

BIBLIOGRAFIE

- J. S. Machar: Kupka, Rudé květy V, 1905
 Antonín Macek: Předmluva ke katalogu Kupkovy výstavy v Praze, 1906
 F. X. Harlas: Malířství, 1908
 W. Warshawsky: Kupka, New York Times, 1913
 Mercerau: Les hommes du jour, 1921
 F. Kupka: Créer, La vie des lettres, 1922
 L. Arnould-Grémilly: De l'Orphisme, à propos des tentatives de Kupka, 1922
 F. Kupka: Tvoření v umění výtvarném, SVU Mánes, 1923
 P. A. Gallien: Kupka, Gazette des Alpes, 1924
 E. Šiblík: František Kupka, Músaion VIII, Praha, 1928
 E. Joseph: Dictionnaire Bibliographique des Artistes Contemporains
 F. Kupka: Předmluva katalogu vlastní výstavy v galerii La Boétie, Paříž, 1924
 L. Pelée: Frank Kupka, Idées, Lumières, les Annales poétiques et littéraires, 1924
 A. F. Delmarle: Kupka, Vouloir, 1925
 Thieme-Becker: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler, XXII, Lipsko, 1928
 T. van Doesburg: De groose Amsterdammer, 1929
 E. Podešva: František Kupka, Salon 1930, č. 9
 A. Matějček: Prometheus Františka Kupky, Umění III, 1930
 Abstraction-Création, Art non figuratif, Paříž, 1932
 A. Matějček: K šedesátinám Františka Kupky, Umění V, 1932
 A. H. Barr: Cubism and Abstract Art, The Museum of Modern Art, New York, 1935
 G. Kahn: Předmluva ke katalogu výstavy v Jeu de Paume, 1936
 F. Kupka: Předmluva k vlastní výstavě v Praze roku 1946
 J. Loriš: Katalog výstavy grafického díla F. Kupky, NG, Praha, 1946
 P. Toman: Slovník čs. výtvarných umělců I, Praha, 1947
 Réalités Nouvelles, ročníky 1947, 1948, 1949, 1950, 1953, 1954, 1955, 1956
 Ch. Estienne: Předmluva ke katalogu výstavy Tendances de l'Art Abstrait, galerie Denis René, Paříž, 1948
 M. Seuphor: L'art abstrait, Maeght, Paříž, 1950
 Ch. Estienne: L'art abstrait, origine et évolution, Art d'aujourd'hui, 1950
 J. Cassou: Předmluva ke katalogu Kupkovy výstavy v galerii Louis Carré, New York, 1951
 H. Mac Bride: Kupka, Art News, 1951
 L. Degand: Kupka, Art d'Aujourd'hui, 1952
 R. V. Gindertael: Pour aider à comprendre „le passage de la ligne“, Art d'Aujourd'hui, srpen 1952
 J. Cassou: Předmluva katalogu výstavy Peintres d'aujourd'hui, France-Italie, Palazzo Belle Arti, Torino, 1953
 A. Heath: Abstract painting, Londýn, 1953
 Dictionnaire de la Peinture Moderne, Hazan, Paříž, 1954
 M. Raynal: L'art moderne, Skira, Ženeva, 1954
 A. Hoffmeister: 100 let české karikatury, Praha, 1955
 N. Beauduin: A propos de la Section d'Or, Musique et Visages, červen, 1956
 M. Brion: L'art abstrait, Paříž, 1956
 H. Vollmer: Künstlerlexikon des XX. Jahrhunderts III, Lipsko, 1956
 L. Degand: Langage et signification de la peinture en figuration et en abstraction, Paříž, 1956
 L. Vachtová: František Kupka, Tvar 6-7, Praha, 1956
 L. Degand: L'abstraction dite géométrique, Quadrum č. I, Brusel, květen 1956
 N. Beauduin: Les Temps Héroïques, Rolet, květen 1957
 L. Longreen: Kupka, Art News, New York, listopad 1957
 M. Seuphor: Dictionnaire de la peinture abstraite, Paříž, 1957
 W. Haftmann: Malerei des 20. Jahrhunderts, Mnichov, 1957
 L. Dégand: F. Kupka, Art d'Aujourd'hui, Paříž, prosinec, 1957
 E. Bužgová-Rambousková: Vzpomínáme díla Františka Kupky, Hollar 4, 1957
 50 Ans d'Art moderne, Exposition universelle et internationale de Bruxelles 1958, katalog
 J. Cassou: Předmluva k souborné Kupkově výstavě v Musée National d'Art moderne, Paříž 1958
 J. Cassou: L'oeuvre de Kupka, Revue des Arts 6, 1958
 M. Ragon: Réhabilitation de Kupka, Cimaïse, říjen-list. 1958
 I. Hershel Sandler: Kupka, Art International 2, V, 1961
 G. Habasque: Kupka, Connaissance des Arts, č. 101, 1960
 Recenze výstavy F. Kupky v galerii Marks, New York, Art News, únor 1961
 Recenze výstavy F. Kupky v galerii Lienhard, Curych, Werk 5, 1961
 L. Vachtová: F. Kupka, Kulturně politický kalendář 1961