

Prameny a literatura

Zkratky: MJVM Zlín – Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně

PK Sokol – MJVM Zlín, sign. H 6818, Pamětní kniha Sokol Zlín (1896–1945)

SOkA Zlín – Moravský zemský archiv v Brně – Státní okresní archiv Zlín

VMV – Věstník ministerstva vnitra Republiky Československé

Literatura:

Petr Bednařík, Arizace české kinematografie, Praha 2003

Jan Benda, Týrlová, Zeman a ti druzí, Praha 2019

Marie Benešová, Hermína Týrlová, Praha 1982

Petr Buňata, Firma Baťa ve filmových ateliérech Host (1939–1940), Praha, Filosofická fakulta Univerzity Karlovy, 2012, 110 s., bakalářská práce,

Rolf Giesen – J. P. Storm, Animation under the Swastika, Jefferson, N. C., 2012

Alexander Hammid, Dopisy z cest, Iluminace, 12, 2000, č. 1, s. 103–131

František Hodáč, Tomáš Baťa, 2015

Antonín Horák, Světla a stíny zlínského filmu, Vizovice 2002

Elmar Klos, Kronika kudlovské stodoly, Zlínsko od minulosti k současnosti, 14, 1997, s. 35–94

Elmar Klos – Hana Pinkavová, Historie gottwaldovského filmového studia v pohledu pamětníků, očima současníků a v dokumentech, Praha, Československý filmový ústav, 1984 (Texty, č. 22, Historické sešity č. XIII)

Hana Kuslová, Filmový ateliér Baťa v Hostivaři, Acta Musealia Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, 4, 2004, s. 85–93

Pavel Mašláň, Lesní hospodářství firmy Baťa, in: K problematice dějin průmyslu, techniky a exaktních věd v českých zemích a na Slovensku a 19. a 20. století, Brno 2017, s. 121–134

Zuzana Němcová, Kulturní profil města Zlína ve 20. letech 20. století, Brno, Masarykova univerzita, 2019, diplomová práce

Gustav Novotný, Jak vznikal první český lesnický film, Lesnická práce, 1996, č. 12, s. 461

Petr Novotný, abecední seznam filmů, rukopis, nepublikováno

Karel Paták – Rajmund Sysala, Zabezpečujeme poválečný provoz kudlovských filmových ateliérů, in: Gottwaldovsko cestou ke svobodě, Gottwaldov 1965, s. 22–23

Zdenko Pavelka (ed.), Otakar Vávra – 100 let, Statenice-Praha 2011

Kateřina Pešatová – Petr Novotný, Jaroslav Novotný, příběh učitele z měšťanky, který se stal zakladatelem výukového filmu, in: Život a smrt v kraji pod Slánskou horou, Slaný 2019, s. 141–168

Zdeněk Pokluda, Baťovi muži, Zlín 2012

Zdeněk Pokluda, Zlín (Zmizelá Morava), Praha-Litomyšl 2008

Jaroslav Pospíšil – Hubert Valášek – Hana Pospíšilová, Herr Direktor a ti druzí, Zlín 2015

Pavlaína Sigmundová, Kinofikace Zlína, in: Kinofikace Moravy, Olomouc 2004, s. 125–139

Karel Smrž, Vývoj a význam kinematografie a filmu, Praha 1922

Eduard Staša, Kapitoly ze starého Zlína, Zlín (1990)

Jiří Stejskal, Zlínská filmová výroba, Vznik a činnost do r. 1945, Brno, Filosofická fakulta University Jana Evangelisty Purkyně, 1972, disertační práce

Petr Szczepanik, Konzervy se slovy, Brno 2009

Vladimír Štrobliík, Dopisy J. A. Bati z Ameriky, in: Jan Antonín Baťa, život a dílo, Zlín 2007, s. 10–18

Edvard Valenta, Žil jsem s miliardářem, Brno 1990

Josef Vaňhara, Příběh jednoho muže a jednoho města, (Zlín 1994)