

OBSAH

1. Jazyk jako základní dorozumívací prostředek. Typologické charakteristiky jazyků: typ izolační, aglutinační, flexivní, introflexivní a polysyntetický. Čeština z typologického hlediska. Vznik a vývoj písma.....	7
2. Jazykové rodiny, indoevropština. Jednotlivé větve indoevropských jazyků. Charakteristika praslovanštiny. Dělení slovanských jazyků. Postavení a význam staroslověnštiny.....	14
3. Západoslovanská skupina. Vztah češtiny a slovenštiny, základní rozdíly. Pokusy o vytvoření spisovné slovenštiny. Štúrovská reklama vedoucí k vytvoření spisovné slovenštiny.....	17
4. Celková charakteristika češtiny. Periodizace vývoje. Bohemizmy, bohemika, glosy. Nejstarší české souvislé texty. Vývojové změny hláskové a tvarové, rozvoj slovní zásoby. Rozvoj češtiny v době humanistické, situace v době baroka a národního obrození. Vývoj v druhé polovině 19. století a po vzniku samostatného československého státu. Pražský lingvistický kroužek.....	21
5. Národ a národní jazyk. Úloha jazyka jako integračního faktoru. Jazykové útvary a prostředky, které zahrnujeme do národního jazyka. Spisovný jazyk – reprezentativní útvar národního jazyka. Strukturní a nestruturní útvary národního jazyka.....	38
6. Pojetí spisovného jazyka. Rozvrstvení prostředků spisovného jazyka (prostředky synonymní a variantní, prostředky stylově příznakové). Funkční styly spisovného jazyka. Norma a kodifikace spisovného jazyka.....	41
7. Jazyková kultura. Požadavky jazykové správnosti a vytříbenosti. Ortoepie. České hlásky, fonetická a fonologická transkripce. Dějiny ortoepie. Zásady spisovné výslovnosti. Ortografie. Vývoj českého pravopisu. Historie pravopisných sporů. Principy českého pravopisu. Pravidla českého pravopisu, jejich hlavní zásady. Funkce českého pravopisu.....	46
8. Vývojové tendence současné spisovné češtiny.	58
9. Charakteristika současné nářeční situace. Čtyři základní nářeční skupiny českého jazyka a jejich nejvýraznější znaky.....	63
10. Nejvýraznější postavy české bohemistiky. Časopisy. Základní díla slovníková.	67
Literatura	78