

## Literatura

1. Adams, J.L.: Conceptual Blockbusting: A Guide to Better Ideas, San Francisco, 1974
2. Bakalář, E.: Moderní společenské hry s psychoterapeutickým potenciálem, část II. Hry rozvoje tvořivosti. Praha, 1975 /skripta/
3. Blažek, B.: Znáte svůj kognitivní styl? Praha, 1976 /rukopis/
4. Bobnevoová, M.I.: Technická psychologie, Praha, 1968
5. Bono, E.: Think Tank: A new tool for the mind. Toronto, 1973
6. Bromley, D.E.: Psychologia ľudského starnutia. Bratislava, 1974
7. Brouk, B.: Patologie duševní zdatnosti. Praha, 1937
8. Exupéry, A.S.: Malý princ. Praha, 1973
9. Fišer, J., Holešovsky, F.: Základní problémy výchovy k tvořivosti. KPÚ, Praha, 1975
10. Guláš, Š. a kol.: Tvorivá činnosť v organizácii a riadení. Bratislava, 1973
11. Gurova, L.L.: Issledovanija intuitivnyh procesov v rešení zadač. In: Voprosy psichologii, č. 3, Moskva, 1974
12. Hlavsa, J.: Tvůrčí osobnost, její činnost a rozvoj. In: Výchova k tvořivosti v přípravě vědeckotechnických pracovníků. Sborník referátů, ČSVTS, Praha, 1975
13. Hlavsa, J.: Nástin psychologie kreativity. Československá psychologie č. 6, Praha, 1971
14. Hlavsa, J.: Aplikovaná psychologie kreativity. Československá psychologie č. 6, Praha, 1972
15. Hlavsa, J.: Bibliografie psychologie kreativity. VÚSTE, Praha, 1972

16. Hlavsa, J.: Psychologické problémy výchovy k tvořivosti.  
Praha, 1981
17. Kuchyňka, Z.: Jak znechutit druhým nápaditost a tvořivost,  
in: Moderní řízení, ČTK, 10/1985
18. Kuchyňka, Z.: Jak zneškodnit tvořivého pracovníka v organi-  
zaci, in: Moderní řízení, ČTK, 3/1985
19. Ludwig, E.: Tři titáni. Praha, 1942
20. Mayerová, M.: Psychologie tvůrčího procesu ve vědě a tech-  
nice, Praha, 1975. In: Sborník viz tit. 12
21. Nowak, J.: Bede wynalazca. Varšava, 1976
22. Pietrasiniński, Z.: Tvorivé myslenie. Bratislava, 1972
23. Pietrasiniński, Z.: Tvorivé riadenie. Bratislava, 1977
24. Ponomarev, J.A.: Duševní život a intuice. Praha, 1972
25. Ponomarev, J.A.: Psychologia tvorčeskogo myšlenija.  
Moskva, 1960
26. Raudseppe, E.: Sosteigern Sie Ihre Kreativität.  
W. H. V. München, 1984
27. Rokeach, M.: The Open and Closed Mind. New York, 1960
28. Rubinštejn, S.L.: Základy obecné psychologie. Praha, 1964
29. Selye, H.: K záhadám vědy. Praha, 1975
30. Schell, K.: Kreativität und Schule, München, 1972
31. Schopenhauer, A.: Eristická dialektika. Praha, 1927
32. Viewegh, J.: Tvůrčí fantazie z hlediska psychologie  
osobnosti. Praha, 1975. /In: Sborník,  
viz tit. 12/
33. Volkov, G.N.: Sociologia vedy. Bratislava, 1971