

1	Úvod	6
2	Komentář starších interpretací obrazu	10
3	Co zbylo z portréту?	30
4	Příběhy obrazu	38
4.1	Symbolika kováře	48
4.2	Politizování	48
4.3	Obraz jako komentář umělecké problematiky	62
5	Interpretace	74
5.1	„Hrdina“ obrazu	75
5.2	Formy, znaky, komparace	78
5.3	Mezi umělcem a publikem	90
6	Závěr	98
	Seznam literatury	104
	Summary	110
	Obrazová příloha	112