

I

FANTINA

Kniha první

Člověk spravedlivý

I. Myriel	11
II. Myriel se stává monsignorem Lidumilem	13
III. Dobrému biskupovi tvrdé biskupství	18
IV. Co slovo, to skutek	20
V. Monsignore Lidumil nosil své sutany příliš dlouho	26
VI. Kdo mu střežil dům	29
VII. Oprátka	34
VIII. Filozofování při skleničce	37
IX. Sestra vypravuje o bratrovi	40
X. Biskup potkává neznámé světlo	43
XI. Výhrady	54
XII. Samota monsignora Lidumila	58
XIII. Čemu věřil	61
XIV. Co si myslel	64

Kniha druhá

Pád

I. Večer po celodenní chůzi	67
II. Opatrnost matka moudrosti	77
III. Hrdinství trpné poslušnosti	81
IV. Podrobnosti o sýrárnách v Pontarlieru	86
V. Klid	89
VI. Jan Valjean	90
VII. Zoufalství	95

VIII. Vlna a stín	101
IX. Nové křivdy	103
X. Muž se probudil	104
XI. Co dělá	107
XII. Biskup pracuje	110
XIII. Malý Gervác	113

Kniha třetí

Rok 1817

I. Rok 1817	121
II. Dvě čtveřice	126
III. Čtyři a čtyři	130
IV. Tholomyès má takovou radost, že zpívá španělskou píseň	134
V. U Bombardy	136
VI. Kapitola plná zbožňování	138
VII. Tholomyèsova moudrost	140
VIII. Smrt koně	145
IX. Veselé zakončení radosti	148

Kniha čtvrtá

Na důvěru se často doplácí

I. Setkání dvou matek	151
II. Letmý nástin dvou nekalých osob	159
III. Skřivánek	161

Kniha pátá

Na šikmé ploše

I. O pokroku ve výrobě ozdob z černého skla	164
II. Madeleine	165
III. Peníze uložené u Laffitta	168
IV. Pan Madeleine nosí smutek	171
V. Neurčité blýskání na obzoru	173
VI. Starý Fauchelevent	178
VII. Fauchelevent se stává zahradníkem v Paříži	181
VIII. Paní Victurnienová vydává pětatřicet franků na mravopochestnost	182
IX. Úspěch paní Victurnienové	185
X. Další úspěch	187

XI. <i>Christus nos liberavit</i>	192
XII. Zahálka pana Bamataboise	193
XIII. Rozluštění některých sporných otázek městské policie	195

Kniha šestá

Javert

I. Začátek odpočinku	205
II. Jak se ze jména Jean může stát Champ	208

Kniha sedmá

Champmathieuův případ

I. Sestra Simplicie	217
II. Prozíravost mistra Scaufflaira	220
III. Svědomí	224
IV. Jak vypadá utrpení ve spánku	241
V. Překážky na cestě	244
VI. Sestra Simplicie je podrobena zkoušce	254
VII. Cestující dojel a chystá se k návratu	260
VIII. Vstup jen pro význačné osobnosti	265
IX. Místo, kde se připravuje rozsudek	267
X. Soustavné zapírání	273
XI. Champmathieu se diví a diví	280

Kniha osmá

Následek

I. V jakém zrcadle si pan Madeleine prohlíží vlasy	284
II. Fantina je šťastná	286
III. Javert je spokojen	289
IV. Moc se ujímá svých práv	293
V. Vhodný hrob	296

II COSETTA

Kniha první *Waterloo*

I. S čím se setkáváme cestou z Nivelles	305
II. Hougomont	306
III. 18. červen 1815	312
IV. A	314
V. <i>Quid obscurum</i> na bitevním poli	316
VI. Čtyři hodiny odpoledne	319
VII. Napoleon v dobré náladě	321
VIII. Císař se vyptává průvodce Lacosta	326
IX. Překvapení	328
X. Montsaintjeanská náhorní planina	332
XI. Napoleon měl špatného průvodce, Bülow dobrého	336
XII. Garda	337
XIII. Osudná chvíle	339
XIV. Poslední čtverhran	341
XV. Cambronne	342
XVI. <i>Quot libras in duce?</i>	344
XVII. Máme schvalovat Waterloo?	349
XVIII. Dočasné zotavení práva z boží milosti	350
XIX. Bojiště v noci	353

Kniha druhá *Lod Orion*

I. Číslo 24601 se stává číslem 9430	359
II. Kapitola, v níž si přečteme dva verše, které snad napsal ďábel	361
III. Řetěz okovů byl určitě nějak připraven, aby mohl být přeražen jedním úderem kladiva	365

Kniha třetí *Vyplnění slibu daného mrtvé*

I. Trampoty s vodou v Montfermeil	373
II. Dvě dokreslené podobizny	376

III. Lidé potřebují víno a koně vodu	380
IV. Na jeviště vstupuje panenka	383
V. Osamělá holčička	384
VI. Důkaz o Boulatruellově soudnosti	388
VII. Cosetta jde potmě vedle neznámého	393
VIII. Je nepříjemné hostit chudáka, který je možná bohatý	396
IX. Thénardier při práci	411
X. Kdo si chce polepšit, často si pohorší	418
XI. V loterii vychází číslo 9430 a Cosetta na ně vyhrává	422

Kniha čtvrtá
Gorbeauův barák

I. Mistr Gorbeau	424
II. Hnízdo pro kalousa a pěnkavku	430
III. Spojením dvou neštěstí vzniká štěstí	431
IV. Čeho si všimla hlavní nájemnice	435
V. Pětifrank spadl na zem a zazvonil	436

Kniha pátá
Tichá štvanice

I. Strategické kličkování	440
II. Jak je dobře, že po Slavkovském mostě jezdí vozy	443
III. Plán Paříže z roku 1727	444
IV. Tápání při útěku	447
V. Co by při plynovém osvětlení bylo nemožné	449
VI. Počátek záhady	453
VII. Pokračování záhady	455
VIII. Záhada se rozrůstá	457
IX. Muž s rolničkou	458
X. Jak se stalo, že Javert marně hledal	462

Kniha šestá
Klášter Petit-Picpus

I. Ulička Picpus číslo 62	471
II. Řehole Martina Vergy	474
III. Přísné povinnosti	480

IV. Radosti	482
V. Rozptýlení	485
VI. Malý klášter	489
VII. Několik siluet z onoho přítmí	492
VIII. <i>Post corda lapides</i>	494
IX. Století pod řeholní rouškou	496
X. Původ Ustavičného klanění	497
XI. Konec kláštera Petit-Picpus	499

Kniha sedmá

Vsuvka

I. Klášter jako abstraktní pojem	501
II. Klášter jako dějinný činitel	501
III. Za jakých podmínek můžeme ctít minulost	504
IV. Klášter z hlediska zásad	506
V. Modlitba	508
VI. Absolutní hodnota modlitby	509
• VII. Buďme opatrní, chceme-li kárat	511
VIII. Víra, zákon	512

Kniha osmá

Hřbitovy berou, co jim dáváme

I. Jak je možno vniknout do kláštera	515
II. Fauchelevent se setkává s obtížemi	522
III. Matka Neposkvrněného početí	524
IV. Vypadá to docela tak, jako by byl Jean Valjean četl Austina Castilleja	534
V. K nesmrtelnosti nestačí být opilý	540
VI. Mezi čtyřmi prkny	546
VII. Jak vzniklo rčení „vyzrát na někoho“	548
VIII. Zdařilý výslech	555
IX. Život v ústraní	558

III

MARIUS

Kniha první *Paříž pod mikroskopem*

I. <i>Parvulus</i>	567
II. Některé zvláštní znaky	567
III. Je milý	569
IV. Může být užitečný	570
V. Jeho hranice	570
VI. Trochu historie	573
VII. Gamén by mohl mít místo v kastovnictví	
Indie	574
VIII. Milé slovíčko o posledním králi	576
IX. Starý duch Galie	577
X. <i>Ecce Paříž, ecce homo</i>	578
XI. Posmívat se, panovat	581
XII. Budoucnost je utajena v lidu	583
XIII. Malý Gavroche	584

Kniha druhá *Velký měšťan*

I. Devadesát let a dvaatřicet zubů	586
II. Jaký pán, takový krám	587
III. Luc-Esprit	589
IV. Stařec, který se chce dožít stovky	590
V. Bask a Nicoletta	590
VI. Magnonová a její dvě děti	592
VII. Pravidlo: Návštěvy přijímejte jen večer	593
VIII. Dva ještě netvoří dvojici	594

Kniha třetí *Děd a vnuk*

I. Staromódní salón	597
II. Rudé strašidlo doby	600
III. <i>Requiescant</i>	606
IV. Banditův konec	613
V. Jak je užitečné chodit na mši, aby se člověk stal revolucionářem	616

VI. Co znamená setkání se zádušním starostou	617
VII. Zástěrka	623
VIII. Mramor proti žule	628

Kniha čtvrtá
Přátelé abecedy

I. Skupina, která se málem stala historickou	633
II. Bossuetova pohřební řeč nad hrobem Blondeauovým	645
III. Mariův úžas	648
IV. Zadní místnost kavárny Musain	650
V. Rozšíření obzoru	657
VI. <i>Res angusta</i>	660

Kniha pátá
Výtečnost neštěstí

I. Nuzný Marius	664
II. Chudý Marius	666
III. Dospělý Marius	668
IV. Pan Mabeuf	673
V. Chudoba, dobrá sousedka bídy	676
VI. Nástupce	678

Kniha šestá
Konjunkce dvou hvězd

I. Přezdívka: jak se tvoří příjmení	683
II. <i>Lux facta est</i>	685
III. Účinek jara	687
IV. Začátek těžké nemoci	688
V. Na matku Bručavou dopadají hromové rány	691
VI. V zajetí	692
VII. Domněnky o písmenu U	694
VIII. Také invalidi mohou být šťastni	696
IX. Zatmění	697

<i>Vysvětlivky</i>	701
--------------------	-----