

# Obsah

<b>Úvod</b> .....	6
<b>Vymezení pojmů a jejich souvztažnost</b> .....	7
<b>Výtvarný pedagog přemýšlí o tvořivé dramatice (a jejím přínosu pro výuku)</b> ..	16
<b>Inspirovat</b> .....	19
1. Rytmická prstová malba – Moře .....	20
2. Stopy na dně moře .....	26
3. Půda – snímání obrazu země I .....	32
4. Louka – snímání obrazu země II .....	38
5. Papír jako inspirace I .....	45
6. Papír jako inspirace II .....	51
7. Barevné světy .....	56
8. Barevný déšť – dripping .....	62
9. Pufodédr .....	68
10. Letní bouřka – barevné monotypie .....	74
11. Volné čárání a jeho variace .....	79
12. Podzimní variace .....	86
13. Xerokopie – hra s předměty .....	92
14. Kdo jsem? Barevná maska .....	99
15. Etiketa ve škole i za školou .....	105
<b>Slovníček použitých pojmů</b> .....	110
<b>Použitá a doporučená literatura</b> .....	117