

Obsah

- Předmluva k českému vydání 9
Úvod 15
 Obrazy z okupace 18
 Světy disentu 30
- 1. Disent ve slepé uličce 38**
 Helsinský příběh 45
 Občanská společnost a paralelní polis 50
 Obyčejní lidé a každodenní život 56
 Disent v první osobě 62
 Svrhl dissent komunismus? 69
- 2. Etapy demobilizace 73**
 Nástup Gustáva Husáka 77
 Prověřkové komise a nová pravidla hry 88
- 3. Stínový svět 103**
 „Nikdo se nechce vrátit do padesátých let“ 106
 Absurdity nového řádu 114
 Stínový svět 123
 Od salonů k samizdatu 130
 Čtení v samizdatovém světě 135
 Zatykač na kulturu 149
- 4. Legendy undergroundu 157**
 Cesta Plastic People do undergroundu 160
 Invalidní sourozenci a třetí české hudební obrození 168
 Primitivismus a sebemytologizace undergroundu 174
 Havel čtenářem undergroundu 181
 Od procesu k Chartě 188
 Třetí mluvčí 193
 Podepsáno, zpečetěno – a zabaveno 198

5. Chartou se všechno změnilo	204
Patočková pečeť	207
Podepsat, či nepodepsat (část první)	215
Ztroskotanci, samozvanci a lživý pamflet	229
Podepsat, či nepodepsat (část druhá)	241
<i>Dopisy příteli</i> Ladislava Hejdánka	246
Hlasy Charty	252
Informace a Charta	257
6. Veřejnost bezmocných	264
Éra otevřených dopisů	266
Jak oslovit veřejnost	272
Znovu o paralelní polis	278
Od dialogu k sebeobraně: VONS	280
Zelinářovo heslo a příběh sládka	286
Diskuse o statečnosti a „disirizicích“	302
7. O čem se zdá disidentovi	312
Pozdní psaní o bezesných nocích	317
Já, disident	327
Havel čtenářem Vaculíka	332
Vaculíková veřejnost	335
Svět beze stínů	340
Závěr	345
O čem se hádáme, když se hádáme o disentu	355
Post scriptum: Komunikativnost a kulturní život	360
Poznámky	369
Poděkování	439
Rejstřík	442