

Wybrana bibliografia

Bibliografie i leksykony

Wiercińska J., Liczbińska M., *Polska bibliografia sztuki 1801-1944*, t. I, cz. 2, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk 1976

Bochnak A., *Matejko Jan Alojzy*, w: *Polski słownik biograficzny*, t. 20, z. 84, Kraków 1975

Opracowania, katalogi, wspomnienia, korespondencja

Bajdor A., Łukaszewicz P., *Malarstwo polskie. Katalog zbiorów*, Wrocław 1967, Muzeum Śląskie [obecnie: Narodowe]

Bogucki J., *Matejko*, Warszawa 1956

Bunsch-Prażmowska M., *Wpływy Matejki na twórczość Wyspiańskiego*, „Sztuka i Krytyka”, 1956, nr 3-4

Cieszkowski Z., *Obce głosy o Matejce*, Kraków 1885

Danek W., *Matejko i Kraszewski. Dwie koncepcje dziejów Polski*, Wrocław 1969

Gintel J., *Jan Matejko. Biografia w wypisach*, wyd. 2, Kraków 1966

Grott T., *Katalog wystawy Jan Matejko i jego szkoła*, Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych, Kraków VII-VIII, 1950

Iskrzycka I., *Jan Matejko. Malarstwo i rysunek w zbiorach Muzeum Okręgowego w Lublinie*, Lublin 1974

Jabłoński-Pawłowicz I., *Wspomnienia o Janie Matejce*, Lwów 1912

Jan Matejko. Materiały z sesji naukowej poświęconej twórczości artysty, 23-27 XI 1953, praca zbiorowa, Warszawa 1958 (zawiera bibliografię)

Jaworska W., *Stasow i Riepin o Matejce*, Warszawa 1953

Kozakiewicz S., Sroczyńska K. (red.), *Malarstwo polskie od XVI do początku XX wieku. Katalog*, wyd. 2, Muzeum Narodowe w Warszawie, Warszawa 1975

Koziarska N., *Unia lubelska*, Muzeum Okręgowe, Lublin 1974

Kuczała B., *Dom Jana Matejki. Przewodnik*, Kraków 1974

Łepkowski E., *Obrazy olejne i akwarele Jana Matejki*, Warszawa 1955

tenże, *Dom Jana Matejki*, Kraków 1962

Łepkowski E., Kuczała B., *Katalog wystawy portretów malowanych przez Jana Matejkę*, Kraków 1969

Łukaszewicz P., *Jan Matejko*, Wrocław 1975

Matejko J., *Listy [...] do żony Teodory. 1863-1881*, Kraków 1927

tenże, *Poczet królów i książąt polskich*, oprac. Gintel J., wyd. 3, Kraków 1960

tenże, *Ubiory w Polsce, 1200-1795*, Kraków 1967

Michałowski J. M., *Wystawa Jana Matejki we Lwowie*, „Przegląd Artystyczny”, 1964, nr 3

Porębski M., *Jana Matejki „Bitwa pod Grunwaldem”*, wyd. 2, Warszawa 1960

tenże, *Jana Matejki „Kazanie Skargi”*, wyd. 2, Warszawa 1965

Sienkiewicz J., *Rysunek polski. Od Oświecenia do Młodej Polski*, Warszawa 1970

Sroczyńska K., *Jan Matejko*, Warszawa 1976

taż sama, *„Bitwa pod Grunwaldem” Jana Matejki*, Warszawa 1976

taż sama, *Sala Matejki*, Muzeum Narodowe, Warszawa 1977

Starzyński J. (wstęp), *Jan Matejko. Szkice, studia, wielki cykl historyczny, sceny z życia dawnej Polski, portrety, polichromie*, Warszawa 1957

tenże, *Jan Matejko*, Warszawa 1973

Szajna-Sierosławska B., *Galeria malarstwa polskiego wieku XIX. Przewodnik*, Muzeum Narodowe, Kraków 1972

Tarnowski S., *Matejko*, Kraków 1897

Treter M., *Matejko*, Lwów 1939

Witkiewicz S., *Pisma zebrane*, pod red. Jakubowskiego J. Z. i Olszanieckiej M., t. 1-3, Kraków 1971

Wójcikowski W., *Wojenne losy dzieł Matejki*, Lublin 1974

Wyka K., *Matejko i Słowacki*, Warszawa 1953

Zahorska S., *Matejko*, Warszawa 1925

Zdjęcia wykonali lub dostarczyli:

Deutsche Fotothek, Drezno - il. przy tabl. 21; Galeria Narodowa, Praga - tabl. 28; Zbigniew Kamykowski, Warszawa - il. na przedniej stronie okładki, tabl. 4, 6, 8-12, 15, 16, 20, 22, 23, 25, 26, il. przy tabl. 2, 10, 28; Stanisław Kolowca, Kraków - tabl. 3, il. przy tabl. 19; Zbigniew Malinowski, Kraków - tabl. 1, 7, il. przy tabl. 3, 17, il. lewa przy tabl. 23, il. przy tabl. 27; Walery Morużenko, Kijów - tabl. 13, 18, 27; Jacek Noyszewski, Warszawa - tabl. 24; Konrad Karol Pollesch, Kraków - tabl. 2, 17; Pracownia Fotograficzna Muzeum Narodowego, Kraków - il. przy tabl. 4, 11, 13, 20, 22; Henryk Romanowski, Warszawa - il. na s. 7, il. na s. 9, tabl. 5, 14, 21, il. przy tabl. 9, 24, 26; Leonard Sempoliński, Warszawa - il. na tylnej stronie okładki, tabl. 19, 28, il. przy tabl. 1, 5, 6, 8, 12, 14, 15, 16, 18, il. prawa przy tabl. 23. Pozostałe zdjęcia pochodzą z archiwum Wydawnictwa Akady

