

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

- Architekt, č.7/2000 roč. XLVI (II. roč. nezávislého měsíčníku) vyd. Obec architektů, Praha
- Barták, J. a kol.: Ilustrovaná encyklopedie, A - Ž, Encyklopedický dům, Praha 1995
- Beckettová, W.: Toulky světem malířství, Fortuna Print, Praha 1996
- Beierová, B. a kol.: Kronika filmu, Fortuna Print, Praha 1995
- Bernard - Frýdlová: Malý labyrint filmu, Albatros, Praha 1988
- Blažejovský, J.: Na vlně osamění, Film a doba 3/96
- Burian, A. a kol.: Obecní dům Brno, katalog putovní výstavy Obecního domu Brno, Brno 1997
- Bradnová, H. a kol.: Ilustrovaná encyklopedie, ED, Praha 1995
- Crhonek, I.: Architekt Bohuslav Fuchs - celoživotní dílo, Petrov, Brno 1995
- Croquis, El: Španělská architektura (moderní avantgardní a neoavantgardní), Madrid 1995
- Crown, L.: Marilyn (Twentieth Century Fox), Fortuna Print, Praha 1993
- Černá, M.: Dějiny výtvarného umění, Idea servis, Praha 1996
- České umění XX. stol. ze sbírek MG v Brně (katalog k výstavě), Moravská galerie, Brno 1994
- Diehl, G.: Modigliani, Fortuna Print, Bratislava 1992
- Diehl, G.: Picasso, Fortuna Print, Bratislava 1992
- Dušek, K. a kol.: Česká architektura 1945 - 1995, OA, Praha 1995
- Eben, P.: Význam hudby v dnešní společnosti, čas. Omega (revue pro vědomí souvislostí), 0/93, nadace Omega, Hulín
- Encyklopedie světového malířství, Academia, Praha 1975

- Fiel, Ch. a P.: Charles Rennie Mackintosh (1868 – 1928), Taschen, Kolín n. R. 1995
- Gauthier, M.: Renoir, Fortuna Print, Bratislava 1992
- Giannoli, P.: Gérard Philipe, Orbis, Praha 1966
- Haas, F.: Antonio Gaudí, Odeon, Praha 1971
- Haas, F.: Architektura 20. století, SPN, Praha 1983
- Handley, D.: Australská kinematografie v letech osmdesátých až devadesátých, katalog MFF Karlovy Vary 1997, část Retrospektivy
- Hlušička, J.: České moderní malířství v Moravské galerii v Brně I. (1890 – 1919) a II (1920 – 1950), Blok, Brno 1984, 1989
- Hollingsworthová, M.: Architektura 20. století, Columbus, Bratislava 1993
- Huse, N.: Le Corbusier, Votobia, Praha 1995
- Hůla, J.: Nadrealisté a realita, MF DNES, 3. 7. 1993
- Huyghe, R.: Van Gogh, Fortuna Print, Bratislava 1992
- Geržová, J. a kol.: Šedá cihla (katalog k výstavě), Galerie Klatovy/Klenová 1993
- Gombrich, E. H.: Příběh umění, Odeon, Praha 1992
- Jakubec, F.: Rekonstrukce a dostavba pavilonu G na brněnském výstavišti, čas. Stavba, 4. roč., Praha 1997
- Janda, J.: Český surrealismus (1929 – 1953), revue Labyrint, č. 5, roč. 1996
- Jordán, F. a kol.: Dějiny města Brna 2, Blok, Brno 1973
- Julien, E.: Toulouse-Lautrec, Fortuna Print, Bratislava 1992
- Kalivoda, F.: Brno, město práce a pokroku, Blok, Brno 1966
- Koenigsmarková, H., Janoušek, I.: Czech Cubism, Laurence King Publishing, Londýn 1992
- Kofroň, P.: Třináct analýz, vydavatelství H&H, Jinočany 1993
- Konicar, J. a kol.: Architektura a stavebnictví ČR, Torus, Jihlava 1995
- Koudelková, D.: Český kubismus 1909 – 1925 (katalog k výstavě), Moravská galerie, Brno 1992
- Kožík, F.: Po zarostlém chodníčku, Vyšehrad, Praha 1983
- Kříž, J.: Jean Dubuffet, Odeon, Praha 1989
- Kudělka, Z.: Brněnská architektura 1919 – 1928, Blok, Brno 1970
- Kuna, M.: Skladatelé světové hudby, Fragment, Praha 1993
- Kvasil, B. a kol.: Malá československá encyklopedie, I. – VI. díl, Academia, Praha 1984
- Lackner, S.: Beckmann, Fortuna Print, Bratislava 1992

- Larousse: Umění nové doby, Odeon, Praha 1974
- Lindaurová, L.: Vědecký funkcionalismus: zlaté časy architektury, MF DNES, 1. 8. 2000
- Machalický, J.: Poválečné výtvarné směry, TVAR/1990, č. 30 – 36
- Malá československá encyklopedie, sv. 1 – 5, ČSAV, Praha 1984 – 1987
- Malina, J.: Muchova Slovanská epopej, Ivančice 1968
- Michálek, B.: Film – umění ve vývoji, Panorama, Praha 1988
- Moráň, M.: Šedesát let české školy architektury v Brně, Blok, Brno 1980
- Mucha, J.: Kankán se svatozáří, ČS, Praha 1969
- Müller, L.: Přehled dějin vážné a populární hudby, KKS, Brno 1988
- Noel, B.: Magritte, Gondrom, Bindlach 1993
- Paturi, R. F.: Kronika techniky, Fortuna Print, Praha 1993
- Petrová, E.: Nová figurace (katalog k výstavě), Galerie výtvarného umění a nakl. Oswald, Litoměřice 1993
- Peroutka, F.: Sluší-li se býti realistou, ed. D. Bohdan, Praha 1993
- Pijoan, J.: Dějiny umění 1 – 10, Odeon, Praha 1982 – 86
- Prokopová, A.: Zkušenosti s protinožci, Film a doba 3/97
- Příbáňová, S.: Leoš Janáček, Horizont, Praha 1984
- Sarmay-Parsons, I.: Klimt, Fortuna Print, Bratislava 1992
- Selz, J.: Matisse, Fortuna Print, Bratislava 1992
- Schaeffer, P.: Konkrétní hudba, Editio Supraphon, Praha 1971
- Schmeidler, K.: Problémy architektury, TVAR 1996, č. 18, 19
- Skupina RA, katalog výstavy GHMP – dům U Kamenného zvonu, 23. 6. – 11. 9. 1988
- Smejkalová, J.: Z malířského díla A. Muchy (katalog k výstavě), Galerie výtvarného umění Hodonín, 1980
- Šimková, A.: Snové útěky do reality, LN, 15. 3. 1994
- Štábla, Z.: Český a slovenský film, Informatorium pro každého, Mladá fronta, Praha 1988
- Švácha, R.: Le Corbusier, Odeon, Praha 1989
- Švácha, R.: Od moderny k funkcionalismu, Victoria publishing, Praha 1995
- Štědroň, B.: Leoš Janáček, Panton, Praha 1986
- Štědroň, M. a kol.: Bolek Polívka v hlavní roli, Jota, Brno 1999

- Taillandier, Y.: Cezanne, Fortuna Print, Bratislava 1992
Taillandier, Y.: Monet, Fortuna Print, Bratislava 1992
Teige, K.: Svět stavby a básně (Výbor z díla I), ČS, Praha 1966
Teige, K.: Vývojové proměny v umění, NČVU, Praha 1966
Toeplitz, K. T.: Chaplinovo království, Mladá fronta, Praha 1965
Trojan, R. – Mráz, B.: Malý slovník výtvarného umění, SPN, Praha 1990
Urc, R.: Animovaný film, Osveta, Martin 1984
Wittlich, P.: Česká secese, Odeon, Praha 1982
Zítek, O.: Lidé a móda, Orbis, Praha 1962
Zykmund, V.: Stručné dějiny moderního malířství, SNP, Praha 1971
Život a styl...od hlavy až k patě, Design Salon Club, Praha 2000