte</i>	99
Grafologický rozbor rukopisů	101
Grafologický portrét osobnosti Josefa Němce	104
Josef Němec (<i>Magdaléna Pokorná</i>)	108
Grafologie vztahů	
Partnerská srovnávací studie Boženy Němcové a Josefa Němce	111
Metodika srovnávací studie	111
Spoutaná každodenností	121
THEODORA NĚMCOVÁ	
Přístup <i>grafoarte</i>	121
Grafologický rozbor rukopisů	121
Grafologický portrét osobnosti Theodory Němcové	127
Dora, jediná dcera Boženy Němcové (<i>rozhovor s Vladimírem Úlehlou</i>)	130
Udržet klenbu nebeskou	133
JOSEF FLORIAN	
Grafologický rozbor rukopisů	133
Grafologický portrét osobnosti Josefa Floriana	137
Osm florianovských podnětů k zamyšlení (<i>rozhovor s Martinem C. Putnou</i>)	140
Otec hodně pracoval (<i>rozhovor s Gabrielem Florianem</i>)	143
Minirozhovor (<i>s Františkou Jiroušovou</i>)	146
Nezměrná čínorodost bytí	149
GREGOR JOHANN MENDEL	
Grafologický rozbor rukopisů	149
Grafologický portrét osobnosti Gregora Mendela	154
Gregor Johann Mendel (<i>Jiřina Relichová</i>)	160

Ráj ducha za hmotnou clonou	171
ALFONS MUCHA	
Vývoj a proměny rukopisu Alfonse Muchy v čase	171
Grafologický portrét osobnosti Alfonse Muchy	181
Alfons Mucha (<i>Jana Potužáková</i>)	186
Dědeček věřil v dobro v lidech (<i>rozhovor s Johnem Muchou</i>)	193
Stát si za svým	195
PETR BEZRUČ	
Grafologický rozbor rukopisů	195
Grafologický portrét osobnosti Petra Bezruče	199
Témata grafologického portrétu Petra Bezruče v otázkách a odpovědích	200
Vzpomínky z Javořinky (<i>návštěva u Zdenky Tomáškové</i>)	202
Profét české literatury Petr Bezruč (<i>Jiří Urbanec</i>)	203
Vůně myšlenky	209
JAROSLAV VRCHLICKÝ	
Přístup <i>grafoarte</i>	209
Grafologický rozbor rukopisů	211
Vývoj a proměny rukopisu Jaroslava Vrchlického v průběhu jeho života	211
Grafologický portrét osobnosti Jaroslava Vrchlického	225
Jaroslav Vrchlický (<i>Viktor Viktora</i>)	230
O autorce	235
Medailony autorů jednotlivých příspěvků	237
Okénko do metody psychologie písma	241
Seznam ukázek rukopisů	243
Literatura	245