



Quellen- und Literaturverzeichnis

- ◆ Bořutová-Debnárová, Dana: Dušan Samo Jurkovič. Osobnosť a dielo. Bratislava 1993.
- ◆ Dušan Jurkovič. Der Katalog der Ausstellung wurde von Hana Mandysová und Ladislava Horňáková vorbereitet. Hrsg. von Východočeská galerie v Pardubicích in Zusammenarbeit mit Oblastní galerie výtvarného umění in Gottwaldov, 1988.
- ◆ Hasalík, Radek: Cyrilometodějská tradice na Radhošti. Die rigorose Arbeit. FF UP Olomouc 2000.
- ◆ Jurkovič, Dušan: Pustevně na Radhošti. Turistické útulny Pohorské jednoty Radhošť ve Frenštátě vystavené a zařízené po způsobu lidových staveb na Mor.Valašsku a Uh.Slovensku. Hrsg. von Klub přátel umění, Brno 1900.
- ◆ Klučka, Jiří: Pohorská jednota Radhošť a počátky turistiky a lyžování v Beskydech. In: Der Katalog der Exposition Kolébka české turistiky. Muzeum ve Frenštátě pod Radhoštěm. Vydal Moravskoslezský kraj a Muzeum Novojičínska 2007.
- ◆ Parma, Edvard: Třicet let práce Pohorské jednoty „Radhošť“ ve Frenštátě p.R. Kroměříž 1915.
- ◆ Pustevny – Libušín a Maměnka. Národní kulturní památka. Plánová dokumentace rekonstrukce Libušína a Maměnky, auferlegt in der Registratur der Bauabteilung des Walachischen Freilichtmuseums in Rožnov pod Radhoštěm, 1997-2003.
 - ◆ Die private Registratur des Miloš Kulišťáks aus Rožnov p.R.
 - ◆ Tanner, Matěj: Hora Olivetská. Ostrava 1939.
- ◆ Žákavec, František: Dílo Dušana Jurkoviče. Kus dějin československé architektury. Praha 1929.

