

## BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

### ÉTUDES LITTÉRAIRES

- ARCURI Carlo et PFERSMANN Andreas (dir.), *L'Interprétation politique des œuvres littéraires*, Paris, Kimé, 2014.
- BENDA Julien, *La Trahison des clercs*. Rééd., Paris, Grasset, coll. « Les cahiers rouges », 2003.
- BERL Emmanuel, *Mort de la pensée bourgeoise*, Paris, Grasset, 1929.
- BOUCHARENC Myriam, *L'Écrivain-reporter au cœur des années trente*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2004.
- BOUJU Emmanuel (dir.), *L'Engagement littéraire*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2005.
- BRUN Catherine et SCHAFFNER (dir.), *Des littératures engagées aux écritures impliquées*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2015.
- DENIS Benoît, *Littérature et engagement*, Paris, Seuil, coll. « Points », 2000.
- EISENZWEIG Uri, *Fictions de l'anarchisme*. Paris, Christian Bourgois, 1999.
- GUÉRIN Jeanyves, *Art nouveau ou homme nouveau. Modernité et progressisme dans la littérature française du vingtième siècle*, Paris, Honoré Champion, 2002.
- GUÉRIN Jeanyves (dir.), *Fiction et engagement politique : la représentation du militant et du parti dans le roman et le théâtre français du vingtième siècle* (dir.), Paris, Presses de la Sorbonne nouvelle, 2008.
- LEROY Géraldi, *Batailles d'écrivains : Littérature et politique 1870-1914*, Paris, Armand Colin, 2003.
- MARTIN Jean-Pierre, *Éloge de l'apostat*, Paris, Seuil, coll. « Fiction & Cie », 2010.
- MOREL Jean-Pierre, *Le Roman insupportable*. Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des idées », 1985.
- NOWICKI Joanna et BOURCIER Axel (dir.), *À quoi sert la littérature ?*, Paris, Cerf, coll. « Patrimoines », 2018.
- RIEUNEAU Maurice, *Guerre et révolution dans le roman français de 1919 à 1939*, Genève, Slatkine, 2000.
- RUBIN SULEIMAN Susan, *Le Roman à thèse ou l'autorité fictive*. Paris, Presses universitaires de France, coll. « Écritures », 1983.
- Que peut la littérature ?*, Paris, UGE, coll. « 10/18 », 1965.



## ÉTUDES HISTORIQUES

- BENNASSAR Bartolomé, *La Guerre d'Espagne et ses lendemains*, Paris, Perrin, coll. «Tempus», 2006.
- BRUN Catherine et PENOT-LACASSAGNE Olivier, *Engagements et déchirements. Les intellectuels et la guerre d'Algérie*, Paris, Gallimard & IMEC, 2012.
- CHALIAND Gérard, *Mythes révolutionnaires du tiers-monde*, Paris, Seuil, coll. «Points», 1979.
- FURET François, *Penser la Révolution française*, Paris, Gallimard, coll. «Folio Histoire», 1989.
- FURET François, *Le Passé d'une illusion. Essai sur l'idée communiste au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Le Livre de poche, 1996.
- JUDT Tony, *Un Passé imparfait. Les intellectuels en France 1944-1956*. Trad. française, Paris, Fayard, 1992.
- JULLIARD Jacques, *Les Gauches françaises*, Paris, Flammarion, 2013.
- LABORIE Pierre, *Le Chagrin et le venin*, Paris, Gallimard, coll. «Folio Histoire», 2014.
- NICOLET Claude, *L'Idée républicaine en France (1789-1924)*, Paris, Gallimard, coll. «Bibliothèque des histoires», 1982.
- NOVICK Peter, *L'Épuration française 1944-1949*, Trad. française, Paris, Seuil, coll. «Points», 1991.
- NORA Pierre (dir.), *Les Lieux de mémoire*, 3 volumes, Paris, Gallimard, coll. «Quarto», 2004.
- ORY Pascal, *L'Anarchisme de droite*, Paris, Grasset, 1985.
- ORY Pascal (dir.), *Nouvelle Histoire des idées politiques*, Paris, Hachette, coll. «Pluriel», 1989.
- ORY Pascal et SIRINELLI Jean-François, *Les Intellectuels en France de l'affaire Dreyfus à nos jours*, Paris, Perrin, 2004.
- ROUSSO Henry, *Le Syndrome de Vichy 1944-198...*, Paris, Seuil, 1987.
- THOMAS Hugh, *Histoire de la guerre d'Espagne*, trad. française, Paris, Robert Laffont, coll. «Bouquins», 2003.
- WINOCK Michel, *Le Siècle des intellectuels*, Paris, Seuil, coll. «Points», 1999.

## ÉTUDES SOCIOLOGIQUES ET DE SCIENCES POLITIQUES

- ARENDT Hannah, *Le Système totalitaire*, trad. française, Paris, Seuil, coll. «Politique», 1972.
- ARON Raymond, *Guerre et paix entre les nations*, Paris, Calmann-Lévy, 1962.
- BIRNBAUM Pierre, *Le Peuple et les gros. Histoire d'un mythe*, Paris, Hachette, coll. «Pluriel», 1995.



KRIEGEL Annie, *Les Communistes français*, Paris, Seuil, coll. «Politique», 1968.

MEMMI Albert, *Portrait du colonisé*, Paris, Gallimard, 1985 (1957).

VERDÈS-LEROUX Jeannine, *Au Service du Parti*, Paris, Fayard / Minuit, 1983.

## ÉTUDES PHILOSOPHIQUES

ADORNO Theodor W., *Notes sur la littérature*, trad. française, Paris, Flammarion, coll. «Champs Essais», 2009.

ARENDT Hannah, *La Crise de la culture*, trad. française, Paris, Gallimard, coll. «Idées», 1972.

HERSCH Jeanne, *Idéologies et réalité*, Paris, Plon, 1956.

LÉVINAS Emmanuel, *Totalité et infini*, Paris, Le Livre de poche, 2001.

MERLEAU-PONTY Maurice, *Humanisme et terreur*, Paris, Gallimard, 1947.

RANCIÈRE Jacques, *Politique de la littérature*, Paris, Galilée, 2007.

SARTRE Jean-Paul, *Qu'est-ce que la littérature ?*, Paris, Gallimard, coll. «Folio Essais», 2011 (1948).

202, 204, 205, 206, 207  
 - *Antigone*: 23, 191, 193-116, 193,  
 194-195, 200, 207, 247  
 - *Becket ou l'honneur de Dieu*: 192,  
 198, 200-205  
 - *Essays*: 114  
 - *La Faute d'empoigne*: 110, 202, 207  
 - *L'Hariburlo*: 199  
 - *Léocadia*: 114  
 - *Médée*: 207  
 - *Pauvre Bitou*: 110, 199  
 - *Les Poisons rouges*: 199  
 - *Le Rendez-vous de Sordis*: 114  
 - *Le Sauvage*: 207  
 - *Tu étais si gentil quand tu étais tout  
 petit*: 103  
 ANTOINE André: 44  
 ARAGON: 11, 14, 17, 66, 67, 125, 128,  
 147, 153, 163, 243  
 - *Les Bœufs Quartiers*: 125  
 - *Les Cloches de Bâle*: 117  
 - *Les Communistes*: 17, 67  
 ARC Jeanne d': 186, 191, 192, 193  
 ARENDT Hannah: 97  
 ARON Raymond: 28, 55, 165, 224, 230  
 AUDIARD Michel: 113, 187  
 AUDIBERTI: 25, 126, 132, 191, 192  
 - *Pucelle*: 191  
 AULARD Alphonse: 47, 54  
 AUTRAND Michel: 30, 39

- *Le Feu*: 175  
 BARKAULT Jean-Louis: 27, 200  
 BARSACO André: 108, 112, 113, 114  
 BARSACO Jean-Louis: 113  
 BARRÈS Maurice: 9, 44, 67, 243  
 - *Une Journée parlementaire*: 44  
 BARTHÈS Roland: 17, 19  
 BASCH Victor: 182  
 BAENLIE Georges: 10  
 BEAU DE LOMÉNIE Emmanuel: 119  
 BEAUVOIR Simone de: 16, 22, 27, 36,  
 159, 162, 169, 238  
 - *Les Deuxième Sexe*: 162  
 BECKETT Samuel: 11, 18, 22, 25  
 - *En attendant Godot*: 22  
 - *L'Innommable*: 18  
 BECQUE Henry: 117  
 - *Les Corbeaux*: 117  
 BÉDIER Joseph: 191  
 BEIGBEDER Marc: 129, 169  
 BEN HAÏG: 217  
 BÉNAUD Pierre: 114, 115  
 BENNASSAR Bartolomé: 94, 97  
 BÉRARD Christian: 127  
 BERGER Yves: 16  
 BERGMAN Ingrid: 191  
 BERL Emmanuel: 14  
 BERNANOS Georges: 9, 12, 14, 123,  
 130, 142, 147, 192, 204, 205, 228, 242  
 - *Les Grands Clémentiers sous la lune*:  
 18, 147, 228