

Obsah

ÚVOD	13
METAFORA A IRONIE	21
Tlatelolco	22
Historie jako příběh	27
Historie jako rituál	29
Historie jako polyfonie	36
Spisovatel a čtenář	47
Minulost, která nechce pominout	57
ESEJ A LITERÁRNÍ KRONIKA	61
Imaginace a kritika	69
Fikce a fakt	75
Autor a vypravěč	82
LABYRINT MEXICKÉ DUŠE	105
Melodrama jako řešení	123
Dvě tváře populární kultury	142
ZÁVĚR	159
DOSLOV	164
SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY	172
PŘÍLOHA	180
SUMMARY	184
JMENNÝ REJSTŘÍK	186