

Obsah

1. Díl

Seznámení s klavírem / 5-8
Postavení ruky, cvičení úhozu / 8-9
Notové písmo / 10, 12
Hra podle sluchu / 11
Délky not, rytmus, takty / 14, 16
Hra podle not / 17
Tempo / 20
Druhy úhozů / 22
Hra legato (vázání 2 tónů) / 23
Legato (vázání 3 tónů) / 27
Legato (vázání 4 tónů) / 32
Legato (vázání 5 tónů) / 34
Dynamika / 35
Hra staccato / 39
Cvičení se střídáním prstů / 42

2. Díl

Posuvky / 44-45
Cvičení s posuvkami / 45
Odtah / 46
Osminové noty / 51
Cvičení s osminovými notami / 52
Hra rozloženého akordu / 54
Hra s překládáním rukou / 58
Ligatura / 58
Hra oběma rukama současně / 59
Předtaktí / 60
Intervaly, hra dvojhmatů / 61
3/8 takt / 63

3. Díl

Basový klíč / 66
Tempová označení / 67
Počátky polyfonie / 69
Synkopovaný rytmus / 71
Tečkovaný rytmus / 77
Harmonický doprovod / 79
Šestnáctinové noty / 80
Sexta, septima / 83
Podkládání palce, překládání prstů / 86
Stupnice C-dur / 88
Hra akordů (kvintakord a obraty) / 90
Hra s upoutaným prstem / 97
Pedalizace / 99