

Prameny a literatura

- Atzbach**, Rainer: „Středověká a raně novověká obracená obuv z Kemptenu (Allgäu) – nové pohledy na obuvnickou techniku kolem roku 1500“, in: sborník *Obuv v historii 2000*, Zlín 2001
- Balzac**, Honoré de: *Dívka se zlatýma očima*, Brno 2003
- Bandello**, Matteo: *Padesát pamětihodných příběhů*, Praha 1975
- Baran**, Ludvík: „Nejstarší formy lidové obuvi v karpatské oblasti Československa“, in: *Ethnografie Československa III/1955*
- Bažantová**, Nina: „Restaurování pontifikálních střeviců pražského biskupa Menharta“, in: *Památky a příroda 1*, Praha 1991
- Beckettová**, Wendy: *Toulky světem malířství*, Praha 2002
- Bejblík**, Alois – **Fröhlich**, František – **Hornát**, Jaroslav – **Lukeš**, Milan: *Alžbětínské divadlo – Shakespearovi současníci*, Praha 1980
- Benda**, Klement – **Nuska**, Bohumil: *Od velké Moravy po dobu gotickou*, Praha 1999
- Beranová**, Magdalena: *Slované*, Praha 1988
- Bílý**, Jiří L.: „Motivace vzniku heraldických symbolů obuvníků“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Bondi**, Federico – **Mariacher**, Giovanni: *If the Shoe Fits*, Benátky 1983
- Boorstin**, Daniel J.: *Člověk hledající*, Praha 1999
- Boorstin**, Daniel J.: *Člověk objevitel*, Praha 1997
- Boorstin**, Daniel J.: *Člověk tvůrce*, Praha 1996
- Bossan**, Marie-Josèphe: *The Art of the Shoe*, Londýn 2007
- Bravermanová**, Milena – **Březinová**, Helena – **Hlaváček**, Petr: „Zvláštnosti obuvi ze 16. století, nalezené při archeologických výzkumech na Pražském hradě“, in: sborník *Obuv v historii 1997*, Zlín 1998
- Burke**, Peter: *Italská renesance*, Praha 1996
- Castelot**, André: *Napoleon a ženy*, Praha 2000
- Castiglione**, Baldassare: *Dvořan*, Praha 1978
- Cekota**, Antonín: *Geniální podnikatel Tomáš Baťa*, Toronto 1981
- Čechová**, Alena L. – **Halíková**, Anna: *Dějiny odívání – Krajky, vyšivky, stuhy, prýmky*, Praha 2004
- Čermák**, Miloslav: „Zemský hlavní cech ševců v královské městě Olomouci“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Čižmář**, Josef: *Dějiny a paměti města Vizovice*, Vizovice 1933

- Davis**, Norman: *Ostrovny – dějiny*, Praha 2003
- Dendiš**, Ondrej: *Nauka o materiálu*, Praha 1981
- Dostálová**, Růžena: *Byzantská vzdělanost*, Praha 2003
- Dufková**, Alena: „Historie firmy F. L. Popper“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Durian-Ress**, Saskia: *Schuhe*, Mnichov 1991
- Erickson**, Carolly: *Cesta na popraviště*, Ostrava 1998
- Erickson**, Carolly: *Císařovna Josefína*, Ostrava 2000
- Farrová**, Evelyn: *Marie Antoinetta a hrabě Axel Fersen*, Praha 1995
- Filip**, Jan: *Praha pravěká*, Praha 1949
- Fischerová-Mirkinová**, Toby: *Tajemná řeč módy*, Praha 1996
- Fraser**, Antonia: *Marie Antoinetta*, Ostrava 2003
- Furmánek**, Václav – **Pieta**, Karol: *Počiatky odievania na Slovensku*, Bratislava 1985
- Galuška**, Luděk: *Slované – doteky předků*, Brno 2004
- Garin**, Eugenio: *Renesanční člověk a jeho svět*, Praha 2003
- Göpfrich**, Jutta: *Römische Lederfunde aus Mainz*, Offenbach am Main 1986
- Habartová**, Romana: „Obuv jako součást výročních obyčejů a věrských praktik“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Habraken**, William: *Tribal and Ethnic Footwear of the World*, Waalwijk, nedatováno
- Hálová-Jahodová**, Cecilie: *Umění a život zapomenutých řemesel*, Praha 1955
- Heczko**, Jaromír – **Jančařík**, Břetislav: *Technologie obuvi*, Praha 1983
- Herre**, Franz: *Císařovna Evženie, femme fatale francouzského dvora*, Praha 2002
- Hlaváček**, Petr – **Gřešák**, Václav – **Blaha**, Antonín – **Vaculík**, Jaroslav: *Archeologický experiment výroby a praktického testování replik nejstarší evropské obuvi*, Hradec Králové 2002
- Hlaváček**, Petr – **Klápště**, Jan: „Analýza usňových odpadů z archeologického výzkumu historického jádra středověkého města Mostu“, in: sborník *Obuv v historii 2000*, Zlín 2001
- Hlaváček**, Petr: „Nejstarší zchovalá evropská obuv“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Hlaváček**, Petr: „Popis nálezu zbytku obuvi z archeologického výzkumu v Šumperku a pokus o její rekonstrukci“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Hlaváček, Petr**: „Popis pohřební obuvi Václava Antonína, hraběte z Kounic a Rietbergu, kancléře u dvora Marie Terezie“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Hlaváček**, Petr: „Svatí patroni ševců, koželuhů a rukavičkářů“, in: sborník *Obuv v historii 1997*, Zlín 1998
- Hlaváček**, Petr: „Symbolika sandálů a obuvi na byzantských ikonách“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Hlaváček**, Petr: „Testování užitných vlastností sandálů z pelyňkového lýčí, zhotovených podle 10 000 let starého originálu, nalezeného v americkém Oregonu (archeologický experiment)“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Hora-Hořejš**, Petr: *Toulky českou minulostí 3.*, Praha 1994
- Hora-Hořejš**, Petr: *Toulky českou minulostí 4.*, Praha 1995

- Hora-Hořejš, Petr:** *Toulky českou minulostí 5.*, Praha 1996
- Ingenheim, Marie Luise:** *Ples v Schönbrunnu*, Praha 1999
- Jacobi, Paola:** *Ty boty musím mít!*, Praha 2008
- Jäfvert, Ernfrid:** *Skomod och skotillverkning från medeltiden till våra dagar*, Stockholm 1938
- Janáček, Josef:** *Řemeslná výroba v českých městech v 16. století*, Praha 1963
- Jančíková, Františka:** „Jak se strojily robky v Držkové“, in: *Podřevnicko*, vlastivědná kronika, ročník III., Zlín 1946
- Jančíková, Františka:** „Zdávaňový kroj před 100 lety (Svatební obuv v obci Držková)“, in: *Podřevnicko*, vlastivědná kronika, ročník II., Zlín 1941
- Jirásek, Alois:** *Staré pověsti české*, Praha 1894, 2008
- Kalista, Zdeněk:** *Tvář baroka*, Praha 2005
- Katalog, Deutsches Ledermuseum – Heft 6**, Offenbach 1980
- Katalog, Lidé a boty**, Toronto 1994
- Kolektiv:** *All About Shoes*, Toronto 1994
- Kolektiv:** *Andrea Phister*, Paříž 1994
- Kolektiv:** *Auf Schritt und Tritt*, Kornwestheim 1999
- Kolektiv:** *Encyklopedie antiky*, Academia, Praha 1973
- Kolektiv:** *Mode! Das 20. Jahrhundert*, Mnichov 1999
- Kolektiv:** *Musée international de la chaussure*, Romans 1992
- Kolektiv:** *Poklady starověkého Egypta*, Praha 2005
- Kolektiv:** *Revue de l'Institut de calcéologie*, num. 3, Romans 1986
- Kolektiv:** *Rudolf II. a Praha*, Praha 1997
- Kolektiv:** *Skor ger mer – makt flärd magi*, Stockholm 2006
- Kondrová, Marta – Tarcalová, Ludmila:** „Obuv jako součást každodenního života v tradičním prostředí“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Kubelka, Václav:** *Zpracování kůže v dějinách lidstva II.*, Praha 1948
- Kubelka, Václav:** „Zpracování kůže v dějinách lidstva“, I. díl, in: *Technická hlídka koželužská – zvláštní vydání*, Praha 1947
- Kybalová, Ludmila:** *Dějiny odívání – Barok a rokoko*, Praha 1996
- Kybalová, Ludmila:** *Dějiny odívání – Od empiru k druhému rokoku*, Praha 2004
- Kybalová, Ludmila:** *Dějiny odívání – Od turnýry k secesi*, Praha 2006
- Kybalová, Ludmila:** *Dějiny odívání – Renaissance*, Praha 1998
- Kybalová, Ludmila:** *Dějiny odívání – Starověk*, Praha 2001
- Langhamerová, Jiřina:** *Lidové kroje z České republiky*, Praha 2001
- Langhammerová, Jiřina:** *České lidové kroje*, Praha 1994
- Langová, Jana:** „Boty z hlíny. Pravěké a středověké keramické nádoby ve tvaru obuvi“, in: sborník *Obuv v historii 2000*, Zlín 2001
- Lehár, Bohumil:** *Dějiny Baťova koncernu*, Praha 1960
- Lenderová, Milena:** *Tragický bál*, Praha 2004
- Lexa, František:** *Výbor ze starší literatury egyptské*, Praha 1947

- Ludvíková**, Miroslava: *Moravské a slezské kroje*, Brno 2000
- Makovský**, S. K.: *Lidové umění Podkarpatské Rusi*, Praha 1925
- Manfred**, Albert: *Napoleon Bonaparte*, Praha 1990
- Marek**, Jaroslav: „Krojová obuv ze Záhoří (okres Přerov, kraj Olomouc)“, in: sborník *Obuv v historii 2000*, Zlín 2001
- Masner**, Liboslav – **Peroutka**, František: *Slovník odborných výrazů koželužských*, Brno 1934
- Matějčka**, Josef: *Základové obuvnictví*, Praha 1885
- Mejzlík**, Jaroslav: *Dějiny závodů Gustava Klimenta Třebíč-Borovina*, Třebíč Borovina 1972
- Měřínský**, Zdeněk: *České země od příchodu Slovanů po Velkou Moravu*, díl. I, Praha 2002
- Molière**, Jean Baptiste: *Don Juan*, Praha 1954
- Montembault**, Véronique: „Sbírka obuvi uchovávaná v oddělení egyptského starověku v muzeu v pařížském Louvres“, in: sborník *Obuv v historii 1997*, Zlín 1998
Moravský zemský archiv – detašované pracoviště Zlín, fond Baťa II/8–407
- Nahodil**, Otakar – **Robek**, Antonín: *České lidové pověry*, Praha 1959
- O'Hara**, Georgina: *The Encyclopedia of Fashion*, Londýn 1989
- O'Farell**, Gerard: *Tutanchamon. Podvod nebo skutečnost*, Praha 2002
- O'Keeffe**, Linda: *Schuhe*, Kolín 1997
- Oliphantová**, Margaret: *Atlas starověkého světa*, Bratislava 1993
- Ondřiš**, Jozef: *Výroba svršků obuvi I*, Praha 1985
- Orlita**, Alois – **Vaculík**, Jaroslav: „Nálezy obuvi ze 16. století ve studni Pražského hradu a jejich konzervace“, in: sborník *Obuv v historii 1997*, Zlín 1998
- Pattison**, Angela – **Cawthorne**, Nigel: *Shuhe – Moden & Designs im 20. Jahrhundert*, Niedernhausen 1998
- Piperek**, Lubomír Filip: „Obuv v církevní historii (liturgika, hagiografie, patronáty)“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Podborský**, Vladimír: *Vlastivěda moravská – Pravěké dějiny Moravy*, Brno 1993
- Pokluda**, Zdeněk: „Obuvnictví ve Zlíně od řemesla k tovární velkovýrobě“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Pokluda**, Zdeněk: *Sedm století zlínských dějin*, Zlín 2006
- Posniak**, Gabi: *Hans Sachs – Der Schuhmacherr 1494–1576*, Offenbach am Main 1994
- Prokopios** z Kaisareie: *Válka s Góty*, Praha 1985
- Purš**, Jaroslav – **Kropilák**, Miroslav: *Přehled dějin Československa*, Praha 1982
- Ricci**, Stefania: *Salvatore Ferragamo – Materials and Creativity*, Florencie 1997
- Saguto**, D. Albert: „Obuvníkem podle knih snadno a rychle čili Cordonnerie Rendre a Lettre“, in: sborník *Obuv v historii 1997*, Zlín 1998
- Saguto**, D. Albert: „Archeologické nálezy obuvi v oblasti Chesapeake: 1600–1850“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995

- Saguto**, D. Albert: „Obuv nalezená ve vraku lodi Jeho Královského Veličenstva De Braak (1789) – Tragédie zamrzlá v čase“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Sachs**, Hans: *Blázni v lázni*, Praha 1976
- Sachs**, Hans: *Masopustní hry a šprýmy*, Praha 1937
- Sedlářová**, Vlasta: „Krpce“, in: *Naše Valašsko XIV*, 1951
- Semmelhack**, Elizabeth: *Icons of Elegance*, Toronto 2005
- Schreier**, Wilfried: „Technické postupy utváření spodku obuvi v době baroka“, in: sborník *Obuv v historii 2000*, Zlín 2001
- Sinclerová**, Sonja – **Baťa**, Tomáš John: *Švec pro celý svět*, Praha 1991
- Součková**, Jana: *Starověký přední východ*, Praha 1979
- Spindler**, Konrad: *Muž z ledovce*, Praha 1998
- Strouhal**, Evžen: *Život starých Egyptanů*, Praha 1989
- Swann**, June Marion: „Historie módních stylů v obouvání, Západní Evropa“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Swann**, June Marion: *History of Footwear in Norway, Sweden and Finland*, Stockholm 2001
- Swann**, June Marion: „Obuv s volnou, tzv. pleskající podešví“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Swann**, June Marion: „Obuv utajená v domech“, in: sborník *Obuv v historii 1997*, Zlín 1998
- Swann**, June Marion: „Obuv v 17. století“, in: sborník *Obuv v historii 2000*, Zlín 2001
- Šnajdr**, František: *Technologie mechanické výroby obuvi*, I. díl, Praha 1955
- Štroblík**, Vladimír: „Drobné obuvnické továrny ve Zlíně“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Štýbrová**, Miroslava – **Ševčíková**, Dana: „Vývoj papučářství na Valašskokloboucku“, in: sborník *Obuv v historii 1997*, Zlín 1998
- Štýbrová**, Miroslava: „Ať je bláta sebevíc, galoším nevadí nic!“, in: sborník *Obuv v historii 2000*, Zlín 2001
- Štýbrová**, Miroslava: „Dřeváčky firmy Baťa, módní hit z období II. světové války“, in: sborník *Obuv v historii 1997*, Zlín 1998
- Štýbrová**, Miroslava: „Švec je umělec – Tvorba kolekce obuvi ve firmě Baťa v I. třetině 20. století“, in: sborník *Obuv v historii 2004*, Zlín 2006
- Štýbrová**, Miroslava: „Tajemné čínské botky“, in: *Acta Musealia 2001/1*, Zlín 2001
- Štýbrová**, Miroslava: „Tomáš Baťa a tvorba kolekce obuvi“, in: sborník *Tomáš Baťa – doba a společnost*, Zlín 2007
- Talaš**, Václav – **Štýbrová**, Miroslava: „Stručné dějiny kožedělné výroby“, in: *Stručné dějiny oborů textil, oděvnictví, obuvnictví*, Praha 2004
- Tarcalová**, Ludmila, „Čižmy“ – krojová obuv na Slovácku“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Terry**, W. N.: *Shoe Buckles*, Northampton 1981
- Thiel**, Erika: *Geschichte des Kostüms*, Berlín 1960
- Tomolová**, Věra – **Stolařík**, Ivo – **Štika**, Jaroslav: *Těšínsko 2. díl*, Ostrava 2000
- Turnau**, Irena: *Polskie skórnictwo*, Wrocław, 1983

- Uchalová, Eva:** *Česká móda pro salon i promenádu 1780–1870*, Praha 1999
- Urbachová, Eva:** „Krpce – tradiční obuv v hornatých územích východní Moravy“, in: sborník *Obuv v historii 1994*, Zlín 1995
- Urbachová, Eva:** *Lidový kroj na Vsetínsku*, Vsetín 2004
- Vandenbergh, Raf:** *Schoen Mode sinds 1900*, Izegem 1993
- Vlasák, Antonín Norbert:** „Votice“, in: týdeník *Lumír*, ročník III./25, Praha 1853
- Waltari, Mika:** *Egyptan Sinuhet*, Praha 1965
- Webb, John:** *Buckles Identified*, Essex 1981
- Weber, Paul:** *Der Schuhmacher – Ein Beruf im Wandel der Zeit*, Stuttgart 1998
- Weber, Paul:** *Shoes*, Aarau 1982
- Wilson, Eunice:** *A History of Shoe Fashions*, Londýn 1969
- Winter, Zikmund:** *Dějiny kroje v zemích českých II*, Praha 1894
- Winter, Zikmund:** *Dějiny kroje v zemích českých od počátku století XV. až po dobu bělohorské bitvy*, Praha 1893
- Winter, Zikmund:** *Dějiny řemesel a obchodu v Čechách v XIV. a v XV. století*, Praha 1906
- Winter, Zikmund:** *Řemeslnictvo a živnosti XVI. věku v Čechách*, Praha 1909
- Xenofón, Vzpomínky na Sókrata – O hospodaření, Praha 1972**
- Yelmen, Hasan:** *2400 Years of Turkish Leather*, Istanbul, 2005
- Zíbrt, Čeněk:** *Dějiny kroje v zemích českých od dob nejstarších až po války husitské*, Praha 1890
- Zítek, Odolen:** *Lidé a móda*, Praha 1962
- Zündorf, Hans Mathias:** *Die Symbolfunktion des Schuhs in der Rock'n'Roll-Musik*, Erkelenz 1985
- Živná, Želmíra:** *Šaty dělají člověka*, Praha 1976