

MAX ERNST NEBOLI ROZPLÝVÁNÍ IDENTITY

(Pere Gimferrer)/ 9

STOHLAVÁ IDENTITA MAXE ERNSTA

(Eva Petrová)

Na počátku/ 27

Bez újmy na duši (1906–1917)/ 29

Dadadům (1918–1921)/ 41

Surrealismus před surrealismem (1922–1924)/ 60

Vyvolaná vidění a proměny (1925–1928)/ 82

Perturbace (1929–1940)/ 106

Na druhé straně zrcadla (1941–1949)/ 131

Kde před léty stál dům (1950–1953)/ 162

Vavříny a jahody (1954–1964)/ 169

Konfigurace (1965–1976)/ 179

Životopisná data/ 207

Výběr z literatury/ 209

Seznam vyobrazení/ 210



max ernst