

L i t e r a t u r a

- C. Agrippa: Trattato di scientia d'arme (Řím 1553)
F. Alfieri: La scherma (Padova 1640)
R. Capo Ferro: Grand simulacrum (Siena 1610)
E. Castle: Escrime et escrimeurs (Paříž 1888)
M. Danet: L'art des armes (Paříž 1787)
J. Labat: L'art de l'épée (Toulouse 1690)
S. Fabris: De lo schermo (1573)
A. Marozzo: Opera nova (Benátky 1536)
I. E. Koch: Bühnen fechtkunst (Berlín 1954)
J. Meyer: Gründliche Beschreibung ... (Strassburg 1570)
P. Plch: Přehled historie evropského šermu (Praha 1970)
P. Plch: Scénický šerm (Praha 1970)
S. Skýva: Šerm šavlí (Praha 1961)