

OBSAH

1 Testové úkoly	7
<u>KOMUNIKACE A JAZYK</u>	
2 Chování a řeč	23
2.1 Řečové chování a zdvořilost	24
2.2 Mužský a ženský způsob komunikace	29
2.3 Humor v řeči, řeč humoru	33
2.3.1 Druhy humoru	35
2.3.1.1 Humor ve škole	36
2.3.1.2 Humor v médiích	37
Humor v reklamě	38
Humor v politice	38
2.3.2 Prostředky verbálního humoru	39
2.3.3 Humor a smích	41
3 Národní jazyk a jeho členění na útvary	44
3.1 Spisovný jazyk a jeho užívání	46
3.2 Obecná čeština jako běžně mluvená řeč	49
3.3 Místní jazykové útvary a řečové projevy nářeční	53
3.4 Neoficiální profesní a zájmová komunikace	60
4 Funkce spisovné češtiny a její vývojové změny	67
4.1 Funkční diferenciacce současného jazyka	67
4.2 Užívání češtiny v uplynulém tisíciletí	68
4.2.1 Původ a vývoj slov z pohledu komunikačního	75
5 Čeština a příbuzné jazyky z pohledu vývojového	78
5.1 Indoevropské jazyky	78
5.2 Vývoj praslovanštiny a vznik slovanských jazyků	80
5.2.1 Jazyky slovanské	81
5.3 Vývoj českého jazykového systému	83
5.3.1 Znaky češtiny vzniklé v době před českým písemnictvím	83
5.3.2 Hláskové a tvarové změny ve staré češtině	84
5.3.3 Z vývoje tvarosloví ve staré češtině	86

5.3.4	Vývoj spisovné češtiny v souvislosti s vývojem české společnosti	87
5.3.5	Vývoj češtiny a nauky o ní ve 20. století	97

KOMUNIKACE A SLOH

6	<u>Stylová diferenciacie češtiny</u>	101
6.1	Funkční stylová diferenciacie	101
6.1.1	Stylové vrstvy	104
6.2	Stylová příslušnost jazykových projevů k vyššímu nebo nižšímu stylu	108
6.2.1	Zvuková stránka mluvených projevů vyššího stylu	113
7	<u>Styl umělecké literatury</u>	114
7.1	Řeč postav v literárním díle.	117
8	<u>Úvaha a úvahový postup v různých komunikačních sférách</u>	121
8.1	Esejistický styl a esej	127
9	<u>Jazyková a stylizační cvičení z oblasti odborné</u>	138
	Rejstřík	149