

OBSAH

Úvod	7
1. Marxismus a jeho obměny	11
2. Hannah Arendt, Carl J. Friedrich a Zbigniew K. Brzeziński: marxismus jako totalitarismus	19
3. Raymond Aron: marxismus jako opium intelektuálů	25
4. Nikolaj Berd'ajev: marxismus jako falešné náboženství	35
5. Józef Maria Bocheński: marxismus jako zjednodušení vědy a náboženství	43
6. Lucio Colletti: marxismus jako napodobování hegelianismu a rousseauismu	51
7. Robert A. Dahl: marxismus jako odmítnutí demokracie	55
8. Milovan Đilas: marxismus jako státní kapitalismus	59
9. Jean Jaurès: marxismus jako falešný socialismus	65
10. Leszek Kołakowski: marxismus jako fantazie	73
11. Tomáš Garrigue Masaryk: marxismus jako titanism	79
12. Alfred G. Meyer: marxismus jako deterministický prométheismus	89
13. Karl Popper: marxismus jako bída historicismu	103
14. Rio Preisner: marxismus jako nihilistický úder proti civilizaci	113
15. Giovanni Sartori: marxismus jako krajní libertarianismus	119
<i>Závěr</i>	<i>131</i>
<i>Použitá literatura</i>	<i>133</i>
<i>Summary</i>	<i>139</i>
<i>Jmenný rejstřík</i>	<i>141</i>