

Literatura

Použité zkratky:

AR – Archeologické rozhledy

ČČH – Český časopis historický

ČSPS – Časopis společnosti přátel starožitností

ČSPSČ – Časopis společnosti přátel starožitností českých

DČVU – Dějiny českého výtvarného umění

PA – Památky archeologické

PAM – Památky archeologické a místopisné

PP – Památková péče

PSH – Pražský sborník historický

Ročenka KPDU – Ročenka Kruhu pro pěstování dějin umění

Věstník HMP – Věstník hlavního města Prahy

Věstník NTM – Věstník Národního technického musea

ZKSSUHPHMP – Zprávy komise pro soupis stavebních, uměleckých a historických památek král. hl. m. Prahy I

ZPP – Zprávy památkové péče

Zprávy SIA – Zprávy spolku architektů a inženýrů

Almer J., 1933, Úprava Karolina, *Za starou Prahu XVII*, s. 22–24

Antl Th., 1901, Zápisy kláštera sv. Anny, jinak sv. Vavřince, *ČSPSČ IX*, s. 28–34

Antonín Rosenberg, 1908, *Architektonický obzor VII*, 4 *Architekt SIA XXVIII*, 129

Architekt SIA XXX, 1931

Architekt SIA XXXIX, 1940

Architektonický obzor I (XXXVI), 1902

Architektonický obzor III (XXXVIII), 1904

Architektonický obzor V (XL), 1906

Architektonický obzor XI, 1912

Architektonický obzor XII, 1913

Architektonický obzor XVI, 1917

Architektura I, 1939, s. 16

Architektura III, 1941, s. 168

Architektura ČSR XXII, 1963, s. 275

Architektura XXIV, 1965

Architektura XXV, 1966

Architektura XXIX, 1970

Avagnale N., 1636, *Vita, Mors et Miracula B. Joannis de Deo*, Štýrský Hradec

Bachmann E., 1964, *Architektur*, in: *Barok in Böhmen*, München, s. 9–124

Balík A., 1960, *Klementinum*, Praha

Balšánek A. – Janák P., 1911–12, *Umělecký měsíčník I*, s. 83–85

Balšánek A. – Polívka O., 1912, *Obecní dům královského hlavního města Prahy*, *Architektonický obzor XI*, s. 1–85

Balšánek A., 1913, *Architektura střešních dob barokové v Praze I*, Praha

Balšánek A., 1929 (2. vyd.), *Štíty a motivy attikové v české renesanci*, Praha

Bárta J., 1977, *Tambur kostela sv. Salvátora v Klementinu*, *Staletá Praha VIII*, s. 145

Bartůněk V., 1946, *Stručné dějiny zrušeného kostela sv. Michala v Praze I*, Praha

Baum A., 1868, *Hradby Starého města Pražského*, *PAM VII*, s. 240

Baum A., 1871, *Kostel a klášter sv. Mikuláše v Starém městě Pražském*, *PAM IX*, s. 315

Beckovský J. F., 1700, *Kronyka Země České*, Praha

Beckovský J. F., 1880, *Poselkyně starých příběhův českých*, II., sv. 3 (ed. Rezek), Praha

Beisetzner A. – Líbal D., 1956, *Jan Bernard Fischer z Erlachu a Clam-Gallasův palác v Praze*, Praha

Beisetzner A. – Líbal D., 1957, *Drobné příspěvky o středověkých domech čp. 142–I. a čp. 143–I. na Malém náměstí*, *Ochrana památek I*, s. 107–08

Bělohávek V., 1928, *O počátcích řádu křížovníků s červenou hvězdou*, *Od Karlova mostu I*, s. 8

Bělohávek V., 1931a, *Křížovnícký odznak*, *Od Karlova mostu IV*, s. 4

Bělohávek V., 1931b, *Řádové boje*, *Od Karlova mostu IV*, s. 120

Bělohávek V., 1933a, *Zakladatelka řádu*, *Od Karlova mostu V*, s. 31

Bělohávek V., 1933b, *Průběh dějin křížovníků*, *Od Karlova mostu V*, s. 37

Bělohávek V., 1933c, *Jan Bedřich Valdštejn*, *Od Karlova mostu V*, s. 60

Bělohávek V., 1933d, *Účast řádu*, *Od Karlova mostu V*, s. 215

Bělohávek V., 1933e, *Kniha pamětní na sedmileté založení řádu Křížovníků...*, Praha 1933

Bělohávek V. – Hradec O. J., 1938, *Dějiny českých křížovníků s červenou hvězdou*, Praha

Beneš V., 1964, *Rekonstrukce bývalého kláštera bl. Anežky na Starém Městě pro Národní galerii v Praze*, *Architektura ČSR 23*, s. 303–07

Benešová M., 1959, *Pavel Janák*, Praha

Benešová K., 1989, *Královští stavebníci na dvoře Jana Lucemburského*, (kandidátská práce ÚDU AV ČR), Praha

Bergl J., 1926, *Das Palais Clam-Gallas*, *Alt-Prager Almanach*, Praha

Beschreibung der Königlichen Hauptstadt Prag, 1774, Schönfeld Praha

Bílek T. V., 1882, *Dějiny konfiskací v Čechách po roce 1618*, I., Praha

Bílek T. V., 1883, *Dějiny konfiskací v Čechách po roce 1618*, II., Praha

Bílek T. V., 1893, *Statky a jmění kollejí jezuitských, klášterů, kostelů, bratrstev a jiných ústavů v království Českém od císaře Josefa II. zrušených*, Praha

Blažej J., 1994, *Restaurování výzdoby přízemní kaple v domě U kamenného zvonu*, *ČSPS 102*, s. 90–97

Blažej J. – Pasálek J., 1972, *Zpráva o restaurování nástěnných maleb v přízemní kapli domu čp. 605*, Praha

- Blažiček O. J., 1937, Jan Jiří Bendl, Pražský sochař časného baroku, *PA XL*, s. 55–91
- Blažiček O. J., 1939, Jeremiáš a Konrád Max Süßnerové, *Ročenka KPDU za rok 1937 a 1938*, s. 42–50
- Blažiček O. J., 1940, Matěj Václav Jäckel, *PA XLI*, s. 81–149
- Blažiček O. J., 1946, Pražská plastika raného rokoka. Praha
- Blažiček O. J., 1954, Umění a umělci 17. a 18. věku v záznamech pražských klášterních archívů, *Z dominikánského archivu u sv. Jiljí, Umění II*, s. 74–76
- Blažiček O. J., 1958, Sochařství baroka v Čechách, Praha
- Blažiček O. J., 1962, Dfio komských štukatérů 18. stol. u nás, *Umění X*, s. 351–68
- Blažiček O. J., 1967, Umění baroku v Čechách, Praha
- Blažiček O. J., 1976, Ferdinand Brokof, Praha
- Blažiček O. J., 1980, Italské podněty a ohlasy v barokovém sochařství Čech, *Umění XXVIII*, s. 493–504
- Blažiček O. J., 1982a, Jan Jiří Bendl, *Umění XXX*, s. 97–116
- Blažiček O. J., 1982b, Jan Jiří Bendl, výběr řezeb pražského sochaře raného baroka (kat. NG), Praha
- Blažiček O. J., 1984, Matyáš Bernard Braun (kat. NG), Praha
- Blažiček O. J., 1986, Ferdinand Brokof, Praha
- Blažiček O. J., 1989, Barokní sochařství 17. století v Čechách, in: *DČVU III/1*, s. 292–314
- Blažiček O. J. – Husa V., 1936, Materiál k dějinám barokního výtvarnictví v Čechách, *Ročenka KPDU za r. 1935*, s. 59–81
- Blažiček O. J. – Husa V., 1937, Materiál k dějinám barokního výtvarnictví v Čechách, *Ročenka KPDU za r. 1936*, s. 3–26
- Blažková J., 1940, Klášter na Františku, Praha
- Bm, 1885/86, Kaplička starožitná v domě čp. 460 v Starém městě pražském, *PAM XIII*, Praha, 43
- Bogar B., 1934, Milosrdní bratři, Praha
- Bondy B., – Dvorský Fr., 1906, K historii židů v Čechách na Moravě a Slezsku, Praha
- Borkovský I., 1955, Klášter bl. Anežky Přemyslovny v Praze 1, *ČSPSC 63*, s. 24–35.
- Borkovský I., 1956, Výzkum v klášteře bl. Anežky v Praze 1, *AR VIII*, s. 191–92, 194–204, 209–11
- Borkovský I., 1957a, Objev templářského kostela v Praze, *AR IX*, s. 500–07; 513–16
- Borkovský I., 1957b, Objev rotundy a templářského kostela sv. Vavřince, *Časopis Národního musea CXXVI*, s. 7–35
- Borkovský I., 1959, Kostel řádu templářů na Starém Městě, in: *Kniha o Praze 1959*, s. 35–46
- Brod L., 1963, 200 let nové židovské radnice, *Věstník židovské náboženské obce XXV*, s. 7
- Brožová J., 1982, Historismus, Umělecké řemeslo 1860–1900, (kat. UPM), Praha
- Buldra F., 1906, Nájemný a obchodní dům v Praze, *Architektonický obzor V*, č. 9 a 10
- Bývalý klášter sv. Anny, 1965, *Staletá Praha I*, s. 87 ad.
- C.G., 1892, Das Künstlerhaus Rudolfinum in Prag, *Blätter für Architektur und Kunsthandwerk V*, č. 9, s. 44.
- Cechner A., 1902, Návrh obnovy kláštera bl. Anežky v Praze, *Zprávy SIA 36*, s. 24, 25 a 30.
- Cechner A., 1926–27, Sochařská výzdoba Pražské brány, *PA XXXV*, s. 600 ad.
- Cechner A., 1908, Antonín Wiehl, *Ottův slovník naučný XXVII*, s. 218–19
- Czesaný A., 1891, Památník českých divadel, Praha
- Čarek J., 1940, Kostel sv. Martina ve zdi, Praha (PNU)
- Čarek J., 1941, Palác Clam-Gallasovský, Praha (PNU 30)
- Čarek J., 1947, Románská Praha, Praha
- Čarek J., 1948, Vilémův průvodce Prahou, Praha
- Čarek J., 1971, Příspěvek ke stavebnímu vývoji Staroměstské radnice v 15. století, *PSH VI*, s. 106–13
- Čarek J., 1977, Z dějin staroměstských domů, *PSH X*, s. 5–50
- Čarek J., 1978, Z dějin staroměstských domů, *PSH XI*, s. 5–67
- Čarek J., 1980, Z dějin staroměstských domů, *PSH XII*, s. 5–69
- Čarek J., 1981a, Z dějin staroměstských domů, *PSH XIII*, s. 5–49
- Čarek J., 1981b, Z dějin staroměstských domů, *PSH XIV*, s. 5–49
- Čarek J., 1982, Z dějin staroměstských domů, *PSH XV*, s. 5–43
- Čarek J., 1983, Z dějin staroměstských domů, *PSH XVI*, s. 5–44
- Čarek J., 1984, Z dějin staroměstských domů, *PSH XVII*, s. 5–43
- Čarek J., 1985, Z dějin staroměstských domů, *PSH XVIII*, s. 5–37
- Čarek J., 1986, Z dějin staroměstských domů, *PSH XIX*, s. 5–34
- Čarek J. – Hlavsa J. – Janáček J., 1958, Ulicemi města Prahy, Praha
- Čelakovský J., 1886, Privilegia měst pražských, Praha
- Československý architekt XVII, 1971
- Český svět VIII, 1912
- Český svět IX, 1913
- Český svět X, 1914
- Čeští architekti – realisté devatenáctého stol. (kat.), 1952, Praha
- Dějiny českého divadla II, 1969, Praha
- Denkstein V. – Drobná Z. – Kybalová J., 1958, Lapidarium Národního musea, Praha
- Denkstein V., 1959, K archeologickému výzkumu kláštera sv. Anny na Starém Městě, in: *Kniha o Praze 1959*, s. 47–53
- Diviš J., 1962, Pražský truhlář Marek Nonnemacher, dipl. práce FFUK, Praha
- Diabacž G. J., 1817, Allgemeines historisches Künstler-Lexicon für Böhmen und zum Theile auch für Mähren und Schlesien II., Praha
- Doležel A., 1975, Hledání slohu města a staveb v Praze 20. století jako zdroj nových trvalých hodnot, *Staletá Praha VII*, Praha, s. 205–14
- Draganová J., 1982, Raně středověké osídlení v areálu Konvikt na Starém Městě pražském, *Archaeologia historica 7*, s. 419 ad.
- Dragoun Zd., 1979, Záchranný výzkum v kostele sv. Martina ve zdi na Starém Městě pražském, *Archaeologia historica 4*, s. 33–41
- Dragoun Zd., 1980, Archeologický výzkum severní fronty Anežského kláštera, *Archaeologica Pragensia 1*, s. 209–26
- Dragoun Zd., 1987, Stav a perspektivy poznání staroměstského opevnění, *Staletá Praha XVII*, s. 39–70
- Dragoun Zd., 1988, Dosavadní výsledky archeologického výzkumu v Richtrově domě, *Staletá Praha XVIII*, s. 45–54
- Dragoun Zd., 1989, K otázce pilířů Juditina mostu, *Archaeologica Pragensia 10*, s. 113–31
- Dragoun Zd., 1990, Zjišťovací výzkum u věže kostela sv. Michala na Starém Městě pražském, *Archaeologia historica 15*, s. 287–92
- Dragoun Zd., 1992a, K lokalizaci pobřežní partie opevnění Starého Města pražského, *Staletá Praha XXII*, s. 127–34
- Dragoun Zd., 1992b, K podobě minoritského kláštera na Starém Městě pražském, *ZPP 52*, č. 7, s. 1–3
- Dragoun Zd., 1992c, Výsledky sondáže v rotundě sv. Kříže na Starém Městě pražském, *Archaeologia historica 17*, s. 383–93

- Dragoun Zd., 1992d, Klíče z domu čp. 241/I v Husově ulici na Starém Městě pražském, *Sborník společnosti přátel starožitností 3*, s. 59–66
- Dragoun Zd., v tisku a, Archeologický přínos k poznání románské architektury historických pražských měst v letech 1971 – 1991, *Acta archaeologica Waweliana II.*, Krakow
- Dragoun Zd., v tisku b, Zum Vorkommen der Häuser aus Schiefer in Prag in 13. Jahrhundert, *Jahrbuch für Hausforschung 44*, Marburg
- Dragoun Zd. – Hrdlička L. – Richterová J., 1981, Praha 1 - Staré Město, Ungelt, in: Archeologický výzkum v Praze v roce 1978, *PSH XIII*, s. 165–74
- Dragoun Zd. – Hrdlička L. – Richterová J., 1984, Praha 1 - Staré Město, Ungelt, in: Archeologický výzkum v Praze v letech 1979 – 1981, *PSH XVII*, s. 154–65
- Dragoun, Zd. – Lochmann, Z., 1991, Objevení torsa románského domu na nádvoří Clam-Gallasova paláce v Praze, *Archaeologica Pragensia 11*, s. 139 – 57
- Dragoun Zd. – Stehlíková D., 1992, Archeologické a stavebně historické výzkumy v areálu prelatury zbraslavského kláštera v letech 1984 – 1989, *Staletá Praha XXII*, s. 135–64
- Dragoun Zd., 1984, Nález románského domu, *Zpravodaj dobrovolných aktivit státní památkové péče a ochrany přírody v Praze 25–84*, s. 12–15
- Dragoun Zd., 1986, Josef Ondřej Kranner 1801–1871, *Zpravodaj Pražských vodáren IX*, č. 1, s. 7–9
- Drobná Z. – Denkstein V. – Kybalová J., 1958, *Lapidarium Národního musea*, Praha
- Duras(ová) A., 1933, *Die Architektenfamilie Lurago*, Praha
- Durich F., 1771, *De Originibus Templi Salvatoris et Monasterii fratrum minorum S. F. de Paula Veteris Pragae specimen historicum*, Praha
- Dušek R., 1949, Vodárny, klenot města, *Věstník NTM 30*, Praha
- Dva úseky v Dlouhé ulici, 1965, *Staletá Praha I*, Praha, s. 93–97
- Dvorský Fr. – Bondy B., 1906, K historii židů v Čechách na Moravě a Slezsku, Praha
- Dvořák V., 1929, Dům umělců, bývalé Rudolfinum, *Umění (Štenc) II*, 81
- Dvořáková V. – Machálková H., 1954, Malovaná průčelí české pozdní gotiky a renesance, *ZPP XIV*, s. 33–73
- Ebel M. – Vlček P., 1994, Židovská radnice v Praze, *Průzkumy památek I*, s. 103–09
- Edel Z., 1965, Výběr míst pro stavbu hotelů v Praze, *Architektura ČSR XXIV*, s. 36–39
- Ekert Fr., 1878, Chrám sv. Vavřince se sídlem Templářů, *Blahověst. Hlasý katolické XXVIII*, Praha
- Ekert Fr., 1883, Posvátná místa král. hl. města Prahy, I., Praha
- Ekert Fr., 1884, Posvátná místa král. hl. města Prahy, II., Praha
- Emler J., 1870, Kamenný most Pražský a někdejší úřad mostecký, *PAM VIII*, s. 203–22
- Emler J., 1879, O nekrologiu kláštera sv. Anny, *Sitzungsberichte der k. böhmische Gesellschaft d. Wissenschaften in Prag, Jhrg. 1878*, s. 73
- Emler J., 1882, *Regesta diplomatica nec non epistolaria Bohemiae et Moraviae II*, Praha
- Engel A., 1910–11, Veřejné budovy pražské, *Styl IV*, s. 30–37
- Engel A., 1942, Rudolfinum, *Umění (Štenc) XIV*, s. 107
- Erben K. J., 1857, Kaple v radnici Starého města pražského, Praha
- F. B., 1887–88, Gotická klenba z doby Karlovy na Malém rynečku čp. 144, *Zprávy SIA XXII*, sešit 4, s. 1
- von Feldegg F., 1906, *Friedrich Ohmanns Entwürfe und Ausgeführte Bauen*, Band I., Wien
- Fialka J., 1884, Staroměstská vodární věž v Praze, *Zprávy SIA XIX*, s. 1–2
- Fialka J., 1892, Návrh na tržnici pro drobný prodej na Starém městě Pražském, *Zprávy SIA XXVI*, s. 109–12
- Fischer J. – Fischer O., 1985, *Pražské mosty*, Praha
- Florián Č., 1946, O zednících (a kamenících) v Chrudimi do pol. XIX. stol., *ČSPS LIV*, s. 105–21
- Forum I*, Bratislava 1931, s. 149
- Fragner J., 1935–36, Nový dům pojišťovny Merkur v Revoluční třídě, *Stavba XIII*, 7–12
- František Zelenka, Plakát, architektura, divadlo, 1991, (katalog UPM, ed. J. Kroutvor), Praha
- Franz H. G., 1943, *Studien zur Architektur in Böhmen und Mähren*, Brno, Mnichov, Vídeň
- Franz H. G., 1962a, *Bauten und Baumeister der Barockzeit in Böhmen*, Leipzig
- Franz H. G., 1962b, Die Böhmisches Wandpfeilerhalle im 18. Jahrhunderts, *Zeitschrift f. Ostforschung 11*, s. 625 ad.
- Franz H. G., 1985, Dientzenhofer und „Hausstätter“-Kirchenbaumeister in Bayern und Böhmen, München, Zürich
- Frinta A., 1970, Poznámky k obnově kaple Betlémské, *PP 30*, s. 41–46
- G., 1908, Moderní dům v Praze, *Volné směry XII*, s. 159
- gl., 1908, Znovuzřízení domu „U Vejvodů“, *Stavební věstník III*, 179–80
- Graus F., 1950, Český obchod se sukem ve 14. stol. a počátkem 15. století, Praha
- Günther R., 1971, Josef Zásche, München
- Guth K., 1910, Objevení středověkých částí v klášteře křižovníků, *Za starou Prahu I*, č. 5, s. 43
- Guth K., 1911, Kostel sv. Salvátora byl správně a pietně opraven, *Za starou Prahu II*, s. 33–35
- Guth K., 1915, Rotunda sv. Kříže Menšího v Praze, PNU II, Praha
- Guth K., 1915–16, Židovská radnice v Praze, *Kalendář česko-židovský XXXV*, s. 164
- Guth K., 1917, Kaple Betlémská, Praha
- Guth K., 1925, České rotundy, *PA XXXIV*, s. 113–88
- Guth K. – Stefan O. – Vojtíšek V., 1934, *Karolinum statek národní*, Praha
- Haasová M., 1958, Z dějin minoritské koleje u sv. Jakuba v Praze, *Akademiku Václavu Vojtíškovi k 75. narozeninám*, Praha, s. 57–69
- Hájek z Libočan V., 1541, *Kronyka česká*, přetisk Schönfeld, Praha 1818
- Hammerschmied F., 1723, *Prodromus Glorae Pragenae*, Praha
- Hanzal J., 1971, Jiří Ignác Pospíchal a jeho doba, *ČČH XIX*, s. 229 ad.
- Harlas F. X., 1904, Moderna v pražských ulicích, *Architektonický obzor III (XXXVIII)*, 1904, s. 33.
- Havránek E. Th., 1939, *Neznámá Praha I, II*, Praha
- Havránek E. Th., 1946a, Požáry Staroměstských mlýnů, *Věstník HMP 49*, č. 46
- Havránek E. Th., 1946b, Z malovaných znamení pražských domů, *Věstník HMP 49*, č. 47, s. 48
- Held T., 1823, *Kurze Geschichte der Heilenstalt der Barmherzigen Brüder in Prag*, Praha
- Herain J., 1890, Vykopávka starého špitálského kostela P. Marie před Týnem, *PA XV*, s. 134–46, 218–26

- Herain J., 1902, Stará Praha, text k akvarelům V. Jansy, Praha
- Herain J., 1904a, O bývalé klášterní budově slovanských Benediktinů při chrámu sv. Mikuláše na Starém městě Pražském, *ZKSSUHPHMP I*, s. 59–70
- Herain J., 1904b, Různé zprávy, *Časopis SPPSČ XII*, s. 130–132
- Herain J., 1910, Králův dvůr u Prašné brány v Praze, *ZKS-SUHPHMP II*, s. 34–47
- Herain J., 1911, Králův dvůr u Prašné brány v Praze, *ZKS-SUHPHMP III*, s. 52–74
- Herain J., 1913, Zprávy o sochaři Josefu Malínském, *ZKS-SUHPHMP V*, s. 126–33
- Herain J. – Teige J., 1908, Staroměstský rynek v Praze, Praha
- Herain K.V., 1915, České malířství od doby rudolfinské do smrti Reinerovy (1576–1743), Praha
- Herbenová O., 1960, Španělská synagoga, *Židovská ročenka 5721*, s. 108–13
- Herbenová O., 1961, Vysoká synagoga, *Židovská ročenka 5722*, s. 45–49
- Hermann F., 1911, Dějiny komise pro soupis stavebních, uměleckých a historických památek král. hl. města Prahy, *ZKS-SUHPHMP III*, s. 43
- Hermann I. – Teige J. – Winter Z., 1903, Pražské ghetto, Praha
- Herold E., 1866, Malerische Wanderungen durch Prag, Prag
- Heroutová M., 1963, Archeologický vývoj historických částí nemocnice Na Františku, *PP 23*, s. 163–65
- Heroutová M. – Líbal D., 1961, Raně feudální parcelace staroměstského bloku, *Ochrana památek za 1961*, s. 49–51
- Heřman J., 1972, Staronová synagoga a Starý židovský hřbitov, Praha
- Heřman P., 1969, La communauté juive de Prague et sa structure au commencement des temps modernes, *Judaica Bohemiae 5*, Praha, s. 31–70
- Heřman P., 1984, Anežský areál ve 13. století, *Archeologica Pragensia 5*, s. 125–46
- Heřman P., 1991, Nejen o královské cestě, *Staletá Praha XXI*, s. 11
- Heřman P. – Hořejší J., 1989, Praga caput regni. Glosy ke kulturní historii Staroměstské radnice, *Staletá Praha XIX*, s. 33–54
- Heřman P. – Vilfinková M., 1970, Pražské synagogy, Praha
- Hilbert K. – Chytil K., 1912, Dům Andělské koleje na Starém Městě, *ZKSSUHPHMP IV*, s. 39–48
- Hilbert K. – Chytil K., 1913, Dům Andělské koleje na Starém Městě, *ZKSSUHPHMP V*, s. 65–125
- Hlavsa V., 1956, Staroměstská radnice v dějinách Pražského města, Praha
- Hlavsa V., 1967, Praha očima staletí, Praha
- Hlavsa J. – Čarek J. – Janáček J., 1958, Ulicemi města Prahy, Praha
- Hlubinka R., 1939, Výzkum Staroměstské radnice, *ZPP III*, s. 8–19
- Hlubinka R., 1947, Románské domy na Starém Městě pražském, *ZPP VII*, s. 25–46
- Homolka J., 1974, Studie k počátkům krásného slohu v Čechách, *Acta universitatis carolinae, Philosophica et historica LV*, Praha
- Honzík K., 1963, Ze života avantgardy, Praha
- Horský Z., 1979, Založení Karlova mostu a kosmologická symbolika Staroměstské mostecké věže, *Staletá Praha IX*, Praha, s. 197 ad.
- Horský Z., 1988, Staroměstský orloj, Praha
- Horyna M., 1973, Barokní plastika ve sbírkách Musea hl. města Prahy (kat.), Praha
- Horyna M. – Lancinger L., 1985, K otázce radikálně barokních motivů v tvorbě Pavla Ignáce Bayera, *Umění XXXIII*, s. 547–57
- Hořejší J. – Heřman P., 1989, Praga caput regni. Glosy ke kulturní historii Staroměstské radnice, *Staletá Praha XIX*, s. 33–54
- Hovoří autor projektu, 1961, *Československý architekt VII*, č. 4, s. 6
- Hovoří autor projektu restaurace Moskva, 1960, *Československý architekt VI*, 1960, č. 18, s. 2.
- Hrabě R., 1913–14, Malebná skupina nemocnice a kláštera Milosrdných bratří ... stavbou nové nemocnice ohrožena, *Za starou Prahu IV*, s. 25–26
- Hradec O. J. – Bělohávek V., 1938, Dějiny českých křížovníků s červenou hvězdou, Praha
- Hrdlička L., 1977, Předběžné výsledky výzkumu v paláci Kinských v Praze I na Starém Městě, in: *Středověká archeologie a studium počátků měst*, Praha, s. 199–215, obr. 38–43
- Hrdlička L., 1983, Strategie a taktika současného archeologického výzkumu v historickém jádru Prahy, *AR 35*, s. 609–38.
- Hrdlička L. – Dragoun Zd. – Richterová J., 1981, Praha I – Staré Město, Ungelt, in: *Archeologický výzkum v Praze v roce 1978*, *PSH XIII*, s. 165–74
- Hrdlička L. – Dragoun Zd. – Richterová J., 1984, Praha I – Staré Město, Ungelt, in: *Archeologický výzkum v Praze v letech 1979 – 1981*, *PSH XVII*, s. 154–65
- Hrejsa F., 1930, U Salvátora – z dějin evangeliácké církve v Praze, Praha
- Hrudka V., 1929, Portály a průčelí v Praze, Praha
- Hrůza J., 1991, Josef Ondřej Kranner, *Architekt XXXVII*, č. 10, s. 2
- Huml V. – Muk J., 1990, Kostel sv. Michala na Starém Městě pražském, *Archaeologia historica 15*, s. 277–85
- Husa V. – Blažíček O. J., 1936, Materiálie k dějinám barokního výtvarnictví v Čechách, *Ročenka KPDU za r. 1935*, s. 59 ad.
- Husa V. – Blažíček O. J., 1937, Materiálie k dějinám barokního výtvarnictví v Čechách, *Ročenka KPDU za r. 1936* s. 3 ad.
- Hypšman B., 1938, Úprava okolí Anežského kláštera, *Styl XXI*, s. 21 ad.
- Hypšman B., 1946, Sto let Staroměstského rynku a radnice, Praha
- Chadraba R., 1971, Staroměstská mostecká věž a triumfální symbolika v umění Karla IV., Praha
- Charvátová A., 1957, Gotický dům čp. 414 – I na Uhelném trhu, *Ochrana památek 1957*, s. 109–13
- Chochol J., 1910, Úprava kostela sv. Ducha, *Za Starou Prahu I*, s. 35
- Chochol J., 1911–12, Nová radniční budova na Mariánském náměstí, *Umělecký měsíčník I*, s. 108–10
- Choutka V. – Vávra J., 1961, Staroměstská radnice, Praha
- Chytil K., 1908, O domě „U Vejvodů“, *Zvon VIII*, s. 612–613
- Chytil K., 1913, Dějiny koleje Všech svatých, *ZKSSUHPHMP V*, s. 77 ad.
- Chytil K., 1915, Zvonice jižní věže týnské, *ZKSSUHPHMP VI*, s. 6–18
- Chytil K., 1925, Mistři lugánští v Čechách v XVI. století, *Ročenka KPDU za r. 1924*, s. 32–66
- Chytil K., 1929, Umění české na počátku 15. století, *Umění (Štenc) II*, Praha, s. 263 ad., 331 ad., 359 ad.
- Chytil K. – Hilbert K., 1912, Dům Andělské koleje na Starém Městě, *ZKSSUHPHMP IV*, s. 39 ad.

- Chytil K. – Hilbert K., 1913, Dům Andělské koleje na Starém Městě, *ZKSSUHPHMP V*, s. 65 ad.
- Janáček J., 1955, Dějiny obchodu v předbělohorské Praze, Praha
- Janáček J., 1961, Vyprávění o Staroměstské radnici, Praha
- Janáček J. – Hlavsa J. – Čarek J., 1958, Ulicemi města Prahy, Praha
- Janák P., 1908, Reprezentační dům, *Styl I*, s. 116–17
- Janák P., 1914, Josef Zítek a Josef Schulz – hudební síň v Rudolfinu v Praze, *Umělecké poklady Čech I*, s. 46–48, Praha
- Janák P., 1933–34, Sto let obytného domu nájemného v Praze, *Styl XVIII*, s. 39
- Janák P. – Balšánek A., 1911–12, *Umělecký měsíčník I*, s. 83–85
- Jankiš B., 1865, Farní a klášterní chrám Páně u sv. Jakuba v Praze, Praha
- Jásek J. – Malinský P., 1990, Pražské renesanční vodárenství, *Portál XV*, č. 37, s. 2–8
- Ječný H. – Olmerová H., 1992, Historie a proměny jednoho bloku při hradbách Starého Města pražského, *Staletá Praha XXII*, s. 21–70
- Jeřábek L., 1903, Starý židovský hřbitov pražský, Praha
- Jindrová J., 1958, Sgrafita na pražské Minutě, *Pražskou minulostí 2*, s. 42–58
- Jindrová J., 1958b, Malba tří světců z domu čp. 460 v Praze 1, *ZPP XVIII*, Praha, s. 173–75;
- Jíra J., 1922, Karlo Lurago. Pokus o chronologii jeho díla, *Ročenka KPDU za r. 1920–21*, s. 34 ad.
- Jíra J., 1924–25, Plány našich jesuitských kolejí a kostelů v Bibliothéque Nationale v Paříži, *PA XXXIV*, s. 242–48
- Joachimová J., 1956, Význam nových archeologických nálezů pro studium staveb historie kláštera bl. Anežky, *ČSPS 64*, s. 171–75
- Joachimová J., 1966, K slohovému původu kláštera sv. Anežky, *Umění XIV*, s. 189–215
- Joachimová J. – Líbal D., 1956, Na troskách mužského kláštera na Františku, *Ochrana památek 1956*, s. 19–25
- K., 1889–90, Referát o rekonstrukci fontány na náměstí před Rudolfinem, *Zprávy SIA XXV*, s. 83–84
- Kalista Z. – Kubašta V., 1945, Klementinum, Praha
- Kaše, J., 1983, kat. Výsledky restaurátorských prací v kostele sv. Klimenta v Praze 1, výstava Galerie hl. m. Prahy a Českého fondu výtv. umění, Praha
- Kašička F., 1961, Býv. gotická kaple při domě čp. 447, *Ochrana památek 1961*, s. 62–64
- Kašička F., 1963, Dům „U elefanta“ v Praze, *PP 23*, s. 52–56
- Kašička F., 1965, Zástavba území Boršova na Starém Městě v Praze, *PP 10*, s. 293 ad.
- Kessner, L., 1939, Náhrobky v kostele Matky Boží před Týnem, in: *Pražské kostely a církevní památky, O chrámu Matky Boží před Týnem zejména*, Praha
- Kibic K., 1969, Židovská radnice v Praze, *Staletá Praha IV*, s. 65–74
- Kilián Ignác Dientzenhofer a umělci jeho okruhu (kat.), Národní galerie v Praze 1989
- Kibic K., 1971, Staroměstská radnice, *Staletá Praha V*, Praha, s. 33–63
- Kibic K., 1977, Poválečné soutěže na dostavbu Staroměstské radnice, *Staletá Praha VIII*, Praha, s. 129–44
- Kibic K., 1988, Radnice v českých zemích, Praha
- Kisch A., 1893, Das Testament Mardochai Maysels, *Monatschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums, NF I*, s. 131–46
- Klein V., 1932, Staronová synagoga pražská v pověsti a ve skutečnosti a její použití mimo bohoslužby, Praha
- Klein D. – Lukeš Z. – Svoboda J., 1992, Der Architekt Josef Zassche (1871–1957), *Oesterreichische Osthefte XXXI*, s. 396–409, Wien
- Kletzl O., 1932, Ein Baukontrakt von Domenico Orsy de Orsini, *Mitteilungen d. Vereins f. Geschichte d. Deutschen in Böhmen LXX*, s. 278 ad.
- Kligenberg-Helfertová J., 1920, Die Freskendekoration der St. Nicolaus-Kirche in der Altstadt Prags, *Ars Bavarica*, s. 77–90
- Klutschak Fr., 1887, Chronik des Annaklosters in Prag, Praha
- Kohout J. – Vančura J., 1986, Praha 19. a 20. století, Praha
- Kolmann I., 1923, Acta sacrae congregationis de propaganda fide I., Praha
- von Kopetz H., 1905, Plaudereien eines alten Pragers, Praha
- Koppelman Lieben, Gal.-Ed., 1836 Grabsteinschriften des Prager isr. alten Friedhofs, Praha
- Korčák P., 1959, Dochovaly se v Praze gotické krovky, *Ochrana památek 1959*, s. 112 ad
- Korecký M., 1951–52, Tvorba Kiliána Ignáce Dientzenhofera, *ZPP XI–XII*, s. 45 ad.
- Korecký M., 1953, Poznámky k pražskému Dientzenhoferovu prostoru a klenbám, *Umění I*, s. 261 ad.
- Kořán I., 1968, Cyriacký klášter a chrám sv. Kříže Většího v baroku, *Umění XVI*, s. 173–95
- Kořán I. – Suchomel M., 1991, Karlův most, Praha
- Košnář J., 1915, Z letopisů kostela a fary sv. Haštala, Praha
- Košnář J., 1933, Staropražské pověsti a legendy, Praha
- Kotěra J., 1921–1922, Data k projektu budovy pro právnickou a teologickou fakultu české university, *Styl II (VII)*, s. 93
- Kotrba V., 1970, Architektura, in: *České umění gotické 1350–1420*, Praha, s. 56–111
- Kouba J., 1971, K otázce datování průčelí a sochařské výzdoby kostela sv. Havla v Praze, *Časopis Národního musea CXL*, s. 233–38
- Koula J., 1885, Rudolfinum, *Zprávy SIA XX*, s. 21–25
- Koula J., 1902, Úprava v okolí Prašné brány v Praze, *Architektonický obzor I (XXXVI)*, s. 7–8, 23
- Kozák B., 1938, Dům pojišťoven Assicurazioni Generali a Moldavia Generali v Praze, *Stavba XIV*, s. 159–64
- Kramář V., 1983, O obrazech a galeriích, Praha
- Krása J., 1964, Nástěnné malby žirovnické zelené světnice, *Umění XII*, s. 282–300
- Krása J., 1971, Rukopisy Václava IV., Praha
- Kratochvíl J. V., 1891/2, Býv. klášter dominikánek u sv. Anny, *Růže dominikánská V*
- Kratochvíl J. V., 1926, Sv. Jiljí a jeho klášterní a farní chrám na Starém Městě, Praha
- Kratochvíl M., 1933, Stará rychta v Praze, *Sborník příspěvků k dějinám hl. m. Prahy VII*, s. 189
- Kratochvíl M., 1938, Staroměstská radnice v dějinách městské samosprávy, in: *Staroměstská radnice a její památky*, Praha
- Kraus B., 1946, Mistr české gotiky, Prostějov
- Krčálová J., 1973, Das Oval in der Architektur des böhmischen Manierismus, *Umění XXI*, s. 303–31
- Krčálová J., 1974, Centrální stavby české renesance, Praha
- Krčálová J., 1975, Poznámky k rudolfinské architektuře, *Umění XXIII*, 1 s. 499–526
- Krčálová J., 1976, Centrální stavby české renesance, Praha
- Krčálová J., 1989a, Renesanční architektura v Čechách a na Moravě, in: *DČVU III/1*, Praha, s. 6–62

- Krčálová J., 1989b, Architektura doby Rudolfa II., in: *DČVU III/1*, Praha, s. 160–81
- Krčálová J., 1989c, Renesanční nástěnná malba v Čechách a na Moravě, in: *DČVU III/1*, Praha, s. 63–92
- Krejčí K., 1958, „U železných dveří“ před 100 lety, *Knihy o Praze 1958*, s. 187 ad.
- Kristen Z., 1949, Storia della Congregazione Italiana di Praga, Praha
- Kršíšková S., 1986, Poznámky k místopisu a dějinám farní osady svatohažtalské, *Staletá Praha XVI*, s. 63–74
- Kříženecký R. – Materna O., 1898, Národní dům čp. 934–I na Staroměstském náměstí, *Zprávy SIA XXXII*, s. 72–75
- Kubašta V. – Kalista Z., 1945, Klementinum, Praha
- Kubátová T., 1957, K tematiku dvouolodí, in: *Umění věků*, Praha, s. 86 ad.
- Kubiček A., 1920, Štítý domu čp. 603 na náměstí Staroměstském, *Za starou Prahu VII*, 8–9
- Kubiček A., 1933–34, Úprava krámů v Platýze, *Za starou Prahu XVII*, s. 45–46
- Kubiček A., 1945, Dvě díla Gio. Batt. Alliprandiho, *Umění (Štenc) XVII*, s. 49 ad.
- Kubiček A., 1946, Pražské paláce, Praha
- Kubiček A., 1949, Zobelova restaurační budova na Střeleckém ostrově z r. 1812, *Za starou Prahu 1949*, s. 10
- Kubiček A., 1953a, Betlémská kaple, Praha
- Kubiček A., 1953b, Ještě jednou k autorství býv. Pachtova paláce, *Ochrana památek 28*, s. 7 ad.
- Kubiček A., 1957, Stará Praha v nové kráse, Praha
- Kubiček A., 1960, Betlémská kaple, Praha (2. vydání)
- Kubiček A., 1961, Bohumil Hypšman, Praha
- Kubiček A., 1966, Barokní Praha v rytinách B. B. Wernera, Praha
- Kubiček A., 1969, Dokončení obnovy Karolina, *Československý architekt XV*, č. 1, s. 2
- Kubiček A. – Petráň J. – Petráňová L., 1961, Karolinum, Praha
- Kuchyňka R., 1912, Nástrovní malba v domě čp. 436 U železných dveří v Praze, *ČSPSČ XXI*, s. 81
- Kuchyňka R., 1931, Josef Mánes a restaurace rotundy sv. Kříže v Praze, *Umění (Štenc) III*, 1931, s. 385–404
- Kulhánek V., 1865, Geschichte des Klosters der Slavischen Benediktinern und der St. Niklas Kirche in Prag, Prag
- Kutal A., 1962, České gotické sochařství 1350–1450, Praha
- Kutal A., 1984, Gotické sochařství, in: *DČVU III/1*, Praha, s. 216–83
- Kybalová J., 1957, Postava Karla IV. v dílně M. B. Brauna, *Umění V*, s. 73–78
- Kybalová J. – Drobná Z. – Denkstein V., 1958, Lapidarium Národního musea, Praha
- Kybalová L., 1958, Pražské zvony, Praha
- Lancinger L. – Horyna M., 1985, K otázce radikálně barokních motivů v tvorbě Pavla Ignáce Bayera, *Umění XXXIII*, s. 547–57
- Lamarová M., 1974, Dynamika 20. století v historické idyle, *Projekt XVI*, č. 9, s. 16–18
- Líbal D., 1946, Pražské gotické kostely, Praha
- Líbal D., 1948, Gotická architektura v Čechách a na Moravě, Praha
- Líbal D., 1952, Dva pražské domovní štíty, *Ochrana památek 27*, s. 55
- Líbal D., 1953, Dva neznámé pražské domy, *Ochrana památek 28*, s. 22–23
- Líbal D., 1954a, Plán Ignáce Palliardiho na přestavbu kostela sv. Jana Křtitele Na zábradlí v Praze I, *Umění II*, s. 168–70
- Líbal D., 1954b, Stavební historie obnoveného domu U cenzorů čp. 798–I na Starém Městě pražském, *ZPP XIV*, s. 263–68
- Líbal D., 1960a, Zaniklé dílo českého stavitele, *Ochrana památek*, s. 143–45
- Líbal D., 1960b, Neznámá stavba Jana Křt. Matheye, *Ochrana památek*, s. 139
- Líbal D., 1984, Gotická architektura, in: *DČVU III/1*, s. 145–215
- Líbal D. – Beisetzer A., 1956, Jan Bernard Fischer z Erlachu a Clam-Gallasův palác v Praze, Praha
- Líbal D. – Beisetzer A., 1957, Drobné příspěvky o středověkých domech čp. 142–I. a čp. 143–I. na Malém náměstí, *Ochrana památek I*, s. 107–08
- Líbal D. – Heroutová M., 1961, Raně feudální parcelace staroměstského bloku, *Ochrana památek za 1961*, s. 49–51
- Líbal D. – Joachimová J., 1956, Na troskách mužského kláštera na Františku, *Ochrana památek 1956*, s. 21–25
- Líbal D. – Líbalová J., 1942, Středověký kostel křížovníků s červenou hvězdou v Praze, *ZPP VI*, s. 68–71.
- Líbal D. – Muk J., 1959, O nových zjištěních raně feudální výstavby Starého Města, *Ochrana památek 1959*, s. 105–06
- Líbal D. – Muk J. – Pavlík M., 1966, Raně gotické Havelské město, *PSH*, s. 44–55
- Líbal D. – Piša V., 1954, Nově objevená brána a hradební věž, *ZPP XIV*, s. 9 ad.
- Líbal D. – Stach E. – Vilímková M., 1958, Nově objevený románský dům v Trčkovském domě čp. 603–I, *Ochrana památek 1958*, s. 31
- Líbal D. – Vilímková M., 1957, Nové zjištění o románském domě v čp. 165–I. v Karlově ulici, *Ochrana památek I*, s. 105–06
- Líbal D. – Vilímková M., 1958, Jednotraktové gotické domy na Starém Městě pražském, *Ochrana památek 1958*, 2, s. 34–36
- Líbal D. – Vilímková M., 1960, Nově objevený barokní kostel v Praze, *Ochrana památek 1960*, s. 139–41
- Líbal D. – Vojtíšek V., 1948, Karolinum, chlouba University Karlovy, Praha
- Líbalová J. – Líbal D., 1942, Středověký kostel křížovníků s červenou hvězdou v Praze, *ZPP VI*, s. 68–71
- Líbalová J. – Vilímková M., 1958, Neznámý románský dům v Colloredo-Mansfeldském paláci čp. 189–I na Starém Městě pražském, *Ochrana památek 1958*, s. 32–33
- Lier M., 1922, Z dějin domů čp. 382, 381, 380, 379, 378–I až do zboření brány na Můstku, *Za starou Prahu IX*, č. 1, s. 1–4
- Liška A., 1935, Nález fresky z doby Václava IV. v Praze I, *Za starou Prahu XIX*, s. 33–35
- Líva V., 1935, Studie o Praze pobělohorské III, *Sborník příspěvků k dějinám hl. m. Prahy IX*, Praha
- Líva V., 1937, Seznamy pražských novoměstánů za léta 1618–53, *Časopis Rodopisné společnosti čsl. VII–VIII*, Praha, s. 8–35, 121–58
- Líva V., 1949, Berní rula 3, Pražská města, Praha
- Lochmann, Z. – Dragoun, Z., 1991, Objevení torsa románského domu na nádvoří Clam-Gallasova paláce v Praze, *Archaeologica Pragensia II*, s. 139 – 157.
- Lorenc V. – Wratislavová L., 1950, Kostel sv. Michala na SMP, *ZPP X*, s. 225 ad.
- Lukeš Z., 1989, Neznámá Plečnikova stavba v Praze, *Umění XXXVII*, 1989, s. 465–66
- Lukeš Z. – Svoboda J., 1990, Josef Zásche, *Umění XXXVIII*, s. 534–43
- Lukeš Z. – Svoboda J. – Klein D., 1992, Der Architekt Josef Zásche (1871–1957). *Oesterreichische Osthefte XXXIV*, s. 396–409, Wien

- Lukeš Z. – Švácha R., 1984, Oldřich Tyl (1884–1939), *Architektura ČSR XLIII*, s. 463–64
- Lüssner M., 1884, Upomínka na zrušený klášter panenský u sv. Anny, *Method X*, s. 97–98
- Lüssner M., 1886, O některých starších památkách farního kostela sv. Havla na Starém městě pražském, *Method XXII*, s. 62–64
- Lüssner M., 1887, Pozůstatky býv. farního kostela sv. Martina ve zdi, *Method XIII*, s. 73
- Lüssner M., 1891, Různé památky některých kostelů Pražských, *Method XVII*, s. 18–22
- Macek P. – Vlček P. – Zahradník P., 1992, František Maxmilián Kaňka, *Umění XXXX*, s. 180–227
- Mádl K. B., 1890, Z Prahy a z Čech, Praha
- Mádl K. B., 1895, C.k. umělecko-průmyslová škola v Praze, *Stolet práce. Zpráva o Všeobecné zemské výstavě v Praze 1891*, III. díl
- Mádl K. B., 1896–97, Zbořený kostel sv. Jana na zábradlí v Praze, *PAM XVII*, s. 425–38
- Mádl K. B., 1900, Ohmann v Praze. *Volné směry IV*, s. 182
- Mádl K. B., 1922, Dílo Ferdinanda M. Brokofa, *Umění (Štenc) I*, s. 24–25
- Mádl K. B., 1929, Socha Matyáše B. Brauna, *Umění (Štenc) II*, s. 199 ad.
- Machálková H. – Dvořáková V., 1954, Malovaná průčelí české pozdní gotiky a renesance, *ZPP XIV*, s. 33–73
- Machoň L., 1958, Klementinum – živá historická památka, *Kniha o Praze 1958*, s. 127–37
- Malinský P. – Jásek J., 1990, Pražské renesanční vodárenství, *Portál XV*, č. 37, s. 2–8
- Marek F., 1950, Průvodní zpráva k návrhu na úřední budovu ÚNV v Praze na Řásnovce, *Architektura ČSR IX*, s. 336
- Mareš F., 1900–01, Stavitel Linhart z Aldeberka, *PAM XIX*, Praha, s. 340
- Mareš F., 1910, Stavitel Pavel Ignác Bayer, *PA XXIV*, s. 123–34, 362–70, 449–60
- Masaryková A., 1940, Druhé rokoko v pražské architektuře, *PA XXXI*, s. 150–59
- Masarykův slovník naučný VII*, 1933
- Mašín J., 1948, Umělecká díla Obecního domu v Praze, Praha
- Matějček, A., 1937, Neznámá nástěnná malba gotická z domu „U Melantrichů“ na Starém městě pražském, *PA XXXX*, s. 91–95
- Matějka B., 1897, Příspěvky k dějinám pražského baroka, *PAM XVII* (1896), s. 51–58
- Matějka B., 1901, O původu českých rotund románských, *ČČH VII*, s. 416–26
- Materna O. – Kříženecký R., 1898, Nárožní dům čp. 934–I na Staroměstském náměstí, *Zprávy SIA XXXII*, s. 72–75
- Matouš F., 1931, Klenba kaple betlémské, *PA XXXVII (n. ř. I)*, s. 93–96
- Mayer J., 1953, Oprava alšovských sgrafit na domě čp. 527/I., *Ochrana památek XXVIII*, s. 63
- Mayer J., 1957, Za správné využití stavebních památek, *Ochrana památek 1957*, 1, 44–47
- Mayer J., 1958, Dům u dvou zlatých mědvědů, *Umění VI*, s. 389–96
- Mayer J., 1968, Unikátní pražská památka, *Dějiny a současnost I*, s. 21–25
- Mayer J., 1971, Architektonické dílo Jana Dominika de Barifis, *Staletá Praha 5*, s. 199–209
- Mayer J., 1977, Sochy z gotického průčelí domu U zvonu na Staroměstském náměstí v Praze, *Umění XXV*, s. 97–124
- Mayer J., 1988, Dům U bílého zvonu na Staroměstském náměstí v Praze, *Umění XXXVI*, s. 97–126
- Mayer J., 1994, Dům U kamenného zvonu na Staroměstském náměstí, *ČSPS 102*, s. 65–89
- Mayer J. – Vodičková J., 1967, Nález domu „U věže“, *Staletá Praha III*, s. 142 ad.
- Mencl V., 1933, Rekonstrukce klášterního kostela blah. Anežky v Praze a její význam pro dějiny české rané gotiky, *PA XXXIX (n. ř. III)*, s. 46–54
- Mencl V., 1939, Kostel sv. Ducha v Praze, *ZPP III*, s. 119
- Mencl V., 1948, Česká architektura doby lucemburské, Praha
- Mencl V., 1953, Měšťanský dům českého středověku, *ZPP XIII*, s. 161 ad.
- Mencl V., 1959, Dva příspěvky k vývojovým počátkům měšťanských domů, *ZPP XIX*, s. 24–29
- Mencl V., 1965, Panské tribuny v naší románské architektuře, *Umění XIII*, s. 29 ad.
- Mencl V., 1969, Praha, Praha
- Menzel B. F., 1973, C. D. Asam in Böhmen und Schlesien, *Bayers Assunta*, Rohr, s. 74–89
- Merhautová A., 1971, Raně středověká architektura v Čechách, Praha
- Merten K., 1967, St. Salvator in Clementinum – ehemals böhmische Jesuitenkirche und die Wälsche Kapelle in der Altstadt Prag, *Jahrbuch des Collegium Carolinum 8*, München, s. 144 ad.
- Michl J., 1978, Realizace a projekty v současné architektuře, Praha, s. 62–63
- Mixová V., 1957, Příspěvky k dějinám české barokní architektury v německé literatuře, *Umění V*, s. 376–77
- Mixová V., 1959, Archivní příspěvky k dějinám stavby a výzdoby kostela sv. Klimenta v Praze I., *Umění VII*, s. 68 ad.
- Mocker J., 1881, Arkýř Karolina, *Zprávy SIA XVI*, s. 85
- Mocker J., 1889, Prašná věž, Praha
- Mocker J. – Tomek W. W., 1892, Klášter bl. Anežky v Praze, Praha
- Morper J. J., 1927, Der Prager Architekt J. B. Mathey, *Münchener Jahrbuch f. bildende Kunst*, 1927, s. 99 ad.
- Muk J., 1961, Doplnky k poznatkům o pražských románských domech, *Ochrana památek 1961*, s. 55 ad.
- Muk J., 1963, Dvě pražské raně středověké komunikace, *PP 23*, s. 273
- Muk J., 1967, Průzkum domu u Sladkých na St. Městě Pražském a I. etapa jeho rekonstrukce, *PP 27*, s. 8
- Muk J., 1973, K poznání domu U zlatého jednorozce, *Staletá Praha VI*, s. 172
- Muk J., 1986, Numerická interpretace rozměrů románských pražských domů, *Archaeologia historica 11*, s. 267–70
- Muk J. – Huml V., 1990, Kostel sv. Michala na Starém Městě pražském, *Archaeologia historica 15*, s. 277–85
- Muk J. – Líbal D., 1959, O nových zjištěních raně feudální výstavby Starého Města, *Ochrana památek 1959*, s. 105–06
- Muk J. – Pavlík M. – Líbal D., 1966, Raně gotické Havelské město, *PSH*, s. 44–55
- Müldner J., 1946, Pozemková a domovní spekulace doby rudolfinské, *ČSPSČ LIV*, s. 91 ad.
- Müller R., 1876, Künstler der Neuzeit Böhmens. Die Max-Familie, *Mittheilungen des Vereines für Geschichte des Deutschen in Böhmen XV*, s. 114

- Müller R., 1882, *Künstler der Neuzeit Böhmens. Josef A. Kraner, Mittheilungen des Vereines für Geschichte des Deutschen in Böhmen XX*, s. 173–75
- Müller W., 1987, *Kunstwerk, Kunstgeschichte und Computer, München*
- Muneles O. – Vilímková M., 1955, *Starý židovský hřbitov v Praze, Praha*
- Münzerová Z., 1932a, *Staronová synagoga v Praze, Ročenka společnosti pro dějiny židů v ČSR IV*, Praha, s. 63–100
- Münzerová Z., 1932b, *Klášter blah. Anežky na Starém městě Pražském, PA XXXVIII (n. ř. II)*, s. 3–20
- Myslivec J., 1969, *Staroměstský Karmel, Staletá Praha IV*, s. 30–54
- Nález románského zdiva v domě čp. 555–I, 1929, *ČSPS XXXVII*, s. 59
- Naňková V., 1966, *Sborník o barokních a rokokových štukátech, Umění XIV*, s. 167–73
- Naňková V., 1974, *Architekt a stavitel Pavel Ignác Bayer, Umění XXII*, s. 224–61
- Naňková V., 1987, *Ještě k otázce radikálně barokních motivů v tvorbě P. I. Bayera, Umění XXXV*, s. 349–50
- Naňková V., 1989a, *Architektura 17. století v Čechách, in: DČVU III/1*, Praha, 249–78
- Naňková V., 1989b, *Architektura vrcholného baroka v Čechách, in: DČVU III/2*, Praha, s. 390–454
- Naňková V., 1989c, *recenze J. Sedláka, Jan Blažej Santini..., Umění XXXVII*, s. 559
- Národní politika*, 7. 2. 1911
- Národní obzor*, 18. 2. 1911
- Navrátil K., 1861, *Osudy kostela, fary a školy u sv. Haštala v Starém městě Pražském, Praha*
- Návrh mezinárodního hotelu IHC v Praze na náměstí Curieových, 1968, *Architektura ČSSR XXVII*, s. 363–66
- Nedoma N., 1949, *Pomníček J. Steplinga v Klementinu, PA XLIII*, s. 97–99
- Němec V., 1944, *Pražské varhany, Praha*
- Nemovité kulturní památky hlavního města Prahy I*, 1990
- Neumann J., 1955, *K začátkům Brandlova malířského vývoje, Umění III*, s. 93–128
- Neumann J., 1965, *kat. Mistři vrcholného baroka, M. Willmann a J. Kr. Liška, Praha*
- Neumann J., 1967, *J. Kr. Liška, Umění XV*, s. 135–76, 260–311
- Neumann J., 1975, *Expresivní tendence v české barokní malbě I, Galéria 3*,
- Neumann J., 1984, *Expresivní tendence v české barokní malbě II, Galéria 8*, s. 175–228.
- Neuwirth J., 1893, *Geschichte der bildenen Kunst in Bohmen, Praha*
- Nohejlová Z., 1929, *Z příběhů pražské mincovny 1537–1618, Praha*
- Noll J. – Vybíral J., 1992, *Josef Schulz (kat.), Praha*
- Norberg-Schulz Ch., 1968, *Kilian Ignaz Dientzenhofer e il barocco boemo, Roma*
- Nová budova Městské spořitelny pražské, 1894 Praha*
- Novák A., 1936–39, *Dějiny české literatury, Praha*
- Novák A., 1976, *Gotické malby v pražském měšťanském domě, Památky a příroda*, s. 335–42
- Nové poznatky o stavebním vývoji Prahy, Staletá Praha I*, Praha 1965, s. 74–104
- Novotný A., 1936, *Berglerův návrh opony Stavovského divala, Umění (Štenc) IX*, s. 191
- Novotný A., 1946, *Praha „Temna“, Praha*
- Novotný A., 1947, *Z Prahy doznívajícího baroka, Praha*
- Novotný A., 1949, *Praha v květu baroka, Praha*
- Novotný A., 1955, *Staropražské theatralia, Praha*
- Novotný A., 1956, *Pod Platejskou střešou, Praha*
- Novotný K., 1916, *Přehled nálezů a objevů, zaznamenaných v roce 1914, Ročenka KPDU za 1915*, s. 44 ad.
- Novotný K., 1924, *Chrám Matky Boží před Týnem, Praha*
- Novotný K., 1925, *Juditin most v Praze, Zprávy památkového sboru hl. města Prahy*, s. 30–80
- Novotný K., 1947, *Karlův most, Praha*
- Novotný O., 1912, *O reprezentačním domě obce pražské, Styl IV*, s. 38–39
- Novotný O., 1958, *Jan Kotěra a jeho doba, Praha*
- Novotný V., 1937, *Účast Jana Jiřího Bendla na výzdobě kostela sv. Salvátora v Praze, PA XXXX (1934–35)*, s. 41–55
- Novotný V., 1975, *Objektivnost v hodnocení novodobé architektury, Staletá Praha VII*, Praha, s. 228–33
- Nový O. (ed.), 1968, *Obrana architektury, Krajský projektový ústav Praha*
- Nový R., 1989, *Nejstarší heraldické památky Staroměstské radnice v Praze, PSH XXII*, Praha, s. 33–64
- Nový chrám sv. Mikuláše na Starém Městě v Praze, 1916, Praha*
- Nový nájemný dům, vystavěný architektky A. Wiehlem a K. Gemperlem ve Skořápce v Praze, 1889, Světozor XXIII*, s. 333 a 335
- O konventu milosrdných bratří zejména, 1937, Praha*
- Olmerová H., 1991, *Ritualbad bei der Pinkas-Synagoge in der Prager Altstadt, Judaica Bohemiae XXVII*, s. 69–78
- Olmerová H. – Ječný H., 1992, *Historie a proměny jednoho bloku při hradbách Starého Města pražského, Staletá Praha XXII*, s. 21–70
- Opitz J., 1935, *Sochařství v Čechách za doby Lucemburků I, Praha*
- Oprava chiaroscurových maleb na průčelí „starého Ungeltu“, Věstník HMP 29*, 1922, s. 214–15
- Opravy památek v hl. městě Praze v r. 1936, ZPP I*, 1937, s. 8
- Otázka vykoupení pražských mlýnů, 1901, Věstník HMP 8*
- Outrata J. J., 1979, *Severní dvoulodí u sv. Haštala v Praze, Staletá Praha IX*, s. 147–57.
- Outrata J. J., 1980, *Objev Hagerovy fresky v bývalém klášteře servitů u sv. Michala v Praze na Starém Městě, Památky a příroda*, s. 94–95
- Outrata J. J., 1986, *Kostel Panny Marie před Týnem v Praze – architektonický vývoj ve středověku a současná oprava, Staletá Praha XVI*, Praha, s. 147–69
- Památný spis o udržování vltavských jezů v příčině emfyteutických mlýnů Pražských, 1855, Praha*
- Pamětní list, který dne 3. prosince 1898 vložen do závěrečného kamene nové budovy Umělecko-průmyslového musea Obchodní a živnostenské komory v Praze, 1898, Praha*
- Pařík A., 1983, *The Old Jewish Cemetery in Prague in the Pictures of Romantic Artists of the 19th Century, Judaica Bohemiae XIX*, č. 2, s. 99–111
- Pařík A., 1984, *The Old Jewish Cemetery in Prague in the Pictures of Romantic Artists of the 19th Century, Judaica Bohemiae XX*, č. 2, s. 97–111
- Pařík A., 1986, *Pražské synagogy v obrazech, rytinách a starých fotografiích (kat.), Praha*
- Pařík A. – Štecha P., 1992, *Pražské Židovské Město, Praha*
- Pasálek J. – Blažej J., 1972, *Zpráva o restaurování nástěnných maleb v přízemní kapli domu čp. 605, Praha*

- Pasport, M. Ebel, J. Muk, P. Vlček, 1992 (čp. 480)
- Pasport, M. Ebel, P. Vlček, 1993 (Strn. synagoga, čp. 250/V, 101/V)
- Pasport, P. Vlček, 1992 (čp. 553 – dvorní křídla)
- Pasporty býv. Státního ústavu pro rekonstrukci památkových měst a objektů (SÚRPMO); rkp. z l. 1958–94 (M. Bašťová, A. Beisetzner, M. Beisetznerová, M. Ebel, K. Finková, H. Heroutová, M. Horyna, J. Hýzler, A. Jarešová, H. Ječný, V. Jesenský, F. Kašička, L. Koběrská, V. Kuthanová, L. Lancinger, D. Líbal, J. Líbalová, A. Lišková, J. Lohr, O. Mácha, J. Muk, J. Muková, O. Novosadová, M. Pavlík, V. Pelzlbauer, O. Rulc, J. Růžičková, E. Stach, E. Trejbalová, J. Vajdiš, M. Vilímková, P. Vlček)
- Pavlík M., 1959, Soubor podstavců barokních soch na Karlově mostě, *Umění VII*, s. 17–29
- Pavlík M., 1961, Dům „U zlatého melouna“ čp. 432/I, *Ochrana památek*, s. 58 ad.
- Pavlík M., 1962, Stavební zajímavosti skupiny tří domů v Praze v Husově ulici, *PP 22*, s. 258–61
- Pavlík M., 1976, Rewaloryzacja zespołu pojeznickiego v Pradze, *Ochrana zabytków 3*, s. 165–74
- Pavlík M., 1991, Obnova historické budovy Staroměstské radnice, *Staletá Praha XXI*, s. 163
- Pavlík M. – Líbal D. – Muk J., 1966, Raně gotické Havelské město, *PSH*, s. 44–55
- Pečírka J., 1931, Otakar Novotný, Genf
- Pečírka J., 1935, Uměleckoprůmyslová škola od svého založení, *Padesát let Státní uměleckoprůmyslové školy v Praze*, Praha
- Pelikán J., 1938, Soupis kostelních důchodů na Starém Městě Pražském roku 1622, *ČSPSČ XLVI*, s. 28–36
- Pelzel F. M., 1775, Abbildungen böhmischer und mährischer Gelehrter und Künstler II., Praha
- Pešina J., 1934, Kostel sv. Haštala v Praze I., *Ročenka KPDU za r. 1933*, s. 44–55
- Petráň J. – Kubiček A. – Petráňová L., 1961, Karolinum, Praha
- Petráňová L., 1988, Domovní znamení staré Prahy, Praha
- Petráňová L. – Petráň J. – Kubiček A., 1961, Karolinum, Praha
- Pistorius M., 1969, Kubistická architektura v Praze, *Staletá Praha IV*, s. 151–52
- Píša V., 1953, Neznámý románský dům pražský, *ZPP XIII*, s. 296
- Píša V., 1957, Stará Technika v Husově třídě, *Ochrana památek 1957*, 1, 48–62
- Píša V., 1958, Románský palác v Řetězové ulici na Starém Městě pražském, in: *Kniha o Praze 1958*, s. 47 ad.
- Píša V., 1959, Kunštátský dvorec, *Ochrana památek*, s. 47–74
- Píša V., 1960, O staroměstském opevnění Juditina mostu, *Ochrana památek*, s. 62–97
- Píša V., 1963a, Obytné domy pražského raného feudalismu, dipl. práce FFUK, Praha
- Píša V., 1963b, Nové poznatky o domě čp. 16 na Starém Městě pražském, *PP 23*, s. 205–09
- Píša V., 1965, Románské podzemí Rottova domu v Praze, *PP*, s. 49–54, 63–64
- Píša V., 1967, Románský dvorec čp. 165 na Starém Městě pražském, *Staletá Praha III*, s. 196–20 ad.
- Píša V., 1971, Románské domy v Praze, *Monumentorum tutela 7*, s. 85–174
- Píša V. – Líbal D., 1954, Nově objevená brána a hradební věž, *ZPP XIV*, s. 9 ad.
- Plátková Z., 1977, Nástěnné malby v Čechách a na Moravě 1390–1420, nepubl. dis. práce, Praha
- Pleiner R., 1953, Železářská dílna z mladší doby hradištní ve sklepení Betlémské kaple, *PA XLIV*, s. 369–88
- Podlaha A., 1914a, Dějiny kolejí jezuitských v Čechách a na Moravě od r. 1654 až do jejich zrušení, (*Sborník historického kroužku X–XIII*), Praha
- Podlaha A., 1914b, Materialie k slovníku umělců a uměleckých řemeslníků v Čechách, *PA XXVI*, s. 32 ad., 119 ad., 169 ad., 226 ad.
- Podlaha A., 1915, Zprávy o chrámu sv. Salvátora v Klementinu v Praze ze 2. poloviny 18. století, *PA XXVII*, s. 188 ad. 224 ad.
- Podlaha A., 1917, Materialie k slovníku umělců a uměleckých řemeslníků v Čechách, *PA XXIX*, s. 47 ad., 136 ad., 199 ad., 269 ad.
- Podlaha A., 1924–25, Materialie k slovníku umělců a uměleckých řemeslníků v Čechách, *PA XXXIV*, s. 258 ad., 522 ad.
- Podlaha A., 1925, Hergetovy plány seminářské části Klementina, *PA XXXIV*, s. 234–39
- Pohl V., 1926–27, Archiválie k býv. klášteru Pavlánů na Staroměstském náměstí v Praze, *PA XXXV*, s. 632–46
- Poche E., 1926, Barokní přestavba chrámu sv. Jakuba v Praze, *Ročenka KPDU za r. 1925*, s. 37–60
- Poche E., 1929, Něco o Staronové synagoze v Praze, *Kalendář česko-židovský XLIX*, Praha, s. 123–27
- Poche E., 1941, Tři sta padesát let Vlašské kaple v Praze, *Národní listy 16. II. 1941*
- Poche E., 1942, Kostel a klášter sv. Jakuba v Praze, Praha
- Poche E., 1944, Pražské portály, Praha
- Poche E., 1946, Materialie k dějinám úpravy a výzdoby kostela sv. Jakuba v Praze v letech 1735–39, *PA XLII*, s. 131–41
- Poche E., 1947, Pražské portály, Praha
- Poche E., 1955, Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Praha
- Poche E., 1958, Prahou krok za krokem, Praha
- Poche E., 1963, Prahou krok za krokem, Praha
- Poche E., 1975, Hodnoty české architektury v období 1860–1960 v kontextu evropského vývoje, *Staletá Praha VII*, s. 76–98
- Poche E., 1985, Prahou krok za krokem, Praha
- Poche E., 1986, Matyáš Bernard Braun, Praha
- Poche E., 1989a, Architektura pozdního baroka a rokoka v Čechách, in: *DČVU III/2*, Praha, s. 663–92
- Poche E., 1989b, Umělecké řemeslo pozdního baroka a rokoka v Čechách, in: *DČVU III/2*, Praha, s. 817–32
- Poche E. – Preiss P., 1973, Pražské paláce, Praha
- Polák B., 1983, Freskové sluneční hodiny na nádvořích Klementina, *Staletá Praha XIII*, s. 157–66
- Polák B., 1986, Příspěvek k řízení staroměstského orloje, *Staletá Praha XVI*, s. 287–90
- Polívka O., 1912, Nová radniční budova na Linhartském a Mariánském náměstí v Praze, *Architektonický obzor XI*, s. 101–06; 110–12
- Polívka O. – Balšánek A., 1912, Obecní dům královského hlavního města Prahy, *Architektonický obzor XI*, s. 1–85
- Pollak O., 1910, Studien zur Geschichte der Architektur Prags 1502–1600, *Jahrbuch d. kunsthist. Sammlungen d. allerhöchsten Kaisershauses XXIX*, s. 154–56
- Port J., 1929, Šlechtické divadelko v Clam-Gallasově paláci v Praze I., *Za starou Prahu XIII*, 1–6, s. 28–29
- Port J., 1932–33, Paběrky z odkazu divadelních Čech, *Divadlo 12*
- Port J., 1953, K výročí založení Tylova divadla, *Lidová demokracie 19. IV. 1953*
- Pošva R., 1992, Obecní dům. Dějiny a umělecká výzdoba, (kat.), Praha

- Pozdně gotické umění v Čechách, 1978, (J. Homolka, J. Krása, V. Mencl, J. Pešina, J. Petráň), Praha
- Prager Theaterbuch, 1924, Praha
- Praha, bývalé město mlýnů, 1947, *Věstník HMP*, č. 24
- Praha na úsvitu nových dějin, 1988, red. E. Poche (M. Horyna, J. Janáček, I. Kořán, J. Kropáček, D. Líbal, V. Naňková, P. Preiss, M. Vilímková), Praha
- Praha národního probuzení, 1980, (E. Poche, D. Líbal, E. Reitharová, P. Wittlich), Praha
- Praha našeho věku, 1978, (E. Poche, M. Benešová, L. Hlaváček, D. Konečný, O. Nový, P. Wittlich) Praha
- Praha-Prag-Prague, 1927, Edition Dari, Berlin
- Praha středověká, 1983, (E. Poche, J. Janáček, J. Homolka, J. Kropáček, D. Líbal, K. Stejskal), Praha
- Pražská asanace. K 100. výročí vydání asanačního zákona pro Prahu, 1993, MMP, Praha
- Pražské baroko 1600–1800, Praha 1938
- Pražské noviny*, 9. 2. 1911
- Preiss P., 1960, Oltářní obrazy V. V. Reinera, *Umění VIII*, s. 38–46
- Preiss P., 1967, Restaurování a výstava děl M. Wilmanna a J. Kr. Lišky, *PP 27*, s. 12–23
- Preiss P., 1968, Johann Christoph Liška und seine Stellung im böhmischen Hochbarock, *Alte und moderne Kunst 13:99*, s. 18–31
- Preiss P., 1970a, V. V. Reiner, Praha
- Preiss P., 1970b, J. Kr. Liška, *Roczniki sztuki slanskiej 7*, s. 107–41
- Preiss P., 1975, Panoráma manýrismu, Praha
- Preiss P., 1979, Freska Jana Hiebla v knihovně sále Klementina, in: *Pocta dr. Emmě Urbánkové*, s. 285–306, Praha
- Preiss P., 1986a, Italští umělci v Praze, Praha
- Preiss P., 1986b, Zu den Werken der Asam in Böhmen und Schlesien, in: *München*, s. 69–75
- Preiss P., 1989, Malířství vrcholného baroka v Čechách, in: *DČVU III/2*, s. 540–610
- Preiss P. – Poche E., 1973, Pražské paláce, Praha
- Prelovšek D., 1992, Josef Plečnik. 1872–1957. Salzburg a Wien
- Prognóza Prahy (PPR) SÚRPMO, Praha 1978, strojepis
- Procházka V., 1949, Kostel sv. Anny, sv. Vavřince a klášter dominikánek, dis. práce na FFUK, Praha
- Procházka V., 1952, Dominikánský klášter sv. Jiljí na Starém Městě pražském, *Ochrana památek XXVII*, s. 32 ad.
- Procházka V., 1955, K dějinám stavebního vývoje kostela sv. Anny a sv. Vavřince a kláštera dominikánek na Starém Městě pražském, *Umění II*, s. 167 ad.
- Projektový ústav výstavby hlavního města Prahy*, 1972, Praha
- Přístavba nemocnice konventu milosrdných bratří, 1912, *Věstník HMP 19*, s. 142
- R., 1919, Sněmovna v Rudolfinu, *Architektonický obzor XVIII*, s. 60, 110
- Reichertová K., 1980, Archeologický výzkum severního dvora Anežského kláštera, *Památky a přiroda*, s. 525–34
- Reichertová K., 1989, Bývalý klášter bl. Anežky Přemyslovny v Praze 1, Na Františku, *Archaeologica Pragensia 10*, s. 133–204
- Red., 1926–27, Nová ústřední budova pražské radnice, *Stavba V*, s. 149–50; 170–71
- Rezek A. (ed.), 1880, Paměti Jiřího Pospíchalů, Praha
- Righetti P., 1773, Historische Nachricht sowohl von der Errichtung der Wellischen Congregation unter dem Titel Mariae Himmelfahrt als auch des dazu gehörigen Hospitals, Prag
- Richter V., 1924–25, Stavební vývoj kostela sv. Salvátora I., *PA XXXIV*, s. 336 ad.
- Richter V., 1927, Stavební vývoj kostela sv. Salvátora II., *PA XXXVII*, s. 9 ad.
- Richter V., 1936, O účelu československých rotund, *ČČH 42*, s. 237 ad., 453 ad.
- Richterová J. 1979, Výzkum v Ungeltu, čp. 636/637, Praha 1, Staré Město, *Archaeologia historica 4*, s. 21–31
- Richterová J. – Dragoun Zd. – Hrdlička L., 1981, Praha 1 - Staré Město, Ungelt, in: Archeologický výzkum v Praze v roce 1978, *PSH XIII*, s. 165–74
- Richterová J. – Dragoun Zd. – Hrdlička L., 1984, Praha 1 - Staré Město, Ungelt, in: Archeologický výzkum v Praze v letech 1979 – 1981, *PSH XVII*, s. 154–65
- Romanese O., 1898, Riassunto storico sulla fondazione della Congregazione e sulla erezione della Cappella italiana di Praga, Praha
- Rosa A., 1937, Vznik a vývoj pražské průmyslové školy, Praha
- Rosenheim R., 1938, Die Geschichte der Deutschen Bühnen in Prag, Praha
- Roštlapil V., 1920, Úprava Rudolfinu pro poslaneckou sněmovnu, *Architektonický obzor XIX*, s. 43
- Roubík F., 1933, Braunův návrh sporckovského sousoší pro Karlův most v Praze k r. 1720, *PA XXXIX (n.ř. III)*, s. 71–74
- Ruth F., 1903, Kronika královské Prahy I, Praha
- Ruth F., 1904a, Kronika královské Prahy II., Praha
- Ruth F., 1904b, Kronika královské Prahy III., Praha
- Ryba B., 1951, Betlémské texty, Praha
- Ryba B., 1952, Nástěnné malby v kapli Betlémské, *Věstník Královské české společnosti nauk*, č. VI
- Rybička A., 1859, Pomůcky k místopisu a rodopisu měst Pražských, *PAM III*, s. 318
- Ryneš V., 1956, Z kroniky Betlémské kaple v 17. a 18. stol., *ČSPS LXIV*, s. 209–13
- Řehák K. L., 1895, Památky kostela sv. Ducha v Praze, Praha
- Sadek V., 1978, Grabsteine mit Figurmotiven auf dem Alten jüdischen Friedhof in Prag, *Judaica Bohemiae XIV*, č. 2, 75–88
- Sádlo V., 1933, Klášter křižovníků s červenou hvězdou, *PA XXIX (n.ř. III)*, s. 33–46
- Sádlo V., 1934, První kostel sv. Františka Křižovníků., *Od Karlova mostu V.*, s. 14
- Sádlo V., 1935, První kostel sv. Františka, *Ročenka KPDU za r. 1934*, s. 44 ad.
- Sádlo V., 1936, Vnitřní zařízení kostela sv. Františka u křižovníků na Starém Městě pražském, *Ročenka KPDU za r. 1935*, s. 14–38
- Sádlo V., 1941, Kostel sv. Františka (PNU), Praha
- Sakař J., 1913, Nové klášterní budovy rytířského řádu křižovníků s červenou hvězdou v Praze, *Architektonický obzor XII*, s. 1–5, 13–14, 25–29
- Samostatnost*, 23. 3. 1911 (K. Guth)
- Sedláčková E., 1944, Kostel sv. Mikuláše na Starém Městě pražském, (PNU 58), Praha
- Sedlák J., 1987, Jan Blažej Santini, Setkání baroka s gotikou, Praha
- Sedlmayr H., 1976, Johann Bernard Fischer von Erlach, Wien (2. vydání)
- Seydl O., 1938, Z nejstarších dějin pražské hvězdárny, *Časopis Českého musea XLIV*, 486 ad.
- Seydl O., 1947, Astronomická věž v Klementinu, *Věstník HMP 50*, č. 1

- Schaller J., 1795, Beschreibung der köngl. Haupt- und Residenzstadt Prag II, Praha
- Schaller J., 1796, Beschreibung der köngl. Haupt- und Residenzstadt Prag III, Die Altstadt, Praha
- Schloessinger W., 1916, Geschichte der boehmischen Dominikanerordensprovinz, Praha
- Schmerber H., 1900, Beiträge zur Geschichte der Dintzenhofer, Praha
- Schmerber H., 1913, Prager Baukunst um 1780, Strassburg
- Schmidt J., 1747, Historiae Societatis Jesu Provinciae I, Prag
- Schottky J. M., 1831, Prag, wie es war und wie es ist, 1, Praha
- Schubert Z., 1879, Dům společenstva pražských stavitelů, kameníků a zedníků, *Zprávy SIA XIV*, s. 131–33, tab. XIX–XXI
- Schusterová M., 1958, Giovanni Domenico Orsi, dipl. práce FFUK, Praha
- Schwippel J., 1984, Budova presidia ČSAV, *Zprávy ČSAV 1984*, č. 7, s. 31
- Siblík E., 1935, Josef Mařatka, Praha
- Simon J., 1937, Malíři doby empirové a probuzenecké a české umění divadelní, *Československé divadlo 20*, s. 4–7
- Skořepová Z., 1957, O sochařském díle rodiny Platzerů, Praha
- Skupina obytných domů Platýz v Praze, 1939–40, *Umění (Štenc) XII*, s. 145–46
- Sobel J., 1892, Dějiny a slavnostní spis rakouskočeské řádové provincie Milosrdných bratří, Vídeň
- ský, 1905, Druhá soutěž na projekty radnice pražské, *Architektonický obzor IV (XXXIX)*, s. 26, 40
- Sommer J. – Varhaník J., 1984, Stavební vývoj kostela sv. Martina ve zdi na Starém Městě pražském do doby předhusitské, *Archaeologica Pragensia 5*, s. 147–58
- Soukup J., 1892, Zpráva o rekonstrukci mostu Karlova, *Zprávy SIA XXVI*, s. 74–86
- Soukup J., 1905, Pražské jezy, mlýny, vodárny a nábřeží, Praha
- Soukupová H., 1989, Anežský klášter v Praze, Praha
- Soulier P. – Vangelisti G. (eds.), 1911, Monumenta ordinis Servorum sanctae Mariae XIII, Brusel
- Spořitelna královského hl. města Prahy, 1895, *Zprávy SIA XXIX*, s. 11–13
- Stach E. – Líbal D. – Vilímková M., 1958, Nově objevený románský dům v Trčkovském domě čp. 603–I, *Ochrana památek 1958*, 31
- Starý O., 1959, Obnova Karolina, *Architektura ČSR XVIII*, s. 77–92
- Stavba III*, 1924–1925
- Stavba IV*, 1925–1926
- Stavba V*, 1926–1927
- Stavba VI*, 1927–1928
- Stavba VII*, 1928–1929
- Stavba XII*, 1934–1935
- Stavitel V*, 1924
- Stefan O., 1926–27, Příspěvky k dějinám české barokní architektury, *PA XXXV*, s. 79–116, 468–545
- Stefan O., 1936, Pražské kostely, Praha
- Stefan O. – Vojtíšek V. – Guth K., 1934, Karolinum statek národní, Praha
- Stehlík K., 1909, Dějiny pomníků pražských, *Věstník HMP 16*, 16. 1., s. 15
- Stehlíková D., 1986, Nález gotické nástěnné malby v domě čp. 789/I na Haštalském náměstí, *Staletá Praha XVI*, s. 97 ad.
- Stehlíková D. – Dragoun Zd., 1992, Archeologické a stavebné historické výzkumy v areálu prelatury zbraslavského kláštera v letech 1984–1989, *Staletá Praha XXII*, 135–64
- Stehlíková D. – Tryml M., 1986, Výzkum staroměstské osady Na louži, *Staletá Praha 16*, s. 85–98
- Stehlíkův historický a orientační průvodce ulicemi, b.d., Praha
- Stejskal K., 1984, Nástěnné malířství 2. poloviny 14. a počátku 15. století, in: *DČVU II/2*, s. 343–54
- Styl II*, 1909–1910, Kronika, s. 18
- Styl III*, 1911, s. 263–273
- Styl I (VI)*, 1920–1921
- Styl III (VIII)*, 1922–1923
- Styl IV (IX)*, 1923–1924
- Styl VI (XI)*, 1925–1926
- Styl IX (XIV)*, 1928–1929
- Styl X (XV)*, 1929–1930
- Styl XI (XVI)*, 1931–1932
- Suchomel M. – Kořán I., 1991, Karlův most, Praha
- Svátek J., 1959, Ze stavebních a uměleckých dějin minoritských kostelů v Čechách v 18. stol., *ČSPS LXVII*, s. 20–31
- Světlozor*, 17. 2. 1911
- Svoboda E., 1930, Mikoláš Aleš a Praha, *Věstník HMP 37*, s. 1214
- Svoboda E., 1931, Mikoláš Aleš a Praha, *Věstník HMP 38*, s. 416
- Svoboda E., 1956, Po stopách Mikoláše Aleše v Praze, Praha
- Svoboda J., 1994, Neznámí známí: bratři Waigantové, *Umění XLII*, s. 474–75
- Svoboda J. – Lukeš Z., 1990, Josef Zaslche, *Umění XXXVIII*, s. 534–43
- Svoboda J. – Lukeš Z. – Klein D., 1992, Der Architekt Josef Zaslche (1871–1957), *Oesterreichische Osthefte XXXIV*, s. 396–409, Wien
- Svoboda J. A., 1832, Die Hauptpfarrkirche am Teyne zu Prag, Praha
- Svoboda K. M., 1940, Peter Parler, der Baukünstler und Bildhauer, Wien
- Sýkora V., 1929, Pod vlastní střechou, *Architekt SIA XXVIII*, s. 57
- Šaloun L., 1918, Husův pomník, *Dílo XIII*, s. 18 ad.
- Šaloun L., 1920, Dílo, *Dílo XV*, s. 10 ad.
- Šaloun L., 1924–25, Moje Husovy pomníky, *Dílo XVIII*, s. 57 ad.
- Šamánková E., 1961, Architektura české renesance, Praha
- Šebesta E., 1925, K historii stělnic a Střeleckého ostrova, *Věstník HMP*, s. 110 a 202
- Ševčík J., 1981, Modernismus, postmodernismus, manýrismus, *Architektura ČSR XL*, s. 135
- Ševčík J., 1983, Administrativní budova v Praze na Můstku, *Projekt XXV*, č. 7–8, s. 14
- Ševčíková J. – Ševčík J., (1991), Alena Šrámková (kat.), Obec architektů, Praha b. d.
- Šimoníková J., 1982, Interiérová tvorba, Praha
- Šimkovič V., 1983, Sémantický rozbor fasády, *Projekt XXV*, č. 7–8, s. 57
- Šín A., 1930, Královský kupecký dvůr, Praha
- Šittler E., 1911, Kostel sv. Linharta a dům u Černého orla na Starém Městě pražském, *ZKSSUHPHMP III*, s. 75–111
- Šittler E., 1912, Kostel sv. Linharta a dům u Černého orla na Starém Městě pražském, *ZKSSUHPHMP IV*, s. 99–146
- Škrda L., 1902, Kostel sv. Jakuba v Praze, Praha
- Šlapeta V., 1980, Otakar Novotný (kat.), Praha–Olomouc
- Šlechta Křivoklátský J., 1893, Střelecký ostrov, Praha

- Špaček L., 1977, Nové nálezy při stavbě metra Na můstku, *Archaeologia historica* 3, s. 381–86
- Šperling I., 1963, Obnova štukové výzdoby Klementina v Praze, *PP* 23, s. 259–62
- Šperling I., 1964, Obnova Prašné brány, *PP* 24, s. 43 ad.
- Šperling I., 1965, Obnova průčelí kostela sv. Salvátora, *PP* 25, s. 225 ad.
- Šperling I., 1970, Nález gotických maleb v kostele sv. Jiljí, *PP* 30, s. 243–44
- Šperling I., 1971, Nové objevy nástěnných maleb v Praze, *Staletá Praha V*, s. 49 ad.
- Štecha P. – Pařík A., 1992, Pražské Židovské Město, Praha
- Štech V. V., 1916, Pražská domovní znamení, Praha
- Štech V. V., 1934, Pražský sochař Jan Ulrych Mayer, *Kniha o Praze V*, s. 58–70
- Štech V. V., 1935, Sochaři pražského baroku, Praha
- Štech V. V., 1955, Pražská domovní znamení, Praha
- Štech V. V. – Wirth, Z., 1915, Severní portál chrámu P. Marie před Týnem, *Umělecké podklady II.*, Praha
- Štech V. V. – Wirth Zd. – Vojtíšek V., 1945, Zmizelá Praha I, Praha
- Štěpánek P., 1979, J. K. Liška a tzv. Puchnerova archa, *Umění XXVII*, s. 146
- Švácha R., 1985, Od moderny k funkcionalismu, Praha
- Švácha R., 1985b, Jan Šrámek–Alena Šrámková. *Umění XXXIII*, s. 1–28
- Švácha R., 1988, Dům ČKD. *Ateliér I*, č. 15, 11. 10. 1988, s. 4
- Švácha R., 1990, K architektonickému dílu Bohumila Steigenhoffer, *Umění XXXVIII*, s. 274–78
- Švácha R., 1994, Česká architektura 1956–1963, in: *Ohniska znovuzrození. České umění 1956–1963* (ed. M. Judlová), Galerie hlavního města Prahy, Praha
- Švácha R. – Lukeš Z., 1984, Oldřich Tyl (1884–1939), *Architektura ČSR XLIII*, s. 463–64
- Švestka J. – Vlček T. (eds.), 1991, Český kubismus 1909–1925, Stuttgart
- Teige T., 1899, Adamové z Veleslavína, zprávy o nich z archivu král. hl. města Prahy, *Časopis musea království českého*, s. 436–44, 494–504
- Teige J., 1899, Z rynku staroměstského, *Almanach král. hl. města Prahy II*, s. 266 ad.
- Teige J., 1903a, heslo Praha in: *Ottův slovník naučný XX.*, Praha
- Teige J., 1903b, Příspěvek k dějinám kamenů náhrobních v chrámě P. Marie před Týnem, *Method XXIX*, s. 71 ad.
- Teige J., 1904, Osada sv. Petra v Rybářích, *ČSPSC XII*, s. 104
- Teige J., 1905, Kostel sv. Martina Většího ve zdi na Starém Městě Pražském, *Almanach hl. města Prahy VIII*, s. 35–106
- Teige J., 1910, Základy starého místnopisu Pražského I/1, Praha
- Teige J., 1915, Základy starého místnopisu Pražského I/2, Praha
- Teige J. – Herain J., 1908, Staroměstský rynek v Praze, Praha
- Teige J. – Hermann I. – Winter Z., 1903, Pražské ghetto, Praha
- Teuber O., 1883–1888, Geschichte des Prager Theatres I–III., Praha
- Toman P., 1950, Nový slovník českých výtvarných umělců, Praha
- Tomek W. W., 1854, O počátcích řádu křížovníků s červenou hvězdou, *PAM I*, s. 210
- Tomek W. W., 1860, Náměstí Staroměstské a okolní ulice v Praze ve 14. a 15. století, *PAM IV*, s. 1–17
- Tomek W. W., 1866, Základy starého místnopisu pražského I., Praha
- Tomek W. W., 1871, Dějepis města Prahy II, Praha
- Tomek W. W., 1872, Základy starého místnopisu pražského. Dodatky III, Praha
- Tomek W. W., 1891, Dějepis města Prahy VIII, Praha
- Tomek W. W. – Mocker J., 1892, Klášter bl. Anežky v Praze, Praha
- Thon J., 1912, Městská knihovna v roce 1911, *Věstník HMP 19*
- Topičův dům. Nakladatelské příběhy 1883–1949 (kat.), Praha 1993,
- Tryml M., 1986, K počátkům středověkého osídlení Haštalského náměstí a jeho okolí, *Staletá Praha XVI*, s. 75–83
- Tryml, M. – Stehlíková, D., 1986, Výzkum staroměstské osady Na louži, *Staletá Praha 16*, s. 85 – 98.
- Über die Raumvertheilung in Prager Künstlerhause, 1876, Pamětní spis, Praha
- Umělecko-průmyslové museum Obchodní a živnostenské komory v Praze, 1908, Praha
- Umělecký měsíčník II*, 1912–1913, s. 3–6
- Umění a řemesla*, 1992
- UMPRUM–VŠUP 1885–1985. Sto let práce, Praha 1985
- Úprava hlavního průčelí kostela sv. Ducha v Praze, 1917, *Za Starou Prahu VI*, s. 26
- Úprava Střeleckého ostrova, 1898, *Zlatá Praha XV*, s. 563
- Urešová L., 1952, Ještě k autorství býv. Pachtovského paláce v Praze I., *Ochrana památek 27*, s. 55 ad.
- Užší soutěž na Obecní dům, 1903, *Architektonický obzor II* (XXXVII), s. 24, 36
- V. Nekvasil 1868–1928, 1928, Praha
- Válka. Mír. (Sgrafita M. Alšova), 1889, *Světlozor XXIII*, s. 117–20
- Vallery-Radot J., 1960, Le Recueil de plans d'édifices de la Compagnie de Jésus conservé a la Bibliothèque Nationale de Paris, Roma
- Vančura J. – Kohout J., 1986, Praha 19. a 20. století, Praha
- Vančura V., 1987, Příspěvek k pražskému dílu M. V. Jäckela, *Umění XXXV*, s. 356–63
- Vančura V., 1989, Příspěvek k dílu Quitainerů, *Umění XXXVII*, s. 128–58
- Vančura V., 1990a, Matyáš Schönherr, *Umění XXXVIII*, s. 49–65
- Vančura V., 1990b, Ferdinand Geiger, *Umění XXXVIII*, s. 324–34
- Vančura V., 1991a, František Ignác Weiss, *Umění XXXIX*, s. 233–58
- Vančura V., 1991b, Jeroným Kohl, *Umění XXXIX*, s. 512–32
- Vančura V., 1993a, František Preiss, *Umění XLI*, s. 101–25
- Vančura V., 1993b, Richard Jiří Prachner, *Umění XLI*, s. 299–320
- Vančura V., 1994a, Jan Jiří Šlančovský, *Umění XLII*, s. 141–157
- Vančura V., 1994b, Dílna Matouše Václava Jäckela, *Umění XLII*, s. 194–210
- Vančura V., 1994c, Sochařská výzdoba kostela sv. Šimona a Judy milosrdných bratří a raná tvorba M. V. Jäckela, *Průzkumy památek I*, s.
- Vangelisti G. – Soulier P. (eds.), 1911, Monumenta ordinis Servorum sanctae Mariae XIII, Brusel
- Varhaník J. – Sommer J., 1984, Stavební vývoj kostela sv. Martina ve zdi na Starém Městě pražském do doby předhusitské, *Archaeologica Pragensia 5*, s. 147–58
- Vávra J.–Choutka V., 1961, Staroměstská radnice, Praha
- von Vegesack A., 1991, Český kubismus. Architektura a design 1910–1925, Weil am Rhein
- Vejdělek F., 1903, Památník hasičského sboru král. hl. m. Prahy, Praha

- Velflík V., 1909, Dějiny technického učení v Praze, Praha
- Vilímková M., 1965, Kostel a klášter sv. Havla, *Staletá Praha I*, s. 83–86
- Vilímková M., 1974, Nové archivní doklady ke stavbě kláštera a kostela sv. Markéty v Břevnově, *Umění XXII*, s. 146–52
- Vilímková M., 1978, Marginalia k architektonické tvorbě 1. pol. 18. stol., *Umění XXVI*, s. 414–36
- Vilímková M., 1986a, Stavitelé paláců a chrámů, Praha
- Vilímková M., 1986b, Archivalien zur Tätigkeit der Brüder Asam in Böhmen und Schlesien, München, s. 76–78
- Vilímková M., 1989, Ve znamení břevna a růže, Praha
- Vilímková M., 1990, Die prager Judenstadt, Praha
- Vilímková M. – Heřman P., 1970, Pražské synagogy, Praha
- Vilímková M. – Líbal D., 1957, Nové zjištění o románském domě v čp. 165–I v Karlově ulici, *Ochrana památek 1*, s. 105–06.
- Vilímková M. – Líbal D., 1958, Jednotraktové gotické domy na Starém Městě pražském, *Ochrana památek 2*, s. 34–36
- Vilímková M. – Líbal D., 1960, Nově objevený barokní kostel v Praze, *Ochrana památek 4*, s. 139–41
- Vilímková M. – Líbalová J., 1958, Neznámý románský dům v Colloredo-Mansfeldském paláci čp. 189–I na Starém Městě pražském, *Ochrana památek 1958*, s. 32–33
- Vilímková M. – Líbal D. – Stach E., 1958, Nově objevený románský dům v Trčkovském domě čp. 603–I, *Ochrana památek 1958*, s. 31–32
- Vítovský J., 1976, Nástěnné malby v bývalém klášterním kostele sv. Anny na Starém Městě v Praze, *Památky a příroda*, s. 513–17
- Vítovský J., 1980, Nástěnné malby v bývalém kostele klášterním sv. Anny a některé otázky ikonografie českého monumentálního malřství předhusitské doby, in: *Acta Univ. carolinae, Phil. et historica 4*, s. 75–106
- Vítovský J., 1994, Stavitel Karlova mostu mistr Oto, *ZPP I*, s. 1 ad.
- Vlasáková A., 1994, Ikonografický program kostela Zvěstování Panny Marie, zv. Zrcadlová kaple, v pražském Klementinu, *Umění XLII*, s. 120–40
- Vlček P., 1986, Giovanni Domenico Orsi a bývalý kostel sv. Norberta v Praze, *Umění XXXIV*, s. 416–34
- Vlček P., 1989, „Dientzenhoferův skicář“ a česká architektura 1640–1670, *Umění XXXVII*, s. 473–97
- Vlček P. – Ebel M., 1994, Židovská radnice v Praze, *Průzkumy památek 1*, s. 103–09
- Vlček P. – Macek P. – Zahradník P., 1992, František Maxmilián Kaňka, *Umění XXXX*, s. 180–227
- Vlček T., 1986, Praha 1900, Praha
- Vlček T. – Švestka J. (eds.), 1991, Český kubismus 1909–1925, Stuttgart
- Vodičková J., 1971, Zhodnocení výsledků umělecko-historického průzkumu domu čp. 384/I ulice Na můstku, *Staletá Praha V*, s. 246–55
- Vodičková J., 1972, Gotický pilíř Na můstku, *PP*, s. 202 ad.
- Vodičková J., 1986, Rekonstrukce ulice Na můstku a výsledky stavebně historického průzkumu přilehlých domů, *Staletá Praha XVI*, s. 131–46
- Vodičková J. – Mayer J., 1967, Nález domu „U věže“, *Staletá Praha III*, s. 142 ad.
- Voit P., 1990, Pražské Klementinum, Praha
- Vojtíšek V., 1912, Staré plány pražské, Praha
- Vojtíšek V., 1913, K dějinám mostu pražského, *Za starou Prahu IV*, č. 4–5, s. 27–28
- Vojtíšek V., 1923, Radnice Staroměstská v Praze, Praha
- Vojtíšek V., 1926, Čtení o staroměstské radnici v Praze, Praha
- Vojtíšek V., 1928, O Staré rychtě, *Za Starou Prahu XII*, s. 11–12
- Vojtíšek V., 1938, Staroměstská radnice a její památky 1338–1938 (kat. výstavy), Praha
- Vojtíšek V., 1946, Pohroma Staroměstské radnice, in: *Sto let Staroměstského rynku a radnice*, Praha, s. 19–34
- Vojtíšek V., 1947, O prvopočátcích Prahy, *Sborník pro hospodářské a sociální dějiny II*, s. 60 ad.
- Vojtíšek V. – Guth K. – Stefan O., 1934, Karolinum statek národní, Praha
- Vojtíšek V. – Líbal D., 1948, Karolinum, chlouba University Karlovy, Praha
- Vojtíšek V. – Štech V. V. – Wirth Z., 1945, Zmizelá Praha I, Praha
- Vokolková D., 1984, K ikonografii výzdoby kostela sv. Klimenta, *Umění XXXII*, s. 132 ad
- Volavka V., 1929, Soupis díla J. V. Myslbeka, Praha
- Volavka V., b. d., Sochařství devatenáctého století, Praha
- Volavková H., 1947, Zmizelá Praha 3, Židovské město, Praha
- Volavková H., 1953, Kdy byla založena židovská radnice v Praze?, *Věstník židovské náboženské obce XV*, č. 7 a 8
- Volavková H., 1954, Pinkasova škola, památník minulosti a našich dnů, Praha
- Volavková H., 1956, Průvodce po státním židovském museu, Klausová synagoga, Praha
- Volavková H., 1958, Starý židovský hřbitov v Praze, Praha
- Volavková H., 1959, Židovské Město Pražské, Praha
- Volné směry XXIII*, 1924–1925
- Vondráček J., 1956, Dějiny českého divadla I, 1771–1824, Praha
- Vrbatová H., 1986, Vývoj školy, in: *150 let Střední průmyslové školy strojnické, Praha I, Betlémská 4.*, Praha s. 11–21
- Vrbčanský S., 1746, Nucleus Minoriticus, Praga
- Všetečková Z., 1990, Nástěnné malby v přízemní kapli domu U zvonu, *Umění XXXVIII*, s. 377–400
- Všetečková Z., 1994, Nástěnné malby v domě „U Kohouta“ čp. 2/1 na Staroměstském náměstí v Praze, *Umění XLII*, s. 399–404
- Vybíral J., 1993, K umělecké výzdobě Rudolfína, *ZPP LIII*, s. 41–47
- Wagner V., 1921, Kostel sv. Ducha, *Za Starou Prahu VIII*, s. 28
- Wagner V., 1938, Objevy nástěnných maleb v Čechách v letech 1918–1935, *ZPP II*, s. 43–45, 75–78
- Wagner V., 1946, Umělecké dílo minulosti a jeho ochrana, Praha
- Wagner-Rieger R., 1965, Die Baukunst des 16. und 17. Jahrhunderts in Oesterreich, *Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte XX*, s. 218
- Wiehl A., 1878, Nájemný dům čp. 1035–I v Poštovské ulici, *Zprávy SIA XIII*, s. 52–53
- Wiehl A., 1903, Vykopané okno z pálené hlíny, *Architektonický obzor II*, s. 19–20
- Winter Z., 1899a, O životě na vysokých školách pražských knihy dvojce I, Praha
- Winter Z., 1899b, Život v pražském Ungeltě r. 1897, *Časopis Českého musea LXXIII*, s. 18
- Winter Z., 1909, Řemeslnictvo a živnosti XVI. věku v Čechách, Praha
- Winter Z., 1913, Český průmysl a obchod v XVI. věku, Praha
- Winter Z. – Hermann I. – Teige J., 1903, Pražské ghetto, Praha
- Wirth Z., 1918–1921, Antonín Wiehl, *Umění (Štenc) I*, s. 294–336
- Wirth Z., 1914, Dům čp. 203/I, *ČSPSČ XXII*, s. 31–32

- Wirth Z., 1919, Karolinum před přestavbou v r. 1718, *PA XXXI*, s. 58–61
- Wirth Z., 1922, Dva vzácné měšťanské domy v Praze, *Umění (Štenc) II*, s. 82–84
- Wirth Z., 1936a, Museum B. Smetany v Praze, *Umění (Štenc) IX*, s. 441–46
- Wirth Z., 1936b, Historie budovy Smetanova musea v Praze, *Zprávy Společnosti B. Smetany V*, s. 2–12
- Wirth Z., 1938, Od Kotců k Národnímu divadlu, *Umění (Štenc) IX*, s. 219
- Wirth Z., 1938b, Stavební vývoj městské radnice, in: *Staroměstská radnice a její památky*, Praha
- Wirth Z., 1939, Rejskova přestavba domu U zlatého jednořozce, *Umění (Štenc) X*, s. 110
- Wirth Z., 1940a, Stará Praha: Obraz města a jeho veřejného života v 2. polovici XIX. stol. podle původních fotografií, Praha
- Wirth Z., 1940b, Úprava Platejzu, *ZPP IV*, s. 70–72
- Wirth Z., 1944–45, Praga deperdita, *Umění (Štenc) XVI*, s. 291 ad., 349 ad.
- Wirth Z., 1949, František Maxmilián Kaňka, *Cestami umění*, Praha, s. 161 ad.
- Wirth Z., – Štech V. V., 1915, Severní portál chrámu P. Marie před Týnem, *Umělecké podklady II.*, Praha
- Wirth Z. – Štech V. V. – Vojtíšek V., 1945, *Zmizelá Praha 1*, Praha
- Wittlich P., 1982, *Česká secese*, Praha
- Wittlich P., 1992, *Prague. Fin de siècle*, Paris
- Wocel J. E., 1865, Bericht über die Restaurierung der Kreuzkapelle in der altstädter Postgasse in Prag, *Mittheilungen der k. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale X*, s. L – LIII
- Wolff A., 1882, Přestavění německého zemského divadla v Praze, *Zprávy SIA*, s. 67
- Wratislavová L. – Lorenc V., 1950, Kostel sv. Michala na Starém Městě pražském, *ZPP X*, s. 225 ad.
- Za starou Prahu II*, 1911
- Za starou Prahu III*, 1912
- Zahradník P. – Vlček P. – Macek P., 1992, František Maxmilián Kaňka, *Umění XXXX*, s. 180–227
- Zajícová O., 1936, Kostel sv. Salvátora v Praze, *Ročenka KPDU za r. 1935*, s. 43–58
- Zap K. V., 1855, Hlavní farní chrám P. Marie před Týnem, *PAM I*, s. 101 ad.
- Ze starých letopisů českých*, (ed. 1982), Praha
- Zemanová M., 1988, Staroměstská radnice, *Portál*, XIII, s. 9–16
- Zenkl P., 1937, Mozart a Praha, *Věstník HMP 44*, s. 749
- Zimmer J., 1977, Das Augsburger Rathaus und die Tradition, *Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst 3, F. 28*, s. 191–218
- Zimmermann J. N., 1831, Historisches Verzeichniss aller, in der Hauptstatdt Prag aufgehobenen Kloster, Kirchen und Kapellen, Prag
- Zimmermann J. N., 1837, Diplomatische Geschichte der aufgehobenen Kloster, Kirchen und Kapellen in der koenigl. Hauptstadt Prag, Prag
- ZKSSUHPHMP I*, 1912, s. 24
- Zlatá Praha VII*, 1890, 484
- Zpráva o výstavě ..., 1874, *Zprávy SIA IX*, s. 63
- Zpráva o výstavě ..., 1876, *Zprávy SIA XI*, č. 1, s. 40–41
- Zpráva o výstavě ..., 1881, *Zprávy SIA XVI*, s. 117–122