

Nepublikované prameny

Archiv bezpečnostních složek⁸⁴²

fond Ministerstvo vnitra ČSR

fond Ministerstvo vnitra – vyšetřovací spisy

fond Dozorčí útvar Hlavní správy VB

fond Sekretariát hlavního velitelství VB ČSSR

fond Inspekce hlavního velitelství VB ČSR

fond Federální správa VB

fond Hlavní správa VB

fond Hlavní velitelství VB ČSR

fond Správa vyšetřování VB ČSR

fond Správa SNB hl. m. Prahy a Středočeského kraje

fond Krajská správa SNB Praha

fond Městská správa VB Praha

fond Protokol událostí Městské správy VB Praha

⁸⁴² Celé názvy fondů a jejich přesná citace jsou obsaženy v hlavním textu, což platí i pro následující archivy.

- fond Správa kontrarozvědky na boj proti vnitřnímu nepříteli (X. správa)
- fond Svazky kontrarozvědného rozpracování Centrála
- fond Spisy prověřovaných osob
- fond Svazky tajných spolupracovníků StB
- fond Odbor organizace a řízení organizační a vnitřní správy
- fond Personální spisy
- fond Kontrarozvědné rozpracování
- fond Denní zprávy
- fond Svodné informace
- fond Svodné zprávy HS – VB Praha
- fond Deník vyšetřovacích spisů 1966
- fond Situační zprávy FMV
- fond Obvodní správa Sboru národní bezpečnosti
- fond Krajská správa SNB Brno
- fond Okresní správa SNB Brno-venkov
- fond Okresní správa SNB Břeclav
- fond Okresní správa SNB a podřízené útvary České Budějovice
- fond Krajská správa SNB České Budějovice
- fond Krajská správa SNB – Správa VB České Budějovice vnitřní oddělení
- fond Krajská správa SNB – Správa VB České Budějovice odbor vyšetřování VB
- fond Vyšetřovací odbor – Správa VB České Budějovice
- fond Krajská správa SNB České Budějovice operační středisko
- fond Krajská správa SNB – Správa StB Hradec Králové
- fond Krajská správa SNB Hradec Králové
- fond Okresní správa SNB pracoviště StB Chrudim
- fond Městská správa Veřejné bezpečnosti Plzeň
- fond Krajská správa SNB Plzeň – vnitřní odbor
- fond Krajská správa SNB Plzeň
- fond Krajská správa SNB – Správa StB Ostrava
- fond Krajská správa SNB Ostrava

fond Okresní správa SNB Tachov
fond Krajská správa SNB Ostrava
fond Městská správa SNB Ostrava
fond Městská správa SNB Ostrava
fond Okresní správa SNB Frýdek-Místek
fond Krajská správa SNB – Správa StB Ústí nad Labem
fond Krajská správa SNB Ústí nad Labem
fond Protokol událostí Krajské správy SNB Ústí nad Labem

Archiv hlavního města Prahy

fond Obvodní prokuratura pro Prahu 1
fond Obvodní prokuratura pro Prahu 2

Národní archiv

fond Ideologická komise ÚV KSČ 1958–1968
fond Ideologická komise ÚV KSČ 1969–1971
fond Ideologická komise ÚV KSČ 1971–1980
fond Ideologická komise ÚV KSČ 1981–1989
fond Ústřední výbor KSČ – komise 1945–1989
fond Komise ÚV KSČ pro práci s mládeží 1971–1985
fond Předsednictvo ÚV KSČ 1966–1971
fond Předsednictvo ÚV KSČ 1971–1976
fond Předsednictvo ÚV KSČ 1976–1981
fond Předsednictvo ÚV KSČ 1981–1986
fond Sekretariát ÚV KSČ 1962–1966
fond Sekretariát ÚV KSČ 1966–1971
fond Sekretariát ÚV KSČ 1981–1986
fond Byro ÚV KSČ 1968–1971
fond Socialistický svaz mládeže – ústřední výbor

Státní okresní archiv České Budějovice

fond Soudní spisy

fond Městský národní výbor Rudolfov
fond Okresní národní výbor České Budějovice

Státní okresní archiv Domažlice

fond Okresní prokuratura Domažlice

Státní okresní archiv Liberec

fond Soudní spisy

Městský soud v Brně

spisová značka trestního spisu 8 T 148/83

Archív ministerstva vnútra SR Levoča

fond Sekretariát námestníka ministra vnútra SSR pre VB

fond Obvodná správa ZNB Bratislava IV.

Libri prohibiti

Příliš černá kronika, samizdat

Osobní archivy

Oldřicha Bašty

Evžena Fialy

Jiřího Kříže

Richarda „Kempese“ Kudrnáče

Antonína Mikšíka

Radka Nečase

Archiv autorů

NĚMCOVÁ, Dana: *Rudolfov*, samizdat

Metodická příručka pro příslušníky Sboru národní bezpečnosti

- BRABENEC, Vratislav – KALENSKÁ, Renata: *Evangelium podle Brabence*. Torst, Praha 2010.
- DENČEVOVÁ, Ivana – STÁREK ČUŇAS, František – STEHLÍK, Michal: *Tváře undergroundu*. Český rozhlas, Praha 2012.
- GRAY, John: *Action Art. Bibliography of Artists' Performance from Futurism to Fluxus and Beyond*. Greenwood, 1993.
- CHADIMA, Mikoláš: *Alternativa I. Od rekvalifikací k „Nové“ vlně se starým obsahem (Svědectví o českém rocku sedmdesátých let)*. Galén, Praha 2015.
- JIROUS, Ivan Martin: *Magorův zápisník*. Torst, Praha 1997.
- JIROUS, Ivan Martin: *Zpráva o třetím českém hudebním obrození*. In: Martin Machovec (ed.): *Pohledy zevnitř. Česká undergroundová kultura ve svědectvích, dokumentech a interpretacích*. Pistorius & Olšanská, Vimperk 2008.
- JIROUS, Ivan Martin: *Pravdivý příběh Plastic People*. Praha, Torst 2008.
- KADLEC, Petr (ed.): *Underground pod nebeskou růží*. Ve spolupráci se spolkem HoPoKa vydal Mgr. Petr Kadlec, 2015.
- KAPLAN, Slávek: *A přeji dobré ráno*. Rodiče, Praha 2004
- KOSTŮR, Jiří – STÁREK ČUŇAS, František: *Baráky. Souostroví svobody*. Pulchra, Praha 2010.
- KŘEN, Jan: *Dvě století střední Evropy*. Argo, Praha 2005.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: *Kapela. Pozadí akce, která stvořila Chartu 77*. Academia – Ústav pro studium totalitních režimů, Praha 2017.
- LEFEUVRE, Ivanka: *Migrace 1982. (Deníkové záznamy signatářky Charty 77 vystěhované v rámci Akce „Asanace“ z Československa)*. Academia, Praha 2014.
- MACHOVEC, Martin: *Od avantgardy přes podzemí do undergroundu*. In: Martin Machovec (ed.): *Pohledy zevnitř. Česká undergroundová kultura ve svědectvích, dokumentech a interpretacích*. Pistorius & Olšanská, Vimperk 2008.

- MAŇÁK, Jiří: *Čistky v Komunistické straně Československa v letech 1969–1970. Ústav pro soudobé dějiny*, Praha 1997.
- MARX, Karel: *Ekonomicko-filozofické rukopisy*. Státní nakladatelství politické literatury, Praha 1961.
- NETOPIL, Petr „TOP“: *Dnes už je to fak´fuk aneb od pionýra k bigbítu. Kaleidoskop střípků vzpomínek na léta 1955–1968*. Vlastním nákladem, 2019.
- POSPÍŠIL, Ivo: *Příliš pozdě zemřít mladý*. BIGGBOSS, Praha 2015.
- RUDOLF, Miloš MILDES: *Žlutá v ponorce*. 2010 (vlastním nákladem).
- RUDOLF, Miloš MILDES a spol.: *Bylo nebylo aneb malá skvrna na trenýrkách východočeského undergroundu*. 2015 (vlastním nákladem).
- RŮŽIČKA, Daniel: *Major Zeman. Zákulisí vzniku televizního seriálu*. Práh, Praha 2005.
- SMETANA, Vladimír „HENDRIX“: *Od dospívání k dozpívání*. Pulchra, Praha 2015.
- STÁREK ČUŇAS, František: *Protounderground*. In: Ladislav Kudrna (ed.): *Reflexe undergroundu. Ústav pro studium totalitních režimů*, Praha 2016.
- TOMEK, Prokop: *Život a doba ministra Rudolfa Baráka*. Vyšehrad, Praha 2009.
- VANĚK, Miroslav: *Byl to jenom rock'n'roll? Hudební alternativa v komunistickém Československu, 1956–1989*. Academia, Praha 2010.
- Vladimír 518 a kol.: *Kmeny 0*. BIGGBOSS, Yinachi, Praha 2013.
- ŽÁČEK, Pavel: *Přísně tajné. Statní bezpečnost za normalizace. Vybrané směrnice a pokyny politické policie z let 1978–1989*. Votobia, Praha 2001.

Studie a články

- BLAŽEK, Petr: *Vyhoštění krále majálesu. Allen Ginsberg a Státní bezpečnost. Paměť a dějiny*, 2011, č. 2, s. 28–43.
- DIESTLER, Radek: *Na takovou „kulturu“ tady zvyklí nejsme (Mírový*

- koncert Olofa Palmeho, 15. 9. 1987, Plzeň-Lochotín), in: muzikus.cz hudební portál.
- DVOŘÁKOVÁ, Jiřina: Jak se točil seriál „Třicet případů majora Zemana“, *Sborník Archivu ministerstva vnitra*, č. 1, 2003, Odbor archivní a spisové služby MV ČR, Praha 2003, s. 92.
- GREGOR, Pavel: Vyšetřování akce „Asanace“. *Securitas Imperii*, č. 13/2006, s. 177–197.
- CHOLÍNSKÝ, Jan: Stojíme u zdi. K českému hudebnímu undergroundu 80. let. *Paměť a dějiny*, 2015, č. 1, s. 78–91.
- KOUTEK, Ondřej: X. správa SNB – útvar Státní bezpečnosti určený pro boj proti tzv. vnitřnímu nepříteli. *Securitas Imperii*, č. 14/2006, s. 354–411.
- KOUTEK, Ondřej: Akce „Asanace“. *Securitas Imperii*, č. 13/2006, s. 174–177.
- KOZELKA, Milan: Když byla poezie divokým životním stylem. *HOST*, roč. XXIII, 2007, č. 5, s. 2.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: „Páskové“ z Mánesu. *Fakta a svědectví*, 2014, č. 3, s. 20–22.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: Král Majálesu. Allen Ginsberg v Praze. *Fakta a svědectví*, 2015, č. 4, s. 20–22.
- KUDRNA Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: Bojanovice, 21. února 1976. Druhý festival „druhé“ kultury. *Fakta a svědectví*, 2015, č. 6, s. 30–33.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: Třetí festival „druhé“ kultury. *Fakta a svědectví*, 2015, č. 7, s. 26–27.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: Pochmurný konec roku 1981. *Fakta a svědectví*, 2015, č. 12, s. 18–22.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: Nebyl pouze Rudolfov. Pouliční bitva v Kdyni, 13. srpna 1977. *Fakta a svědectví*, 2016, č. 3, s. 8–12.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: „Žabčický masakr“. Pisárky – Brno, 11. června 1983. *Fakta a svědectví*, 2016, č. 9, s. 30–33.

- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: Zásah, který změnil underground. Rudolfovo, 30. března 1974. *Paměť a dějiny*, 2015, č. 1, s. 27–41.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: (Proto)underground. Několik poznámek k vývoji podzemního hnutí. *Paměť a dějiny*, 2016, č. 4, s. 27–41.
- KUDRNA, Ladislav – STÁREK ČUŇAS, František: Tenkrát na Severu. Teplický underground versus Státní bezpečnost, 1975–1980. *Moderní dějiny*, 2016, č. 1, s. 213–251.
- KVAPILOVÁ, Iva: Organizační vývoj SNB v 50. letech se zaměřením na jeho veřejněbezpečnostní složku. *Sborník Archivu Ministerstva vnitra*, Archiv Ministerstva vnitra (2), 2004, s. 24.
- LUKEŠ, Bohumil: Rudí Beatles z Prahy, *Babylon* č. 3/98, kulturní a výtvarná příloha, s. IV.
- MLEJNEK, Josef: Solidarita jako sociální a politické hnutí – pokus o kvadraturu kruhu? *Securitas Imperii*, 20 (1/2012), s. 14–35.
- NOVÁK, František: K aplikaci pojmu totalitarismus na komunistické systémy: obecné problémy a česká specifika. *Securitas Imperii*, 23 (02/2013), s. 14–7.
- MORGANOVÁ, Pavlína: Otevřete okno a ničím nerušení naslouchejte skladbě komponované životem (Několik otázek Robertu Wittmanovi). *Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny*, 2015, č. 19, s. 68–69.
- MUZIKANTOVÁ, Marie: Pohotovostní pluk VB ČR (1969) 1970–1990 (Nástin organizačního vývoje). *Sborník Archivu Ministerstva vnitra*, Archiv Ministerstva vnitra (2), 2004, s. 75–94.
- PAŽOUT, Jaroslav: Chceme světlo! Chceme studovat! Demonstrace studentů z vysokoškolských kolejí v Praze na Strahově 31. října 1967, *Paměť a dějiny*, 2008, č. 1, s. 4–3.
- PTÁČNÍK, Pavel: První festival druhé kultury. *Sborník Archivu bezpečnostních složek Ministerstva vnitra*, Praha, Odbor Archiv bezpečnostních složek Ministerstva vnitra ČR, č. 5/2007, s. 343–351.

- SANTA, Klaus [CHADIMA, Mikoláš]: Česká rocková „neoficiální“ scéna. *Vokno*, 1986, č. 10.
- STÁREK ČUŇAS, František: Na počátku bylo slovo... byli Hells Devils. *Paměť a dějiny*, 2011, č. 2, s. 17–27.
- ŠIKLOVÁ, Jiřina: Šedá zóna a budoucnost disentu v Československu. *Obsah*, 1989, s. 2–3.
- ŠIMERDA, Tomáš: Hudba v Československé televizi v dobách normalizace. *Clavibus unitis*, 2018, č. 7/1, s. 261–264.
- TOMEK, Prokop: Rušení zahraničního rozhlasového vysílání pro Československo. *Securitas Imperii*, 2002, č. 9, s. 334–367.
- TOMEK, Prokop: Svazek StB jako historický pramen. *Soudobé dějiny*, 2005, roč. XII, č. 1, s. 208–214.
- TOMEK, Prokop: Prevence, profylaxe a výchova v pojetí Státní bezpečnosti. *Sborník Archivu bezpečnostních složek Ministerstva vnitra*, Praha, Odbor Archiv bezpečnostních složek Ministerstva vnitra ČR, č. 5/2007, s. 155–181.
- TOMEK, Prokop: Sraz závadové mládeže aneb jak se žilo hippies na Ostravsku, *Paměť a dějiny*, 2015, č. 1, s. 107–110.
- VÁLEK, Miroslav: Otázky a problémy kultury po XIV. sjezdu KSČ. *Tvorba*, 1971, č. 27 a 28.
- VANĚK, Miroslav: Není invaze jako invaze. Import „východního“ rocku do Československa v 70. letech a jeho limity. *Soudobé dějiny*, 2011, roč. XVIII, č. 3, s. 330–345.
- VODRÁŽKA, Mirek: Totalita tu nebyla, tudíž si ani nezasluhuje poznámku pod čarou. *Securitas Imperii*, 23 (02/2013), s. 126–142.

Rukopisy:

ŠIMÁK, Jiří: *Charakteristika undergroundových a jiných hudebních skupin zapojených do antisocialistické činnosti „neorganizované mládeže“ a zvláštnosti při práci s agenturou při jejich kontrarozvědné kontrole*, s. 28. Diplomová práce. Fakulta Státní bezpečnosti Praha, Vysoká škola Sboru národní bezpečnosti, školní rok 1983.

MALÝ, Karel: *Preventivně výchovná a profylakticko-rozkladná činnost jako forma předcházení a zamezování v působení ideologické diverze*. Diplomová práce. VŠ SNB, školní rok 1985/1986.

Noviny a časopisy⁸⁴³

Průboj

Rudé právo

Tribuna

Vokno, dostupné on-line: <https://www.vons.cz/vokno>

Voknoviny, dostupné on-line: <https://www.vons.cz/voknoviny>

Televizní dokumenty

Alternativní kultura

Bigbít

Fenomén Underground

Rozhovory s

Viktorem Haitem 2. 10. 2015

Jiřím Kaboněm 29. 1. 2020

Petrem Kadlecem 5. 2. 2019

Viktorem Korejsem 11. 9 2019 a 2. 10. 2019

Jiřím Křížem 2. 9. 2015

Ilonou Kühnelovou 16. 1. 2020

⁸⁴³ Všechna použitá čísla včetně názvů, ročníků a paginace jsou obsažena v hlavním textu.

Martinem Maryškou 11. 9 2019 a 2. 10. 2019

Marií Puldovou 6. 11. 2019

Josefem Velflem 10. 10. 2014

Korespondence (přípisy) s

Oldřichem Baštou

Danielem Diokem

Mirolavem „Evženem“ Holcem

Petrem Kahovcem

Radovanem Koderou

Viktorem Korejsem

Martinem Maryškou

Romanem Matulou

Milošem „Mildesem“ Rudolfem

Zdeňkem „Abém“ Zerzánem

Internet

<https://blisty.cz/art/97755-sametova-revoluce-po-triceti-letech.html>

<https://www.novinky.cz/domaci/clanek/stalin-byl-proti-kapitalismu-a-pravici-jen-vrah-amater-psal-piratsky-kandidat-40312119>

<http://a2larm.cz/2017/08/ustr-od-totalitarismu-ke-komplexite-minuleho-rezimu/>

https://www.pametnaroda.cz/cs/magazin/pribehy/krestan-kverulant?utm_medium=sekce-z-internetu&utm_source=www.seznam.cz

<https://www.youtube.com/watch?v=yHcTVPInm7s>

<http://www.oldiesradio.cz/clanky/hudebni-knihovna/manfred-mann-do-wah-diddy-diddy-2>

<http://www.ireport.cz/bigbit/11628-bigbit-3-cast-a-zacalo-to-rock-and-rollem.html>

<http://www.vhu.cz/monstrozni-cviceni-s-imitaci-jadernych-vybuchu-vltava-1966/>

- <http://www.radanek.webzdarma.cz/Hippies.htm>
- <http://www.plasticpeople.cz/historie/>
- <https://legacy.blisty.cz/art/37066.html>
- http://www.rozhlas.cz/plus/zaostreno/_zprava/1394378
- <https://ct24.ceskatelevize.cz/kultura/2085861-jak-hral-misik-pod-ssm-festival-pezinok-1976-zpritomnuji-fotografie>
- https://tachovsky.denik.cz/kultura_region/ucil-jsem-se-na-harmoniku-holky-ale-zajima-vic-kytara-20130205.html
- http://www.svedomi.cz/dokdoby/1969_rozhovor_s_karlem_krylem.htm
- <https://www.vons.cz/informace-o-charte-77>
- <https://www.in-pocasi.cz/archiv/archiv.php?historie=-1980-11-29®ion=6>
- <http://cibulka.com/77/1980/INFORM13/04.htm>
- <https://www.ceskatelevize.cz/porady/10419676635-fenomen-underground/414235100221011-mam-u-vrat-volhu/8600/>
- https://www.impuls.cz/regiony/moravskoslezsky-kraj/ostravske-stopy-hudebnik-petr-kubicek-pbk-blues-ostrava.A200112_165605_imp-moravskoslezsky_kov/tisk
- <http://www.abscr.cz/cs/vyhledavani-archivni-pomucky>
- <http://www.ceskatelevize.cz/specialy/bigbit/clanky/173-junior-klub-na-chmelnici/>
- <http://www.muzikus.cz/publicistika/na-takovou-kulturu-tady-zvykli-nejsme-mirovy-koncert-olofa-palmeho-15-9-1987-plzen-lochotin~09~cervenec~2002>
- https://www.lidovky.cz/lide/legendarni-projev-jakes-neplanoval-evropa-podle-nej-potrebuje-odchod-usa.A140717_093455_ln_domov_ele
- <https://plus.rozhlas.cz/rok-1989-vystoupeni-prvniho-soudruha-jak-zustal-milos-jakes-sam-jako-kul-v-plote-7624018>
- <https://www.pribehynasichsousedu.cz/kralovehradecko/kralovehradecko-2018-2019/pitas-stanislav/>

<https://zpravy.aktualne.cz/domaci/venkovsky-chartista-dva-disidenty-hlidalo-dvanact-estebaku-r/r~f341932ae22411e6b6da0025900fea04/?redirected=1509288991>

https://www.info.cz/cesko/mlatil-a-psychicky-deptal-chartisty-pri-vyslechu-kafka-dokonce-popalil-ruce-tresnakovi-43405.html?utm_source=www.seznam.cz&utm_medium=sekce-z-internetu

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/10563588855-seda-zona/>

<https://www.novinky.cz/kultura/clanek/seda-zona-jiriny-siklove-311306>

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/10000000006-stredy-na-avu/212251000070020-jirina-siklova-seda-zona-a-struktura-spolecnosti-za-doby-normalizace/>