

Bibliographie

Werkausgaben

- Kaan z Albestů, Jindřich (Hrsg.): *Z pozůstalých skladeb Bedřicha Smetany* [Aus hinterlassenen Kompositionen von Bedřich Smetana], 13 Bde., Prag 1903–1912.
- Nejedlý, Zdeněk / Ostrčil, Otakar (Hrsg.): *Souborná díla Bedřicha Smetany* [Sämtliche Werke von Bedřich Smetana], 4. Bde., Prag 192–1936.
- Bartoš, František u.a. (Hrsg.): *Studijní vydání děl Bedřicha Smetany* [Studienausgabe der Werke von Bedřich Smetana], 15 Bde., Prag 1940–1977.
- Očadlík, Mirko u.a. (Hrsg.): *Klavírní dílo Bedřicha Smetany* [Klavierwerk von Bedřich Smetana], 5 Bde., Prag 1944, 1957, 1968 und 1973.
- Bartoš, František (Hrsg.): *Písňe* [Lieder], Prag 1962.

Briefe und Tagebücher

- Teige, Karel (Hrsg.): *Smetanovy dopisy. Řada první (I–LIII), Řada druhá (I–XXV), Řada třetí (I–XVII)* [Smetanas Briefe, Reihe 1–3], in: Dalibor 7 (1885), S. 173ff.; Dalibor 8 (1886), S. 175ff.; Dalibor 9 (1887), S. 235ff.
- Teige, Karel: *Příspěvky k životopisu a umělecké činnosti Mistra Bedřicha Smetany. II Dopisy Smetanovy* [Beiträge zur Biographie und künstlerischen Tätigkeit des Maestro Bedřich Smetana. II. Smetanas Briefe], Prag 1896.
- Balthasar, Vladimír: *Bedřich Smetana. Část. 2. Dopisy B. Smetany J. Srbovi-Debrnovovi* [Teil 2. Briefe an J. Srb-Debrnov], Prag 1924.
- Bartoš, František: *Smetana in Briefen und Erinnerungen*, übersetzt von Alfred Schebek, Prag 1954.
- Bartoš, Josef (Hrsg.): *Z deníků Bedřicha Smetany* [Aus Smetanas Tagebüchern], Prag 1938.
- Čejková, Stanislava / Malinova, Miluse: *Bedřich Smetana 1824–1884. Výběrová bibliogr.* [Auswahlbibliographie], Hradec Králové 1974.
- Nejedlý, Zdeněk (Hrsg.): *Dopisy Bedřicha Smetany do Litomyšle* [Bedřich Smetanas Briefe nach Leitomischl], Litomyšl 1938 (Faksimile).
- Očadlík, Mirko (Hrsg.): *Eliška Krásnohorská – Bedřich Smetana*, Prag 1940.
- Wagnerová, Alena / Šrámková, Barbora (Hrsg.): *Smetana, Dvořák, Janáček. Musikerbriefe*, München 2003.

Sekundärliteratur

- Abraham, Gerald: *The Genesis of the Bartered Bride*, in: Music and Letters XXVIII.
- Bistrón, Julius: *Friedrich Smetana*, Wien 1924.
- Boese, Helmut: *Zwei Urmusikanten. Smetana – Dvořák*, Zürich, Leipzig und Wien 1955.
- Borecký, Jaroslav: *Bedřich Smetana*, Prag 1922.
- Brod, Max: *Die verkaufte Braut*, Esslingen 1962.
- Clapham, John: *Bedřich Smetana and Antonín Dvořák: Chamber music*, Harmondsworth, Baltimore 1957.
- Clapham, John: *Smetana*, London 1972.
- Clapham, John: *Smetana's sketches for Dalibor and the secret*, in: Music letters 59 (1980), S. 136–146.
- Feldmann, H.: *The ontological aspects of Bedřich Smetana's disease*, in: The Music Review 32 (1971), S. 233–247.
- Hartmann, Ludwig: *Der Kuß*, Berlin o. J.
- Hartmann, Ludwig: *Die verkaufte Braut*, Berlin o. J.
- Helfert, Vladimír: *Bedřich Smetana*, Brünn 1924.
- Helfert, Vladimír: *Die schöpferische Entwicklung Friedrich Smetanas*, Leipzig 1956.
- Helfert, Vladimír: *Motiv Smetanova »Vyšchradu«*. Studie o jeho genesi [Das Vyšhrad-Motiv von Smetana. Eine Studie über seine Entstehung], Prag 1917.
- Helfert, Vladimír: *O Smetanovi* [Über Smetana], Prag 1950.
- Helfert, Vladimír: *Pohled na Bedřicha Smetana* [Ein Blick auf Bedřich Smetana], Brünn 1934.
- Helfert, Vladimír: *Smetanovské kapitoly* [Smetana-Aufsätze], Prag 1917, ²1954.
- Helfert, Vladimír: *Trůrčí rozvoj Bedřicha Smetany* [Die schöpferische Entwicklung Bedřich Smetanas], Prag 1924, ²1953, dt. Leipzig 1956.
- Hoffmeister, Karel: *Bedřich Smetana*, Prag 1915.
- Honolka, Kurt: Art. *Bedřich Smetana*, in: MGG, Bd. 12, hrsg. von Friedrich Blume, Kassel u.a. 1965.
- Honolka, Kurt: *Bedřich Smetana in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*, Reinbek 1978.
- Honolka, Kurt: *Dalibor – eine monothematische Oper*, in: Musica 24 (1970), S. 554–556.
- Hostinský, Otakar: *Bedřich Smetana a jeho boj o moderní českou hudbu* [Bedřich Smetana und sein Kampf um die moderne tschechische Musik], Prag 1901, ²1941.

- Karásek, Bohumil: *Bedřich Smetana*, Prag 1967.
- Krásnohorská, Eliška: *Bedřich Smetana. Nástin života i působení jeho uměleckého* [Bedřich Smetana. Ein Überblick über sein Leben und künstlerisches Wirken], Prag 1885.
- Krejčí, František Václav: *Bedřich Smetana*, Prag 1900, ²1924, dt. Berlin 1906.
- Large, Brian: *Smetana*, London 1970.
- Laux, Karl: *Wesen und Werk Bedřich Smetanas. Zum 150. Geburtstag des Komponisten*, in: *Musik und Gesellschaft* 24 (1974), S. 149–152.
- Löwenbach, Jan: *Bedřich Smetana*, London 1943.
- Malý, Miloslav: *Bedřich Smetana*, Prag 1954.
- Mojžíšová, Olga (Hrsg.): *Bedřich Smetana. Zeit, Leben, Werk*. Bedřich-Smetana-Museum, Prag 1998.
- Nejedlý, Zdeněk: *Bedřich Smetana*, Bde. I–IV, Prag 1924–1933, ²1950–1954.
- Nejedlý, Zdeněk: *Bedřich Smetana. Doba zrání* [Jahre der Reife], Prag 1924, ²1962.
- Nejedlý, Zdeněk: *Dvořák und Smetana*, Prag 1934.
- Nejedlý, Zdeněk: *Friedrich Smetana*, Prag 1924.
- Nolan, Liam: *The life of Smetana: the pain and the glory*, London 1968.
- Ottlová, Marta: *Richard Wagner a Bedřich Smetana. Malá úvaha na staré téma* [Bedřich Smetana und Richard Wagner. Kurze Reflexion über ein altes Thema], in: *Richard Wagner a česká kultura*, hrsg. von Pavel Petránek, Prag 2005, S. 221–238.
- Ottlová, Marta: *Schönbergův výrok o Smetanovi* [Schönbergs Aussage über Smetana], in: *Hudebni věda* 41, 2004, S. 63–68.
- Panenska, Jan / Součková, Taťána: *Prodaná nevěsta na jevištích Prozaímního a Národního divadla 1866–2004* [Die verkaufte Braut auf den Bühnen des Interims- und Nationaltheaters 1866–2004], Prag 2004.
- Plavec, Jiří: *Bedřich Smetana v obrazech* [Bedřich Smetana in Bildern], Prag 1956.
- Řezníček, Ladislav (Hrsg.): *Smetana 1824–1974*, Oslo 1975.
- Ritter, William: *Frédéric Smetana*, Paris 1907.
- Rychnovský, Ernst: *Dalibor*, Berlin 1905.
- Rychnovský, Ernst: *Smetana*, Stuttgart und Berlin 1924.
- Séquardtová, Hana: *Bedřich Smetana*, Leipzig 1985.
- Stefan, Paul: *Die verkaufte Braut*, Wien 1937.
- Stoffels, Hermann: »Die Verkaufte Braut« von Friedrich Smetana, Berlin 1977.
- Stransky, Josef: *Mein Vaterland*, Leipzig o. J.
- Thiersot, Jules: *Frédéric Smetana*, Paris 1926.
- Thörnquist, Clara: *Smetana in Göteborg 1856–1862*, Göteborg 1967.
- Wellek, Bronislav: *Friedrich Smetana's Leben und Wirken*, Prag 1895, ²1900.

Wiese, Walter: *Tschechische Kammermusik. Smetana – Dvořák – Janáček*, Winterthur 2004.

Wossidlo, Walter: *Die verkaufte Braut*, Berlin 1903.

Zelený, Václav Vladimír: *O Bedřichu Smetanovi* [Über Bedřich Smetana], Prag 1894.