

POUŽITÁ LITERATURA

- ANTAL, J.: Nevirová rakovina, edit. Lufema, Bratislava 2003
- BALLIF, C.: Berlioz, Edit. Solfèges/Seuil, Tardy Quercy S. A. Bourges 1990
- BARTÓK, B.: Postrehy a názory, Štátne hudobné vydavateľstvo, Bratislava 1965
- BATKA, J.: Uránia Disz Előadás Liszt Ferenc, Wigand K. F. Könyvnyomdája, Pozsony 1912
- BELLAS, J.: Liszt... krstným menom Daniele, Actes du Colloque international Franz Liszt, N. Spécial de La revue musicale, 1986
- BEŇOVSKÝ (BENYOVSZKY) KAROL: Adam Friedrich Oeser, der Zeichner Goethes, Leipzig 1930.
- BORY, ROBERT: La vie de Franz Liszt par l'image, Édit. du Journal de Genève, Ženeva 1936
- BORY, R.: La vie de Franz Liszt par l'image, édit. Du Journal de Genève, 1936
- BORY, R.: Liszt et ses enfants Blandine, Cosyma et Daniele, Edit. Corrèa, Paris 1936
- CALVOCORESSI, M. D., ABRAHAM, G.: Masters of Russian Music, Londres 1936
- CARON, J. L.: Edvard Grieg Le Chopin du Nord, L'age d'homme, Suisse, 2003
- CEROVIČ, L.: Srbi na Slovensku, ÚST Kultúra, Báčsky Petrovec, Nový Sad, 1999
- Collecti Collection Génies et Réalités, Liszt, Édit. Hachette; Paris 1967
- COMBARIEU, J.: Histoire de la musique, Librairie armand Colin, Paris 1924
- Correspondance: Richard Wagner–Franz Liszt, Edit. Gallimard, Paris 1943
- ČAJAK, ML., J.: V zajatí na Holičskom hrade, Historický román zo XVI.–XVII. st., Slovenský spisovateľ 1976
- ČERNÍČKOVÁ, I.: „Specifické aspekty Uherských rapsódií Franze Liszta a jejich reflexe v pedagogickém procesu“, dizertační práce, Univerzita Palackého Olomouc, Olomouc 2015, s. 7.
- DE CANDÉ, R.: La vie selon Franz Liszt, Edit. Du Seuil, Paris 1998
- DE CANDÉ, R.: Nouveau dictionnaire de musique, Le Seuil, Paris 2000
- DE HEVESY, A.: L'Agonie d'un Empire L'Autriche–Hongrie, Perrin et Cle, Libraires Editeurs
- DE POURTALÈS, G.: Franz Liszt, Librairie Gallimard, Paris 1925
- DE SAYN–WITTGENSTEIN, C.: Bouddhisme et christianisme, Rome 1868
- DE SAYN–WITTGENSTEIN, C.: De la prière par une femme du monde, Rome 1869
- DE SAYN–WITTGENSTEIN, C.: La Chapelle Sixtine, Paris 1867

- DE SAYN–WITTGENSTEIN, C.: *La Matière dans la dogmatique chrétienne*, 3. svazky, 1871
- DEMKO, M.: *Bratislava and Franz Liszt, Lisztova spoločnosť na Slovensku*, ARS Bratislavensis, Bratislava 2018
- DEMKO, M.: *Franz Liszt compositeur Slovaque, L'Age d'Homme*, Suisse 2003
- DEMKO, M.: *Konečne Franz Liszt prijatý svojou domovinou*, Bratislava 2003
- DEMKO, M.: článok: *Franz Liszt si neprial byť menovaný Ferenc, akceptujme vôľu Liszta*, In: *Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín II.*, Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie, Bratislava 19. – 20. novembra 2015, Bratislava 2016, s. 73
- DEMKO, M.: *Stratený syn Slovenska Franz Liszt*, SBS SAV Bratislava 2003
- DIANIN, S. A.: *Borodin*, Gasudarstvennoje muzikalnoje izdatel'stvo, Moskva 1955
- Dictionnaire encyclopedique Quillet*, Librairie Aristide Quillet, Paris 1938
- Die Musik in Geschichte und Gegenwart*, Aachen–Blumner, Kassel–Basel London 1989
- DOLANSKÝ, J.: *Karel Jaromír Erben*, Edit. Melantrich Praha 1970
- ECKHARDT, M. P. – KNOTIK, C.: *Franz Liszt und sein Kreis in Briefen und Dokumenten aus den Beständen des Burgenländischen Landesmuseums*, *Wissenschaftliche Arbeiten aus dem Burgenland*, Herausgegeben vom Burgenländischen Landesmuseum in Eisenstadt, 1983, Heft 66
- EIGELDINGER, J. J.: *L'univers musical de Chopin*, Librairie Arthème Fayard 2000
- Encyclopedie de la musique*, Fasquelle, Paris 1958
- Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska*, Veda, Bratislava 1995
- Encyklopédia Slovenska*, Veda, Bratislava 1977
- FEKETE, J.: HEVESI, J.: *Magyar salon*, VIII. Kötet 1888, Budapest
- FERKO, J.: *Maďarské seabklamy*, Matica slovenská, Martin 2003
- GAJDOŠ, VŠEVĽAD: *Františkánska tradice v rodině Františka Liszta a Malacky*, Bratislava 1942, s. 22
- GAJDOŠ, V. J.: *Výpisky z Cyrila a Metoda*, ročník, XIII., rok 1863 (*Výpisky z katolíckych novín*, z roku 1863). Manuskript regionálneho archivu v Bratislave,
- GAJDOŠ, V. J.: „*Inconstantis et variabili ingenii*“: *War Franz Liszt Franziskaner?* In *Studia musicologica VI* (1964); *Studie: Zu den Beziehungen Franz Liszt zur Slowakei*
- GAJDOŠ, V. J.: *František Liszt a františkáni*, odtlačok z *Františkánskeho obzoru II*, Bratislava 1936, č. 3–4
- GÁL, G. S.: *Liszt Ferenc életének regénye*, Zeneműkiadó, Budapest 1973

- GÁL, G. S.: Liszt, Tatran, Košice 1980
- GEIRINGER, K.: Brahms Sa vie, son oeuvre, Edit. Buchet/Chastel, Paris 1982
- Grosses Lexikon der Musik, Norman Lloyd, Prisma Verlag, Western Publishing Company, Inc., New York 1968
- GUT, SERGE: Franz Liszt, Editions de Fallois–L'Age d'Homme, 1989
- HABETS, A.: Borodine et Liszt, Paris 1895
- HAMBURGER, K.: Présentées et annotées, Franz Liszt: Lettres à Cosima et Daniele, Edit. Mardaga, Hayen 1996
- HARSZTI, E.: Le problème Liszt, In: ACTA MUSICOLOGICA, Vol. IX, Fas. III–IV, Edit.
- HARASZTI, EMIL: Le problème Liszt, Acta Musicologica, Vol: X, FASC. I–II, Edit. Levin Munksgaard, Ejnar Munk, ANNO MCMXXXVIII.
- HARMAN, A., MELLERS, W.: Man and His music, Readers union Barrie and Rockliff, London 1964
- HENNIG, A. T. J.: Traja mučeníci košickí, Spolok sv. Vojtecha, Trnava 1904
- HONNEGER, M.: Dictionnaire de la musique, Bordas, Paris 1993, II. diel
- HORTON, J.: Edvard Grieg, Edit. Fayard 1989
- HRABUSSAY, Z.: Franz Liszt a jeho vzťahy k Bratislave, Bratislava, 1961
Hudobnovedné štúdie, IV; Vydavateľstvo SAV, Bratislava 1960
- HUČKO, J.: Život a dielo Ludovíta Štúra, Vyd. Osveta, Martin 1988
- CHATEUBRIAND: Mémoires d'Outre-tombe, II; Edit. Nouvelle établie d'après l'Édition original...; par Marucie Levaillant et Georges Moulinier, 71. edícia z „Bibliothèque de la Pléiade“, publikované: Librairie Gallimard, použité na Bible Bolloré v srpnu 1958; Imprimerie Nationale de Monaco S. A.
- CHIESA, M. T.: Romantický život Lisztov, Praha 1941, kol.: Collection Genies et Réalités, Liszt, Edit. Hachette, Paris 1967
- Lettres de Prosper Mérimée et Madame de Montijo, Edit. Mercure de France en II. Vol. Paris 1995
- KRUŽLIAK, I.: Cyrilometodský kult u Slovákov, Vyd. Michala Vaška, Prešov 2003
- LA MARA: Franz Liszt's Briefe an die Fürstin Carolyne Sayn–Wittgenstein, Druck und Verlag von Breitkopf&Härtel, Leibzig 1900
- LEIBOWITZ, R.: L'évolution de la Musique, edit. Correa, Paris 1951
- LISSNER, I.: So lebten die römische Kaiser, Verlegt bei Kaiser, Olten 1969
- LISZT, F.: Correspondence, Lettres, Présentées et annotées par Pierre – Antoine Huré et Claude Knepper, Édité, J. Clattée, d'Aubin 1987
- LISZT, F.: Des Bohémia et de leur musique en Hongrie, Breitkoph und Haertel, Leipzig, 1859, 1881
- LISZT, F.: F. Chopin, édit. Breitkopf es Hoertel, Leipzig, 1851

- LISZT, F.: List od Franze Liszta manželům Jaellovcovým, Weimar, 9. září 1876, in: „La Revue International de Musique“, N.12, Printemps 1952, s. 35 (viz ukázka v závěru knihy)
- LISZT, F.: Lohengrin et Tannhäuser, edit F. A. Brockhaus, Leipzig, 1851
- LISZT, F.: Pages romantiques, Libr. Félix Alcan–Breitkopf et Haertel, Paris–Leipzig, 1912
- LISZT, F.: Selected Letters (Translated and edited by Adrain Williams), Clarendon Press, Oxford 1998
- MARINEAU, G.: Franz Liszt, Edit. Tallandier, Paris 1986
- Masarykův slovník naučný, Tiskařské a vydav. akc. spol., Praha 1933
- MESZÁROSOVÁ, K.: Kvety trpezlivosti, Kláštorne práce v zbierkach Západoslóvenského múzea v Trnave, Trnava 1992
- MICKIEWICZ, A.: Les livres des pèlerins polonais, text podle Charlesa Journeta, Ženeva 1947
- Moderne Kunst in Meister–Holzschnitten, anch Gemälden und Sculpturen Berühmter Meister der Gegenwart, X. B and, Berlin W. Verlag von Rich Bong, 1935
- OLLIVIER, È.: Correspondance..., Edit. Grasset, Paris 1936
- OLLIVIER, È.: Du Vatican, Edit. Garnier Frères–Libraire–Éditeurs, Paris 1879
- OLLIVEIR, È.: L'Empire libéral 1895–1912
- OLLIVIER, È.: Lettres de l'exil 1870–1874
- OLLIVIER, È., DE SAYN–WITTGENSTEIN, C.: Correspondance, 1858–1887 Presses Universitaires de France, Edit. de Sorbonne, Paris (Directeur: Madeleine Ambrière)
- OREL, D.: František Liszt a Bratislava, Sborník Filozofické fakulty UK Bratislava, Tiskem Státní tiskárny v Praze, Bratislava 1925
- PETZOLDT, R., CRASS, E.: Peter Tschaikowski, Sein Leben in Bildern, Edit. Veb Verlag Enzyklopädie Leibzig 1961
- PISTONE, D.: Liszt et Paris au X siècle
- PHILIPS–MATZ, M. J.: Giuseppe Verdi, Edit Fayard 1996
- PROD' HOMME J., G., Liszt et Paris, in: Revue Musicale, III, 1928 (Liszt et Paris au XX siècle, Danièle Pistone, Symposium International Liszt Heute d'Eisenstadt, 1986)
- RADVÁNI, H.: Naša národná svätyňa – Bazilika v Šaštíne, Spolok sv. Vojtecha, Trnava 1990
- Revue musicale de l'année 1836, Le Monde, 1837
- ROSTAND, C.: Liszt. Edit. Solféges–Seuil, Paris 1960, 1988
- RUŽIČKA, J.: Život a zvyky slovanských národů, Gustav Petru, Praha IX, II. vyd., (1928?)

- ŘEZNÍČEK, L.: Bjørnstjerne Bjørnson, Vyd. Biblioscandia Oslo – Praha 2002
- SEROFF, V.: Le Groupe des Cinq, Edit. Le Bon plaisir Librairie Plon Paris 1949
- SITWELL, S.: Liszt, by Editions Buchet–Chastel, (trad. F. Vernan), Paris 1961
- Slovenské národné noviny č. 14–15/2005, Rozhovor s Miroslavem Demkem, který Franze Liszta představuje jako Slováka, Ztracený syn Slovenska; Franz Liszt, který po celý život bojoval za práva Slováků–Uhrů proti kossuthovcům a ideám Velkého Maďarska.
- STANISLAV, J.: Slovenský juh v stredoveku – Les régions slovaques méridionales au Moyen Age, Turč. Sv. Martin 1948
- STASOV, V. V.: Liszt, Schumann a Berlioz v Rusku, Edit. Muzgiz. Moskva 1954
- STERN, D.: (Comtesse d'Agoult): Mémoires,...., Edit. Mercure de France, Paris 1990
- STERN, D.: Nélida, Edit. Calmann – Lévy, France 1847
- STRICKER, R.: Franz Liszt, Les ténèbres de la gloire, Edit. Gallimard, Paris 1993
- ŠKULTÉTY, J.: Za slovenský život, Matica slovenská, Martin 1998
- ŠPIESZ, ANTON: Bratislava v stredoveku, Edit. Perfekt, Bratislava 2001
- TAUBEROVÁ, A. – MARTINOVÁ, J. B.: Johann Nepomuk Batka, Edit. Slovenské národné múzeum, Bratislava 1999
- TRENTI, M.: Franz Liszt: Via Crucis. Komentár k CD nahrávke, record. and edit. Fabio Macelloni, Philharmonia, s. r. l., Made in EU 2000
- VAVROVIČ, J.: Ján Palárik a jeho ekumenizmus a panslavizmus, Matica slovenská, Liptovský Mikuláš
- VITÁLOVÁ, Z.: Po stopách Franza Schuberta, edit. Istrobanka Bratislava 1997
- VON LEINBURG, GOTTFRIED: Das Paradies meiner Kindheit, Edit. Verlag und Druck von Werner&Hörnig, Lübeck 1909
- VON LISZT, E. R.: Franz Liszt, Edit. Wilhelm Braumüller, Universitäts-Verlagsbuchhandlung, Wien–Leipzig 1937
- VON WESTERMAN, G.: Konzertführer, Buchclub ex libris Zürich, Verlag München 1956
- Wagner, C.: Franz Liszt. Ein Gedenkblatt von seiner Tochter, München 1911
- WAGNER, R. ET C.–NUI TER, Ch.: Correspondance. Réunie et annoté par Peter Jost, Romain Feist et Philippe Reynal, Ed. Mardaga, Heyen, Belgique 2002
- WALKER, ALLAN: Franz Liszt, Édité. Fayard, Paris 1989, T. I. II.
- WALKER, A.: Franz Liszt, Edit Fayard, I. diel, Paris 1983
- WALKER, A.: Franz Liszt, Edit Fayard, II. diel, Paris 1990
- WILLIAMS, A.: Franz Liszt, Selected Letters, Clarendon Press, Oxford 1998

- WINKLER, G. J.: Franz Liszt und der Stumme Büsser von Ossiach, Goethe-Schiller-Archiv in Weimar (Die Legende von Heiligen Stanislaus, Älteres Textbuch, 1886
- WINKLER, G. J.: Johann Nepomuk Hummel und Franz Liszt. In: Auf den Spuren von Johann Nepomuk Hummel. Bericht zum Kongress aus Anlass des 230. Geburtstages von J. N. Hummel am 30.-31. Mai 2008 in Bratislava. Liszt und Hummel sind durch ihre Herkunft „Ungarn“, ohne „Magyaren“ zu sein. Herausgeber Markéta Štefková, Divis Slovakia, Bratislava 2009, s. 145
- YON, J.-C.: Jacques Offenbach, Edit. Gallimard, Paris 2000
- ZAVARSKÝ, E.: Ján Levoslav Bella. Vydavateľ SAV, Bratislava 1955
- Zborník z konferencie 5. októbra 1973, Bratislava, Obzor 1975
- ZICHY, G.: Aus meinem Leben, 1913