

Prameny a literatura

Sources and Bibliography

Literatura:

Amtlicher Katalog der Ausstellung der im Reichsrathe vertretenen Koenigreiche und Laender Oesterreichs. Wien, 1873.

BEZDĚK, Ladislav. K otázkám tzv. efektivního rozlišení a verifikace barevnosti v procesu digitalizace. Praha: Zprávy památkové péče, 2016, 76, č. 1, s. 107–111.

BEZDĚK, Ladislav – BOBEK, Karel – BURŠÍK, Dalibor – JEDLIČKA Karel. Metodika pro elektronický pasport zpřístupněné památky. Praha: Národní památkový ústav, 2011.

CÍLEK, Václav – HARTL, Michal – SCHMELZOVÁ, Radoslava. Krásná, černobílá Poldi (Josef Hoffman, evropský architekt v Kladně). Kladno: Společnost Poldi Hütte, 2007.

DOBNER, Libor – KUCHYŇKA, Zdeněk. Historie a současnost podnikání na Kladensku a Slánsku. Žehušice: Městské knihy, 2005.

FABER, Monika – TRNKOVÁ, Petra (ed.). Andreas Groll (1812–1872): Neznámý fotograf, katalog k výstavě ve Vídni a v Praze, Praha: Galerie hl. města Prahy, 2016.

FLETCHER Mark (ed.), Man and Machine, London: Endeavour London Ltd., 2010.

HIPMAN, Vladimír. Země z kovu. 1. vyd. Praha: Unie, 1946.

HOZÁK, Jan – SCHEUFLER, Pavel. Tvář průmyslové doby: svědectví fotografie. V Praze: ČVUT, Výzkumné centrum průmyslového dědictví ve spolupráci s Národním technickým muzeem v Praze, 2007.

HUBIČKA, Jan. Odhad kvality fotografických materiálů a metody jejich digitalizace. Praha: Zprávy památkové péče 2016, 76, č. 1, s. 112–122.

KLARICOVÁ, Kateřina, ed. František Drtíkol. Praha: Panorama, 1989.

KLÍMA, Karel a kol., 100 let oceli POLDI, Praha: Práce, 1989.

KOVAŘÍK, Jiří. Kladenské hutě v poválečném období (1946–1970). Slánský obzor 2005, 13, s. 113–130.

KOVAŘÍK, Jiří – SCHMELZOVÁ Radoslava. Karl Wittgenstein, Ocelový král, mecenáš a sběratel, Kladno: Arteum za podpory Ministerstva kultury, 2010

LÓPEZ MONDÉJAR, Publio. Fountains of Memory. Photography and Society in 19th Century Spain, Barcelona / Madrid: Lunwerg, 1989.

MRSKOŠ, František. Sběrka fotografických předpisů. 1. díl: Negativní proces. Praha: Redakce Fotografického obzoru, 1918.

SCHEUFLER, Pavel. Jindřich Eckert. Praha: Odeon, 1985

SKOPEC, Rudolf. Retuš a opravy negativů. 1. vyd. Praha: Jaroslav Spousta, 1946.

VODŇANSKÝ, R.V. Příruční kniha praktické fotografie, Praha: I.L. Kober, 1898. 50 let Poldiny huti 1889–1939, Praha: Poldina huť, 1939.

Prameny:

BRAMANN, Jorn K. Karl Wittgenstein – ein Amerikaner in Wien, Zeitgeschichte (Universität Salzburg) 2, 1974, s. 20–40 (překlad z německého originálu Karl Wittgenstein – Američan ve Vídni, pracovní materiál), 1975. Archiv NTM, č. 355/IV.

PETRIK, Josef. Zpráva o přípravných pracích na fotoarchivu POLDI za rok 2010. Praha 2010 (zpráva pro oddělení vědy, výzkumu a grantů NTM uložená v doprovodné dokumentaci fondu).

Věstník Technického muzea v Království českém, roč. III., č. 3 z 30. 10. 1914, kapitola – Rozmnožení sbírek.

WITTGENSTEIN, Karl. Lebenserinnerungen, s dodatky ing. Ivo Kruliše. Archiv NTM, č. 355/I–IV.

Internetové odkazy:

KUCHYŇKA, Zdeněk. Kladno – město železa a oceli. Dostupné online: <http://www.omk.cz/dyn/doc/historie_huti?print=1> [cit. 2017-11-25].