

# OBSAH

## Dějiny surrealismu

Upozornění .....	7
------------------	---

### První část: PŘÍPRAVA

Válka .....	13
Básníci ve válce .....	20
Dada .....	26
„Podněcovatelé surrealismu“ .....	34

### Druhá část: HRDINSKÉ OBDOBÍ SURREALISMU (1923–1925)

Údobí spánků .....	43
Založení hnutí .....	48
První boje .....	60
Válka v Maroku .....	74

### Třetí část: USUZUJÍCÍ OBDOBÍ SURREALISMU (1925–1930)

Případ Naville .....	83
„V plném světle“ .....	87
Rok realizací .....	95
Krise 1929 .....	104
„Ve službách revoluce“ .....	114

### Čtvrtá část: AUTONOMIE SURREALISMU (1930–1939)

Případ Aragon .....	123
Dalí a kritická paranoa .....	129
Surrealistická politika .....	136
K „surrealistickému umění“ .....	142
A znova válka .....	149
Breton ve Spojených státech .....	152
Závěry .....	156
Mnohem později .....	163

## Surrealistické dokumenty

### 1924

Mrvola (Ph. Soupault, P. Éluard, A. Breton, L. Aragon) .....	173
Předmluva k 1. číslu <i>La Révolution surréaliste</i> .....	176

### 1925

Surrealistické letáky .....	178
-----------------------------	-----

↗ Komunismus a revoluce (L. Aragon) .....	179
Anketa .....	181
Otevřete vězení – Rozpusťte armádu .....	182
Dopis rektorům evropských univerzit .....	183
Adresováno dalajlámovi .....	184
Adresováno papeži .....	184
Dopis buddhistickým školám .....	185
Dopis Šéflekařům ústavů pro choromyslné .....	186
Otevřený dopis panu Paulu Claudelovi .....	187
Revoluce vždy a především .....	188
Deklarace z 27. ledna 1925 .....	191
Dva důvěrné dokumenty .....	192
Úřad pro surrealisticke výzkumy .....	192
Račte ke stolu .....	194
Proč jsem se ujal redakce <i>La Révolution surréaliste</i> (A. Breton) .....	194
<b>1926</b>	
Protest (L. Aragon, A. Breton) .....	198
Legitimní obrana (A. Breton) .....	199
Dobrozdání k <i>Hlavnímu městu bolesti</i> (A. Breton) .....	210
<b>1927</b>	
Lautréamont navzdory a proti všemu (L. Aragon, A. Breton, P. Éluard) .....	211
Dovolte! (M. Alexandre, L. Aragon, Arp a další) .....	213
Kradl v kostelech .....	218
Hands off love (M. Alexandre, L. Aragon, Arp a další) .....	218
V plném světle (L. Aragon, A. Breton, P. Éluard, B. Péret, P. Unik) .....	226
Pět dopisů .....	228
V plné tmě (A. Artaud) .....	238
Průvodní slovo mění autora (L. Aragon) .....	243
<b>1928</b>	
Padesáté výročí hysterie (L. Aragon, A. Breton) .....	246
<b>1929</b>	
Humoristická definice surrealismu .....	248
Na pokračování (L. Aragon, A. Breton) .....	249
Émile Savitry (L. Aragon) .....	257
Anketa o láisce .....	258
<b>1930</b>	
Dobrozdání k <i>Druhému manifestu surrealismu</i> A. Bretona .....	259

X	Mrtvola (R. Ribemont – Dессaignes) .....	260
X	Smrt jednoho pána (J. Prévert) .....	261
X	<i>Druhý manifest surrealismu</i> – přehlédnuto a rozšířeno (A. Breton) .....	263
	Třetí manifest surrealismu (R. Desnos) .....	264
	Telegram do Moskvy .....	268
	Dobrodzání k <i>Jidáši</i> .....	269
	<b>1931</b>	
	Zlatý věk .....	270
	Obálka katalogu surrealistických publikací .....	279
	Nenavštěvujte Koloniální výstavu (A. Breton, P. Éluard, a další) .....	280
	Hoří! (B. Péret, R. Char, Y. Tanguy, a další) .....	282
	První bilance Koloniální výstavy (Y. Tanguy, G. Sadoul, L. Aragon, a další) .....	284
	Rudá fronta (L. Aragon) .....	286
	<b>1932</b>	
	Případ Aragon (M. Alexandre, A. Breton, R. Char, a další) .....	297
	Bída poesie (A. Breton) .....	299
	Pařáca! (R. Char, R. Crevel, S. Dalí, a další) .....	306
	Osvědčení (P. Éluard) .....	314
	Protest (T. Tzara) .....	315
	Funkce básníka (A. Breton) .....	316
	Revoluce (A. Breton) .....	317
	<b>1933</b>	
	Svaz revolučních spisovatelů a umělců se sklání před obětími (Aragon, d'Arbois, a další) .....	318
	„Pan Renault je velice dojat“ (A. Breton) .....	319
	Mobilizace proti válce není mýrem (A. Breton, R. Caillois, R. Char, a další) .....	320
	<b>1934</b>	
	Dobrodzání ke knize <i>Za otýpkami roští</i> (P. Éluard) .....	326
	Milletovo <i>Klekání</i> (S. Dalí) .....	326
	6. února – 25. května .....	329
	Planeta bez víza (A. Breton, R. Caillois, R. Char, a další) .....	333
	Poesie střeží své tajemství (C. Cahoun) .....	335
	Victor Brauner (A. Breton) .....	341
	<b>1935</b>	
	Picassovy koláže (T. Tzara) .....	343
	Mezinárodní bulletin surrealismu (K. Biebl, A. Breton, B. Brouk, a další) .....	345
	Systematický cyklus přednášek .....	354

Projev na obranu kultury (A. Breton) .....	357
Z dob, kdy měli pravdu surrealisté (A. Breton, S. Dalí, O. Domínguez, a další) .....	363
Vernisáž výstavy surrealistických kreseb .....	371
<i>Protíútok</i> (A. Acker, P. Aimery, G. Ambrosino, a další) .....	373
Záznamy z <i>Protíútku</i> .....	376
<b>1936</b>	
Dvě pozvánky skupiny <i>Protíútok</i> .....	383
<i>Protíútok</i> : V palbě francouzských ... a spojeneckých děl .....	384
<i>Protíútok</i> : Výzva k akci .....	385
Tém, kdož nezapomněli .....	386
K surrealistickej výstavě objektů (A. Breton) .....	388
Mezinárodní výstava surrealismu (E. Agarová, A. Breton, a další) .....	389
Poesie je neodlučitelná od revoluce (P. Éluard) .....	390
Definice (P. Éluard) .....	391
Není svobody pro nepřátele svobody (A. Breton, a další) .....	392
Neutralita? (A. Breton, a další) .....	392
Prohlášení (A. Breton) .....	394
<b>1937</b>	
X Prohlášení A. Bretona k druhým moskevským procesům .....	396
Krása bude konvulzívní, nebo nebude vůbec (A. Breton) .....	399
Šílená láska, láska jedinečná (A. Breton) .....	401
<b>1938</b>	
Za nezávislé revoluční umění (A. Breton, D. Rivera) .....	403
Ani vaši válku, ani váš mrí! .....	407
Dobrodání k bulletinu <i>Clé</i> .....	408
<b>1939</b>	
Žádnou vlast! .....	410
Nenapodobujte Hitlera! .....	411
Pryč se zatýkači! (A. Acker, Y. Allégret, D. Bellon, a další) .....	413
Marcel Jean: POZNÁMKY K SURREALISTICKÉMU MALÍŘSTVÍ .....	417
<b>STRUČNÁ BIBLIOGRAFIE</b>	
Hlavní díla surrealismu .....	431
Surrealistické a parasurrealistické revue .....	440
Doslov .....	452
Ediční poznámka .....	456