

Literaturverzeichnis

Primärliteratur

- Die Bibel. Altes und Neues Testament. Einheitsübersetzung. Hg. im Auftrag der Bischöfe Deutschlands, Österreichs, der Schweiz, des Bischofs von Luxemburg, des Bischofs von Lüttich, des Bischofs von Bozen-Brixen. Stuttgart 2005.
- Biblia sacra. Iuxta vulgatam versionem. Hg. v. GRAYSON, Roger u. a. Stuttgart ⁴1994.
- Chrétien de Troyes: Erec und Enide. Übers. u. eingel. v. KASTEN, Ingrid. München 1979.
- Chrétien de Troyes: Le Roman de Perceval ou Le Conte du Graal. Der Percevalroman oder die Erzählung vom Gral. Altfranzösisch/Deutsch. Übers. u. hg. v. OLEF-KRAFFT, Felicitas. Stuttgart 1991.
- Dante Alighieri: Die Göttliche Komödie. Italienisch/Deutsch. Übers. u. komm. v. GMELIN, Hermann. 6 Bde. Stuttgart 1949–1957.
- Gottfried von Straßburg: Tristan. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Hg. v. KROHN, Rüdiger. 3 Bde. Stuttgart ⁸2005.
- Guillaume de Lorris u. Jean de Meun: Der Rosenroman. Übers. u. eingel. v. OTT, Karl August. 3 Bde. München 1976.
- Hartmann von Aue: Erec. Hg. v. SCHOLZ, Manfred Günter. Übers. v. HELD, Susanne. Frankfurt/Main 2007.
- Hartmann von Aue: Gregorius. Der arme Heinrich. Iwein. Hg. u. übers. v. MERTENS, Volker. Frankfurt/Main 2008.
- Heinrich von Freiberg: Dichtungen. Mit Einleitungen über Stil, Sprache, Metrik, Quellen u. die Persönlichkeit des Dichters. Hg. v. BERNT, Alois. Hildesheim 1978.
- Der Lai von Narziß (Narcisus). In: Altfranzösische Liebesgeschichten. Der gerittene Aristoteles und andere Geschichten über die Liebe aus dem französischen Hochmittelalter. Hg. v. BIRKHAN, Helmut. Übers. u. mit Erläuterungen, Anmerkungen und Nachwort v. PASCHOLD, Chris E. u. GIER, Albert. Kettwig 1992. S. 9–35.
- Des Minnesangs Frühling. Unter Benutzung der Ausgaben v. LACHMANN, Karl u. HAUPT, Moritz, VOGT, Friedrich u. VON KRAUS, Carl, bearb. v. MOSER, Hugo u. TERVOOREN, Helmut. Bd. 1. Texte. Stuttgart ³⁸1988.
- [Narcissus-Lai =] Narcisse: Conte ovidien français du XII^e siècle. Hg. v. THIRY-STASSIN, Martine u. TYSENS, Madeleine. Paris 1976.

- Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Nach dem Text v. BARTSCH, Karl u. DE BOOR, Helmut. Ins Neuhochdeutsche übers. u. komm. v. GROSSE, Siegfried. Stuttgart 1997.
- Ovid: Metamorphosen. Lateinisch/Deutsch. Übers. u. hg. v. VON ALBRECHT, Michael. Stuttgart 1994.
- Ovid: Liebeskunst (Ars amatoria). Lateinisch/Deutsch. Hg. u. übers. v. HOLZBERG, Niklas. Düsseldorf²2009.
- Walther von der Vogelweide: Werke. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Hg., übers. u. komm. v. SCHWEIKLE, Günther. Bd. 2. Liedlyrik. Stuttgart 2006.
- Wolfram von Eschenbach: Parzival. Nach der Ausgabe Karl LACHMANNs, rev. u. komm. v. NELLMANN, Eberhard, übertragen v. KÜHN, Dieter. 2 Bde. Frankfurt/Main 2006.
- Wolfram von Eschenbach: Willehalm. Text und Kommentar. Hg. v. HEINZLE, Joachim. Frankfurt/Main 2009.