

Obsah

Úvodem	9
1. Požadavky na povrchovou úpravu	11
Požadavky na povrchovou úpravu nábytku	12
Povrchová úprava dřevěných podlah	13
Souhrn požadavků na výrobky a vestavěné prvky na bázi dřeva	21
2. O dřevě	22
Stavba kmene	22
3. Dřevo jako základní materiál pro výrobu nábytku a stavebnětruhlářských výrobků	25
Příprava povrchu dřeva před nánosem nátěrových hmot	26
4. Základní pojmy v oblasti nátěrových hmot	32
Složení nátěrových hmot	32
Tvorba a vznik nátěrového filmu	34
5. Nátěrové hmoty pro dokončování výrobků ze dřeva	35
Druhy nátěrových hmot podle obsahu pigmentů	35
Rozdělení nátěrových hmot z hlediska použitých druhů rozpouštědel a jejich vlivu na životní prostředí	40
6. Nejvhodnější nátěry pro dokončování jednotlivých druhů dřevěných výrobků	52
Podlahy	52
Nábytek určený do interiéru	53
Nábytek určený do exteriéru	54
Dveře určené do interiéru	54

Dveře určené do exteriéru	55
Okna	55
Dřevěné ploty a podobné výrobky v exteriéru	58
7. Nanášecí zařízení, přístroje a pomůcky	59
Strojní nanášení nátěrových hmot	59
Ruční nanášení nátěrových hmot	59
8. Historické povrchové úpravy	63
Fládrování	63
Politurování	63
Voskování včelím voskem	64
Pastování	64
Fermežování	64
Pískování	65
9. Renovace povrchových úprav	66
Ožívování nátěru	66
Opalování	66
Čpavkování	67
Patinování	67
Ražení dřeva	67
10. Zákonitosti kvalitního nátěru	68
Příklady postupů při dokončování povrchové úpravy	71
11. Vady povrchových úprav vzniklé během dokončování dřevěných povrchů	75
Pomerančová kůže (kůra)	75
Trhání clony při polévání	76
Stříbrné póry	76
Bublinky při nanášení	77
Bublinky při vysoušení	77
Vznik mikropěny	78
Trhliny v lakové vrstvě	79
Nedostatečné vysoušení nebo vytvrzení	79
Šednutí ploch a šedé (matné) skvrny	80
Bělení a šedivění dokončených ploch	81

Vpichy (bodové neslití nátěrové hmoty)	81
Nerovnoměrnost barevného odstínu nebo lesku (pruhy a změny v průběhu výroby)	82
Nečistoty ve filmu	82
Kráterky	83
Silikonový efekt	84
Odtahování nátěrového filmu od hran dílců	84
Stékání, závoje a přetoky	85
Odlupování nátěru a oprýskání nátěrového filmu při úderu (nedostatečná adheze)	86
Vypocování	87
Zvrásnění	87
Nevýrazný kontrast (kresba) mořeného dřeva	88
Nerovnoměrnost promoření	88
Pruhování při stříkání ve stříkacích automatech a při polévání na polévacích strojích	89
12. Oprava poškozených povrchových úprav starších výrobků ze dřeva	90
Odstraňování starých nátěrů	90
Příklady dokončování povrchu výrobků ze dřeva	91
Odstranění vad na úpravách dokončených povrchů	92
Péče o nábytek	99
13. Lepení dřeva	100
Struktura lepeného spoje	100
Faktory ovlivňující kvalitu lepeného spoje	100
Správná volba lepidla a požadavky na lepidla	101
Tvorba lepidlového spoje, lepené spáry	103
Rozdělení lepidel	103
Významní zástupci lepidel používaných při výrobě stavebnětruhlářských výrobků a nábytku	106
Lepení materiálů ze dřeva nebo na bázi dřeva v domácnosti nebo při kutilských pracích	116
Lepidla do domácnosti	118
Postupy při opravách vad lepených spojů	121
Použití lepidel ve výrobě a opravě jiných nábytkových solitérů, které vznikají spojením dřevěných a jiných druhů materiálů	124
Závěrem	125

Použitá literatura	126
O autorech	128
Barevná příloha	129