

BIBLIOGRAFIE

Bibliografie textů o Adolfu Hoffmeisterovi byla sestavena z nepřeberného množství materiálu, který je uložen v rodinném archivu, a doplněna z dalších zdrojů. Podrobně jsou zpracovány katalogy samostatných výstav, ve výběru jsou uvedeny katalogy společných výstav, jichž se Hoffmeister účastnil, a časopisecké články a recenze. V tomto oddílu uvádíme také některé Hoffmeisterovy články, které se vážou ke studiím tohoto katalogu.

PRÁCE MONOGRAFICKÉHO CHARAKTERU

Kreslíř Adolf Hoffmeister. Úvodní studie Jiří Voskovec a Jan Werich, Roger Vailland, Philippe Soupault, Georges Ribemont-Dessaignes, David Low, Boris Jefimov. 1. vyd. Praha, S. V. U. Mánes a Melantrich 1948. 174, [2] s.

Miroslav Lamač, *Výtvarné dílo Adolfa Hoffmeistera*. 1. vyd. Praha, NČSVU 1966. [204] s.

Harald Olbrich, *Schiff des Kolumbus. Adolf Hoffmeister. Karikaturen, Collagen, Illustrationen*. 1. Aufl. Berlin, Eulenspiegel Verlag 1986. 151, [9] s.

František Šmejkal, *Hoffmeisterova ironická kronika doby*. Nepublikovaná monografie. Strojopis, druhá polovina 80. let 20. století, 58 s., [61] listů příloh. Monografie vycházela na pokračování in: *Listy S. V. U. Mánes* 6, 2002, č. 1-2, s. 18-30; č. 3-4, s. 18-33; 7, 2003, č. 1-2, s. 18-38.

KATALOGY SAMOSTATNÝCH VÝSTAV

1927
Karikatury Adolfa Hoffmeistera. Text Adolf Hoffmeister (Karikatura, s. [3-4]). Praha, S. V. U. Mánes 1927. [12] s. (270 kat. č.)

1928
Visages par Adolf Hoffmeister. Text Philippe Soupault. Paris, Galerie d'art contemporain [1928]. 13, [1] s. (113 kat. č.)

Visages par Adolf Hoffmeister. Text G[eorges] Ribemont-Dessaignes. Bruxelles, Galerie l'Époque 1928. 11 s., 3 obr. (114 kat. č.)

1929
Výstava podob. Adolf Hoffmeister AH 27, AH 28, AH 29. Text Karel Teige. Praha, Aventinum 1929. [8] s. (149 kat. č.)

Výstava podob. Adolf Hoffmeister AH 27, AH 28, AH 29. 102. výstava Východoslovenského štátného muzea v Košiciach. Text Karel Teige. Košice, Východoslovenské štátne muzeum 1929. [8] s. (152 kat. č.)

1933
Adolf Hoffmeister. Antonín Pelc. Humoristické kresby a karikatury. Text Adolf Hoffmeister (Karikatura a krise, s. 2-3). České Budějovice, Sdružení Jihočeských výtvarníků 1933. 11, [1] s. (106 kat. č.)

1937
Katalog výstavy Adolfa Hoffmeistera a Antonína Pelce. Katalog bez textu. Moravská Ostrava, Dům umění 1937. [7] s. (142 kat. č.)

1938
58 dessins du célèbre dessinateur tchécoslovaque Adolf Hoffmeister. Katalog bez textu.

Paris, L'Association Internationale des Écrivains pour la défense de la culture 1938. [4] s. (58 kat. č.)

1948
A. Hoffmeister. A. Pelc. Text V[áclav] Lacina. Praha, Melantrich 1948. [11] s. (46 kat. č.)

1958
Adolf Hoffmeister. Ilustrace. Text Adolf Hoffmeister (Vážení návštěvníci této výstavy ilustrací..., s. [7-8]). Praha, Galerie ČS 1958. [8] s. (80 kat. č.)

1959
Adolf Hoffmeister. Ilustrácie, karikatúry. Text Dušan Šindelář. Bratislava, Svaz slovenských výtvarných umelcov 1959. [16] s. (96 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. KarykatURY. Warszawa, Ośrodek kultury czechosłowackiej 1959. [6] s. (bez kat. č.) Katalog není samostatný, je to součást programu Ośrodka na listopad 1959.

1960
Výstava podob a ilustrací Adolfa Hoffmeistera. Texty a citáty Dušan Šindelář, Boris Efimov [Jefimov], V+W [Jiří Voskovec a Jan Werich], William Gropper, Pablo Neruda, R. V. [Roger Vailland], G[eorges] Ribemont-Dessaignes, Philippe Soupault, Louis Aragon, David Low. Praha, ČFVU 1960. 16 s., [4] s. obálky. (173 kat. č.)

1961
Adolf Hoffmeister. Text Miroslav Lamač. Litoměřice, Oblastní galerie výtvarného umění 1961. 7, [1] s. (77 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Illustrationen und Karikaturen von AH. Texty a citáty J. H. [John Heartfield], Dušan Šindelář, Boris Efimov [Jefimov], R. V. [Roger Vailland], AH [Adolf Hoffmeister] (Wenn Sie mir einen Vergleich gestatten..., s. 21), Louis Aragon, V+W [Jiří Voskovec a Jan Werich], Philippe Soupault, G[eorges] Ribemont-Dessaignes, William Gropper, Pablo Neruda, David Low. Berlin, Haus der tschechoslowakischen Kultur 1961. 24 s. (bez kat. č.)

AH 61. Text Jan Baleka. Hradec Králové, Oblastní galerie 1961. [20] s. (47 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Visages, illustrations, collages. Texty a citáty Miroslav Lamač, Adolf Hoffmeister (Je pense que le dessinateur doit bien connaître son modèle, s. 7), Louis Aragon, G[eorges] Ribemont-Dessaignes, Roger Vailland, Boris Efimov [Jefimov], William Gropper, David Low, Karel Teige, Philippe Soupault, Pablo Neruda, V+W [Jiří Voskovec a Jan Werich]. Prague, Výstavnictví 1961. 26, [2] s. (bez kat. č.)

1962
AH 62. Text Jiří Kotalík (přetištěno z knihy Adolfa Hoffmeistera *Sto let české karikatury*). Ostrava, Dům umění 1962. [8] s. (158 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Kresby, ilustrace, koláže. Texty Miroslav Lamač, Adolf Hoffmeister (Myslím, že kreslíř má své modely dobře znát, s. 2), Louis Aragon, G[eorges] Ribemont-Dessaignes, R[oger] Vailland, William Gropper, Boris Efimov [Jefimov], David Low, Karel Teige, Philippe Soupault, Pablo Neruda, V+W [Jiří Voskovec a Jan Werich]. Soupis prací souborné výstavy Adolfa Hoffmeistra v Brně v červnu 1962 sestavil Jan Tomeš. Brno, SČSVU, Dům umění města Brna 1962. 15, [1] s. (788 kat. č.)

Vystavka portretov i illjustracij Adolfa Gofmejstera. Texty Adol'f Gofmejster (Uvažajemyje družja!, s. 2-7), Nazym Chikmet, Miroslav Lamač. Moskva, Sovetskij chudožnik 1962. 31, [1] s. (bez kat. č.)

1963

Adolf Hoffmeister. Katalog bez textu. Berlin-Charlottenburg, Galerie an der Gedächtniskirche 1963. [4] listy. (50 kat. č. na 2 s. strojopisného seznamu v dokumentaci Adolfa Hoffmeistra) katalog výstavy je v dokumentaci uložen pouze jako nátisk – byl katalog vytištěn?

AH 17-63. Výtvarné dílo Adolfa Hoffmeistera. Text Miroslav Lamač. Praha, SČSVU 1963. [24] s., 15 s. Soupis prací. (890 kat. č.)

1964

Adolf Hoffmeister. Faces and Collages. Texty Eric Estorick, Adolf Hoffmeister (A note on Collage, s. [3-5]). London, Arthur Jeffress Gallery 1964. [16] s. (80 kat. č.)

AH. Karikatury a ilustrace. Texty Jaroslav Mervart, Adolf Hoffmeister (Život je psán řečí vázanou, s. 7, Podoba a vtip..., s. 8, Vedle kresby, která obíhá povrch člověka..., s. 8), Emil Filla. Náchod, Okresní lidová knihovna 1964. 11, [1] s. (43 kat. č.)

Hoffmeister 64. Podoby/ilustrace. Text Jan Baleka. Ústí nad Orlicí, Jednotný závodní klub – Klub přátel výtvarného umění 1964. 15, [1] s. (51 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Karikatury a ilustrace. Text Jaroslav Mervart. Slaný, Závodní klub ČKD 1964. [4] s. (44 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Kresby a koláže. Text Jan Tomeš. Ústí nad Labem, Dům kultury pracujících 1964. 15, [1] s. (60 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Kresby a koláže. Text Jan Tomeš. Děčín, Okresní muzeum 1964. 15, [1] s. (60 kat. č.) katalog s výjimkou obálky totožný s katalogem z Ústí

1965

AH. [V katalogu název výstavy neuveden. Na pozvánce:] Výstava nových koláží Adolfa Hoffmeistera. Text Ludmila Vachtová. Liberec, Oblastní galerie 1965. [14] s. (68 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Najnovšie koláže a kresby. Texty L[aco] Novomeský, Marian Városov. Bratislava, Vydavateľstvo Slovenského fondu výtvarných umení pro Svaz slovenských výtvarných umelcov 1965. [16] s. (173 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. [Na pozvánce:] Koláže a kresby Adolfa Hoffmeistera. Text Václav Havel. Praha, ČFVU pro Galerii bratří Čapků 1965. [8] s. (166 kat. č.)

1967

AH. Kresby, koláže zasloužilého umělce profesora Dr. Adolfa Hoffmeistra. Katalog bez textu. České Budějovice, SČSVU a ČFVU 1967. [4] s. (83 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Collagen, Handzeichnungen, Illustrationen. Texty Paul Vogt, Miroslav Lamač, Roger Vailland, Adolf Hoffmeister (text nezjištěn). Essen, Museum Folkwang 1967. [32] s. (185 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Ilustrácie. Text Václav Formánek. Prešov, Galéria výtvarného umenia 1967. [8] s. (72 kat. č.)

1968

Adolf Hoffmeister. Texty Václav Formánek, Jaromír Malíček. Ostrava, Krajský dům pionýrů a mládeže 1968. [8] s. (60 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Collagen und Handzeichnungen. Text Miroslav Lamač. Wien, Galerie Mahlerstrasse 1968. [24] s. (104 kat. č.)

Koláže Adolfa Hoffmeistera. Text Miroslav Klivar. Cheb, Galerie výtvarného umění 1968. [4] s. (46 kat. č.)

AH 68. Podoby a koláže. Text Adolf Hoffmeister (Byl jsem požádán výstavní síní Fronta ve Spálené ulici..., s. [2]). Praha, Výstavní síň Fronta 1968. [4] s. (60 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Podoby & koláže. Text Adolf Hoffmeister (Možná, že tato výstava..., s. [3-5]). Havlíčkův Brod, Galerie 1968. [6, 12] s. (60 kat. č.)

1969

Hoffmeister. Text podle Miroslava Lamače. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts 1969. [23] s. (74 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. Podoby a koláže. Text podle Miroslava Lamače. Karlovy Vary, Galerie umění 1969. [8] s. (79 kat. č.)

1986

Adolf Hoffmeister. (Poslední díla.) Text František Šmejkal. Tábor, Muzeum husitského revolučního hnutí 1986. 16 s. (bez kat. č.) – Katalogy. Sv. 20.

1987

Adolf Hoffmeister. Podoby. Text [Josef Glivický], úryvky z dopisů Adolfa Hoffmeistra a básně Ludvíka Kundery. Ed. Josef Glivický a Jana Zikmundová. Prostějov, Okresní kulturní středisko 1987. [1] list složený do [6] s. ([28] kat. č.)

1992

Adolf Hoffmeister. Tváře, podoby, podobenství. Texty Tomáš Rybička, Kateřina Svobodová, citáty z textů Roger Vailland, Philippe Soupault, Boris Jefimov, Georges Ribemont-Dessaignes. Brno, Moravská galerie 1992. [36, 4] s. (74 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. (1902–1973.) Výběr z díla. Texty František Šmejkal, Rumjana Dačeva. Soupis exponátů Milena Mejstříkové. Praha, Památník národního písemnictví 1992. [24] s. (220 kat. č.)

1997

Exposition „Paris – Prague 1920–1970“. 58 encres de Chine d' Adolf Hoffmeister, ancien Ambassadeur de Tchecoslovaquie en France. Text Jean-Francois Bazin. Dijon, Hotel de Région 1997. 10, [1] s. (58 kat. č.)

Adolf Hoffmeister. 20. a 30. léta v Praze. Kresby. (Pocta k nedožitým 95. narozeninám.)

Praha, Obecní galerie Beseda 1997. Pozvánka a soubor 8 pohlednic v obálce. (bez kat. č.)

1998

Franz Kafka a jeho současníci v kresbách Adolfa Hoffmeistera. Text převzat z připravované publikace Adolf Hoffmeister 1902–1973 – Ironická kronika doby od Františka Šmejkal. Životopis převzat z publikace Slovník zakázaných autorů 1948–1980. SPN 1991. Praha, Galerie Franze Kafky 1998. [4] s. (bez kat. č.)

2002

Adolf Hoffmeister. Poslední díla – Last works. Text František Šmejkal (z nepublikované monografie). Praha, Galerie Millennium 2002. [1] list složený do [6] s. (bez kat. č.)

2003

Adolf Hoffmeister. Výtvarné dílo. Praha, Galerie Maldoror 2003. [1] list složený do [12] s. (bez kat. č.)

KATALOGY SKUPINOVÝCH VÝSTAV,
STÁLÝCH EXPOZIC A SBÍREK GALERIÍ (VÝBĚR)

1922

Jarní výstava 1922. Text nepodepsaný. Praha, Devětsil 1922. [6] s. (č. kat. 15-31)

1923

II. jarní výstava 1923. Katalog bez textu. Praha, Devětsil 1923. [4] s. (5 kat. č.)

1930

Katalog výstavy „Secesse z Mánesa“. Úvodem [podepsali] Jan Bauch, Adolf Hoffmeister, Josef Kaplický, Rudolf Kremlička, František Muzika, Kamil Novotný, Jaromír Pečírka, Bedřich Stefan, Alois Wachsmann, s. [2]. Praha, Topičův salon 1930. [4] s. (č. kat. 15-19)

1931

Letní výstava členů S. V. U. Mánes. 160. výstava. Katalog bez textu. Praha, S. V. U. Mánes 1931. [8] s. (č. kat. 27-44)

162. výstava členská. Katalog bez textu.

Praha, S. V. U. Mánes 1931. 18, [6] s. (č. kat. 56-57)

1932

Výstava Poesie 1932. Text Kamil Novotný. Praha, S. V. U. Mánes 1932. 15, [1] s. (č. kat. 35-38)

1934

Mezinárodní výstava karikatur a humoru. Text [Adolf Hoffmeister] (Úvodem, s. 5-6). Praha, S. V. U. Mánes 1934. 27, [1] s. (č. kat. 241-266)

XIX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte 1934. Catalogo. Text k české expozici V. V. Štech. Venezia, b. n. 1934. 444, [2], 192 s. (č. kat. 78-87)

Výstava členská. Katalog bez textu.

Praha, S. V. U. Mánes 1934. 15, [1] s. (č. kat. 65-74)

1935

Členská výstava Spolku výtvarných umělců Mánes. Text Kamil Novotný. Ostrava, Dům umění 1935. 10, [2] s. (č. kat. 30-35)

S. V. U. „Mánes“. 185. výstava Východoslovenského muzea v Košiciach. Text Kamil Novotný.

Košice, Východoslovenské muzeum 1935. [10] s. (č. kat. 16-18)

1936

Výstava Tanec v čl. umění výtvarném a ve fotografii. Text Emanuel Siblík. Praha, S. V. U. Mánes 1936. 31, [1] s. (č. kat. 224-227)

S. V. U. Mánes. Text Kamil Novotný.

Brno, Skupina výtvarných umělců v Brně 1936. [21] s., [4] s. vol. příl. (č. kat. 61-85)

1937

Výstava sovremennogo čechoslovakogo iskusstva. Text Kamil Novotný. Moskva, Iskusstvo 1937. 34, [5] s., 12 příl. (bez kat. č.)

L'art et la technique du livre et la gravure appliquée tchécoslovaque.

Exposition 1937 Paris. Text A. Waldesová.

Praha, Průmyslová tiskárna 1937. 15, [1] s. (bez kat. č.)

Oslavy 50 let Mánesa. II. Výstava „50 let Mánesa“. Text Antonín Matějček.

Praha, S. V. U. Mánes 1937. 56, [48] s. (č. kat. 189-191)

Výstava československé avantgardy. Text podepsaný D 37.

Praha, Nová edice (O. Jirsák) 1937. [24] s. (č. kat. 104-106)

Oslavy 50 let Mánesa. III. Výstava „Dnešní Mánes“. Text Jaromír Pečírka.

Praha, S. V. U. Mánes 1937. 27, [16] s. (č. kat. 80-82)

1938

Členská výstava Černo-Bílá.

Praha, S. V. U. Mánes 1938. 10, [2] s. (č. kat. 57-63)

1939

Výstava podobizen. Práce členů Mánesa za padesát let. Text Otakar Španiel. Praha, S. V. U. Mánes 1939. 49, [27] s. (č. kat. 55-64)

1943

Cartoons by Z. K., Hoffmeister, Pelc, Stephen, Trier.

London, The Czechoslovak Institute 1943. 23 s.

1946

Mánes 1946. Katalog bez textu.

Praha, S. V. U. Mánes 1946. [15] s. (č. kat. 116-128)

1952

Československo-sovětské přátelství ve výtvarném umění. Báseň Otto Ježek, texty Karel Pokorný, Miroslav Míčko.

Praha, Svaz československo-sovětského přátelství a ÚSČSVU 1952. 28, [2] s., XVI příloh. (č. kat. 22-24)

1953

II. přehlídka československého výtvarného umění 1951–1953. Text nepodepsaný. Praha, SNKLHU 1953. [80] s., 29, [1] příl. (č. kat. 279-280)

1954

Katalog vystavki čechoslovakogo izobrazitel'nogo iskusstva XIX i XX vekov. Texty Jan Tomeš, Jan Loriš, Karol Vaculík. Praga, Orbis 1954. 95, [1] s. (č. kat. 406-409)

Výtvarníci a kniha. Básně Jaroslav Seifert, František Branislav, Jan Alda, František Hrubín, texty Jiří Kotalík, Adolf Branald, Jarmila Glazarová, Karel Konrád.

Praha, ÚSČSVU a Svaz československých spisovatelů 1954. [48] s. (bez kat. č.)

1955

Deset let Československé lidově demokratické republiky ve výtvarném umění 1945–1955. Texty Václav Formánek, Jiří Kotalík, Jan Tomeš, Vladimír Diviš, Karol Vaculík.
Praha, Ministerstvo kultury 1955. 207, [100] s. (č. kat. 907-918, 1327-1333, 1334-1335)

1957

IV bienal do Museu de arte moderna de São Paulo. Catálogo general.
São Paulo, Museu de arte moderna 1957. 634 s., [43] s. obr. příl. (Desento, č. kat. 6-8)

1958

Umění bojující. Text Lubomír Linhart.
Praha, sekretariát výstavy Umění bojující 1958. 37, [26] s. (bez kat. údajů)

Svět jazzu v českém výtvarném umění. Text Miloš Bergl.
Praha, Divadlo hudby 1958. [10] s. (č. kat. 21-48)

Vystavka proizvedenij iskusstva socialističeskich stran. Katalog.
Moskva, Sovetskij chudožnik 1958. 324, [3] s., příl. (5 kat. č.)

Sovremennoje iskusstvo Čechoslovakii. Meždunarodnaja vystavka izobrazitel'nogo iskusstva socialističeskich stran. Katalog. Text Václav Formánek.
Praga, Sojuz čechoslovackich chudožnikov 1958. [87] s. (č. kat. 59-63)

1959

A cenografia tchecoslovaca 1914-1959. IIª Bienal do Teatro. Text J. P. [Jaroslav Pokorný].
São Paulo, Museu de Arte Moderna 1959. 91, 63 s. (č. kat. 34)

IV. přehlídka československého výtvarného umění. Text Václav Formánek.
Praha, SČSVU 1959. 67, [1] s. (č. kat. 355-362)

1960

Kresba a akvarel v díle českých a slovenských umělců. Text Michal Plánka.
Gottwaldov, Galerie v Gottwaldově – Dům umění 1960. [10] s. (č. kat. 30)

Tvůrčí skupina Mánes. Text nepodepsaný.
Praha, Mánes 1960. [1] list složený do [8] s. (11 kat. č.)

Jevištní výtvarnictví 1945–1960. Text nepodepsaný.
Praha, Divadelní ústav 1960. [43, 32] s. (č. kat. 38, 67, 95)

1961

Škola vidění I. Kresba. Texty Petr Spielmann, Igor Zhoř.
Brno, Dům umění 1961. [28,] 15, [1] s. (č. kat. 278)

40 let české politické karikatury. Na počest 40. výročí založení KSČ. Text Adolf Hoffmeister (Lze říci, že česká a slovenská karikatura..., s. [3-4]).
Brno, Dům umění 1961. [20] s. (č. kat. 38-48)

Výtvarní umělci ke 40. výročí založení Komunistické strany Československa. Katalog bez textu.
Praha, SČSVU 1961. 19, [1] s. (č. kat. 252-253)

1962

Výstava nejmenší kresby. Tvůrčí skupina Mánes a Blok tvůrčích skupin. Nejmenší katalog a současně nejmenší pozvánka.
Praha, Malá galerie ČS 1962. Proužek papíru složený do [8] s. bez kat. č.)

Jaro 62. Výstava tvůrčí skupiny Mánes, hostí a Bloku tvůrčích skupin. Text nepodepsaný, citáty výtvarníků a spisovatelů, báseň Miroslava Holuba a Nicoláse Guilléna.
Praha, [SČSVU] 1962. [20] s. (bez kat. č.)
Na obálce katalogu: Tento katalog vám má letošního jara připomenout všechna jara avantgard a souvislost naší práce s nimi.

1963

Rychnov 1963. Současná výtvarná tvorba. Text Jiří Padrta.
Rychnov nad Kněžnou, Osvětový dům 1963. [6+6] s. (č. kat. 30-34)

1964

XXXII Biennale Internazionale d'Arte Venezia. Catalogo. Text k československé expozici Miroslav Míčko.
Venezia, b. n. 1964. 322, 82 s., 225 čb. obr. na příl. (č. kat. 61-69)

1965

S komunisty. 40 let literárního ruchu po boku KSČ. Zpracoval Antonín Boháč.
Praha, Památník národního písemnictví 1965. 159, [3] s. (19 kat. č.) – Katalogy Památníku národního písemnictví. (Katalog vydán dodatečně k výstavě, která se konala v PNP v roce 1961.)

Tschechoslowakische Kunst heute. Profile V. Texty Jiří Kotalík, Miroslav Míčko.
Bochum, Städtische Kunstgalerie 1965. [187] s. (č. kat. 163-173)

Moderní česká kresba 1900–1950. Text Petr Spielmann.
Praha, Národní galerie 1965. 52 s. (č. kat. 267-268)

Škola vidění. Výmluvnost kresby. Texty Petr Spielmann a Igor Zhoř.
Ostrava, Galerie výtvarného umění 1965. [20], 12 s. (č. kat. 162)

1966

Knižní grafika výtvarníků Devětsilu. Text Alena Bretšnajdrová, bibliografii zpracoval René Murat.
Olomouc, Vlastivědný ústav 1966. 15, [1]. (29 kat. č.)

Obraz a písmo. Text Jiří Padrta.
Praha, SČSVU 1966. [16] s. (č. kat. 11-15a)

Obraz a písmo. Texty Jiří Padrta, Zdeněk Felix, citáty a básně umělců.
Kolín, Muzeum 1966. [32] s. (bez kat. č.)

Jarní výstava 1966. Texty Jindřich Chalupecký, Jan [Jaromír] Zemina, Eva Petrová.
Praha, SČSVU 1966. [6] s. (bez kat. č.)

Mezinárodní výstava knižní grafiky a ilustrace. 2. bienále užité grafiky Brno 1966. Text Jiří Hlušíčka.
Brno, SČSVU a Moravská galerie v Brně 1966. 128, [8] s., obr. příl. (č. kat. 428)

Aktuální tendence českého umění. Obrazy, sochy, grafika. Text Miroslav Míčko.
Praha, Československá sekce AICA a SČSVU 1966. [156] s., seznam exponátů na příl. (č. kat. 77-85)

1967

Sztuka walcząca. Wystawa z okazji 20-tej rocznicy Układu między PLR i CSRS. Text Václav Procházka.
Warszawa, Centralne Biuro Wystaw Artystycznych 1967. [36] s., č. kat. 52.

1968

České malířství XX. století v Galerii výtvarného umění v Ostravě. Text

Stanislav Šich. Katalogové údaje zpracoval Vilém Jůza.
Ostrava, Galerie výtvarného umění 1968. 54, [2] s., 127 fot. příl. (1 kat. č.)

Collages a Praga (1923–1967). Texty Angelo Maria Ripellino, Jiří Kotalík.
Roma, Galleria Ferro di Cavallo 1968. [7] s. (č. kat. 36-39)

50 let československé malby z fondů československých galerií. Texty Bohumil Houdek, Miloslav Racek.

Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie 1968. 16 s. (4 kat. č.)

300 malířů, sochařů, grafiků 5 generací k 50 létům republiky. Red.
Luděk Novák.

Praha, SČSVU a GHMP 1968. 135, [16] s. (č. kat. neuvedeno)

1969

Paděsát let československého malířství 1918–1968. Sborník k výstavě,
pořádané v letech 1968–1969 českými a slovenskými galeriemi. Texty
Jiří Kotalík a Karol Vaculík. Redakce sborníku a ostatní texty Miloslav
Racek, Jiří Vykoukal, Ludmila Peterajová.

Praha, Národní galerie 1969. 144, [125] s. (č. kat. 90-93)

Koláž v českém výtvarném umění. Texty Jiří Kotalík, Karel Honzík,
Marcela Pánková.

Havlíčkův Brod, Galerie v Havlíčkově Brodě 1969. [40] s. (č. kat. 19-23)

1970

Česká ilustrace ze sbírek Galerie Havlíčkův Brod. Texty Olaf Hanel,
Jana Brabcová.

Havlíčkův Brod, Galerie výtvarného umění 1970. [28] s. (č. kat. 26-28)

Generace avantgardy. Výstava. Text Vratislav Effenberger.

Praha, Památník národního písemnictví 1970. 26, [2] s. (bez kat. č.)

1972

Krásná česká kniha XIX.–XX. století. Text Josef Javůrek.

České Budějovice, Krajská knihovna a Praha, Památník národního
písemnictví 1972. [16, 14] s. (1 kat. č.)

1974

České malířství XX. století ze sbírek Oblastní galerie v Liberci. Texty
Vladimír Ruda, Naďa Řeháková.

Ústí nad Labem, Severočeské nakladatelství pro Oblastní galerii
v Liberci 1974. 183, [1] s. (3 kat. č.)

1983

La peinture surréaliste et imaginative en Tchécoslovaquie 1930–1960. Texty
Edouard Jaguer, [František Šmejkal] aj.

Paris, Galerie 1900-2000 1983. 95, [1] s. (č. kat. 14-17)

Tradice bojů české karikatury proti fašismu a válce. Text Eva Bužgová.

Praha, SČSVU 1983. [24] s. (č. kat. 47-52)

1984

Moderní český plakát 1918–1945. Text Josef Kroutvor.

Praha, Uměleckoprůmyslové muzeum 1984. [60] s. (3 kat. č.)

Česká kresba 20. století ze sbírek Alšovy jihočeské galerie. Texty Bořivoj
Lauda, Vlastimil Tetiva.

Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie 1984. [346] s. (č. kat.
259-266)

1986

Devětsil. Česká výtvarná avantgarda dvacátých let. Texty František
Šmejkal, Rostislav Svácha, Jan Rous.

Praha, GHMP 1986. [80] s. (č. kat. 8-10, 34-40, 113-114, 170-178, 193-194,
273, 299, 324)

1987

Česká avantgarda Španělsku. Text František Šmejkal.

Praha, Ministerstvo kultury a Terezín, Památník Terezín 1987. [62] s.
(č. kat. 12-14)

Tradice české karikatury a kresleného humoru. Text Eva Bužgová.

Roudnice nad Labem, Oblastní galerie výtvarného umění 1987. 20, [1]
s. (č. kat. 27-33)

1990

*Tschechische Avantgarde 1922–1940. Reflexe europäischer Kunst und
Fotografie in der Buchgestaltung*. Text Zdenek Primus.

Hamburg, Kunstverein a Bochum, Museum Bochum 1990. 207 s. (č.
kat. 32, 74, 92, 296, 300, 306)

1997

České imaginativní umění. Text František Šmejkal. Ed. Jana Šmejkalová.
Praha, Galerie Rudolfinum 1996 (pro výstavu v roce 1997).

693, [6] s. (5 kat. č.)

Česká koláž. Texty Eva Petrová, Jiří Machalický, Karel Srp aj.

Praha, Gallery 1997. 165, [1] s. (9 kat. č.)

Dreaming with Open Eyes. The Vera, Silvia, and Arturo Schwarz
Collection of Dada and Surrealist Art in the Israel Museum.

Ed. Tamar Manor-Friedman.

Jerusalem, The Israel Museum 2000. 247, [1] s. (č. kat. 339-342)

STUDIE, ČLÁNKY, RECENZE, REFERÁTY (VÝBĚR)

Karel Teige, Adolf Hoffmeister.

Rozpravy Aventina 1, 1925–1926, č. 7, březen 1926, s. 85.

Adolf Hoffmeister o sobě.

Rozpravy Aventina 1, 1925–1926, č. 7, březen 1926, s. 86.

Adolf Hoffmeister, Karikatura.

Rozpravy Aventina 2, 1926–1927, č. 1, [září 1926,] s. 12.

Výstavou karikatur Adolfa Hoffmeistra...

Kmen 1, 1926–1927, č. 6, 25. 2. 1927, s. 160.

Zpráva o zahájení výstavy karikatur v nakladatelství Odeon.

F. M. [František Muzika], Výstava karikatur Adolfa Hoffmeistra
v Odeonu.

Rozpravy Aventina 2, 1926–1927, č. 13, [17. 3. 1927,] s. 154.

Tge [Karel Teige], Dvě výstavy.

Kmen 1, 1926–1927, č. 7, 30. 3. 1927, s. 181-182.

Referát o výstavě karikatur v nakladatelství Odeon.

Adolf Hoffmeister o sobě.

Rozpravy Aventina 2, 1926–1927, č. 16-17, 28. 4. 1927, s. 191.

Adolf Hoffmeister, Výstava karikatur.

Rozpravy Aventina 3, 1927–1928, č. 1, [září 1927,] s. 1-3.

Referát o vlastní výstavě karikatur v síni Mánesa ve Vodičkově ulici.

Philippe Soupault, Kresby Ad. Hoffmeistera.

Volné směry 26, 1928, s. 208.

Adolf Hoffmeister, Nesmrtelnost smíchu.

- Volné směry* 26, 1928, s. 209-212.
- Adolf Hoffmeister, Když jsem dva dny před výstavou viděl viset na dveřích galerie tenhle plakát...
Rozpravy Aventina 4, 1928–1929, č. 16, [prosinec 1928,] s. 160-161.
Zpráva o vlastní výstavě v Paříži.
- F. H. [František Halas], Bída karikatury.
Plán 1, 1929, č. 2, 7. 3., s. 124.
- Karel Teige, Kresby A. Hoffmeistera.
Rozpravy Aventina 4, 1928–1929, č. 29, [březen,] s. 285-286.
Text je přetištěn z katalogu výstavy v Aventinské mansardě.
- rna [František Kovárna], Výstava podob Ad. Hoffmeistera.
Volné směry 27, 1929–1930, s. 32-33.
Referát o výstavě v Aventinské mansardě.
- Adolf Hoffmeister, Technika nové kresby.
Musaion 1929–1930, s. 114-116.
- Adolf Hoffmeister, Prvek snu.
Volné směry 30, 1933–1934, s. 205, 208.
- Boris Jefimov, Mart 1933 goda..., in: Adolf Hoffmeister, *Šarži*.
Moskva, Krokodil, izd. gazety „Pravda“ 1935, list [2].
- David Low, Preface, in: *Jesters in Earnest*. Cartoons by the Czechoslovak Artists Z. K. – A. Hoffmeister – A. Pelc – Stephen – W. Trier.
London, John Murray 1944, s. [7-9].
- ML [Miroslav Lamač], Jean Effel, politické kresby 1939–1953.
Výtvarná práce 2, 1954, č. 4, 26. 2., s. 6.
- Miroslav Lamač, Podoby lidí a krajín z Číny.
Výtvarná práce 2, 1954, č. 8, 23. 4., s. 2.
Referát o výstavě Adolfa Hoffmeistera a Márie Medvecké v galerii Kniha.
- Jiří Kotalík, O A. H., in: Adolf Hoffmeister, *Sto let české karikatury*.
Praha, SNKLU 1955, s. 444, 466-467.
- ML [Miroslav Lamač], Adolf Hoffmeister: Karel Václav Klíč.
Výtvarná práce 3, 1955, č. 24, 20. 12., s. 4.
- Edmond Konrád, Šířitel úspěchu, in: Edmond Konrád, *Nač vzpomenu*.
Praha, ČS 1957, s. 153-154.
- Mč [Miroslav Míčko], Vyhlička s pyramid, cestopisná reportáž o novém mládí nejstarší kultury světa.
Výtvarná práce 5, 1957, č. 22, 23. 11., s. 4.
- Pravoslav Sovák, Knižní ilustrace AH 58.
Výtvarná práce 6, 1958, č. 22, 23. 12., s. 9.
- Ludmila Vachtová, Adolf Hoffmeister kreslil o Japonsku.
Výtvarné umění 8, 1958, č. 6, s. 262-265.
- Boris Jefimov, O tom, kto napisal etu knihu, in: Adolf Hoffmeister, *Kto neverit – pusť proverit*.
Moskva, Detgiz 1959, s. 3-6.
- Vítězslav Nezval, *Z mého života*. 1. vyd.
Praha, ČS 1959, s. 168, 226.
- Luděk Novák, Z pražských výstav – listopad.
Výtvarné umění 9, 1959, č. 1, s. 36.
- Louis Aragon, Adolf Hoffmeister et la beauté d'aujourd'hui.
Les lettres françaises 1960, no 3, 14. – 20. 1., s. ?
- Přetištěno in: Louis Aragon, *Les collages*. Paris, Hermann 1965, s. ?; Paris, Hermann 1980, s. 91-99.
- Adolf Hoffmeister, Poezie a karikatura.
Výtvarná práce 8, 1960, č. 23-24, 14. 12., s. 8-9.
- Bohumír Mráz, Podoby a ilustrace Adolfa Hoffmeistera.
Výtvarná práce 8, 1960, č. 23-24, 14. 12., s. 9-10.
Referát o výstavě v Galerii Václava Špály.
- L. V. [Ludmila Vachtová], Adolf Hoffmeister, Lubor Hájek, Eva Rychterová, Současné čínské malířství.
Výtvarné umění 10, 1960, č. 4, s. 182-183.
- Jiří Kotalík, Adolf Hoffmeister, in: *Pražské ateliéry*.
Praha, NČSVU 1961, s. 22-23, fot. s. 25-27.
- L. V. [Ludmila Vachtová], AH 60.
Hollar 32, 1961, č. 1, s. 32-33.
- pt [Prokop H. Toman], Dvě knihy s Adolfem Hoffmeisterem.
Hollar 32, 1961, č. 3, s. 134.
Recenze knih *Cesta kolem světa za osmdesát dní* a *Karvašovy Čertoviny*.
- G. Jesenius, Karikaturen und Kollagen.
Im Herzen Europas 1961, Nr. 2, s. [22-25].
- Rudolf Chadraha, Z ilustrací SNKL 1961.
Hollar 33, 1962, č. 1, s. 21-24.
- H [?], Labyrint.
Výtvarná práce 10, 1962, č. 7, 4. 5., s. 4.
- Václav Zykmond, Mládí A. Hoffmeistera.
Výtvarná práce 10, 1962, č. 13, 24. 7., s. 8.
Referát o výstavě v brněnském Domě umění.
- Luděk Novák, AH 02 – AH 62 aneb o poezii a humoru.
Výtvarná práce 10, 1962, č. 16, 14. 9., s. 3.
- K výstavě Adolfa Hoffmeistera v Paříži.
Výtvarné umění 12, 1962, č. 2, s. 71-76.
- Zdeněk Kožmín, Malá konfrontace velkého stylu aneb o Adolfu Hoffmeisterovi.
Zlatý máj 6, 1962, č. 8-9, s. 348-352.
- Karel Konrád, Jubilejní obžínky, in: Karel Konrád, *Nezpomínky*.
Praha, ČS 1963, s. 64-65.
- Ilja Erenburg, *Lidé, roky, život*. II.
Praha, ČS 1963, s. 61, 65, 259.
- Eva Petrová, AH 1917–1963.
Výtvarná práce 11, 1963, č. 24, 19. 12., s. 1, 3.
Referát o výstavě v Mánesu.
- Jean Effel, Mon ami de Prague, in: Adolf Hoffmeister, *Visages écrits et dessinés*.
Paris, Les Éditions Françaises Réunies 1964, s. 7-12.
- Adolf Hoffmeister, Meister der Kollage.
Im Herzen Europas 1964, Nr. 3, s. 22-25.
- Adolf Hoffmeister, Koláže.
Knižní kultura 1, 1964, č. 1, s. 6-11.
- J. J. [Josef Javůrek], Labyrint.
Hollar 33, 1964, č. 3-4, s. 171.

AH napsal a nakreslil.
Výtvarné umění 14, 1964, č. 6-7, s. 284-293.

Otakar Štorch-Marien, *Sladko je žít*. Paměti nakladatele Aventina 1. 1. vyd.
Praha, ČS 1966, 25 odkazů.

Otakar Štorch-Marien, *Aventinum a jeho knižní výtvarníci*.
Praha, NČSVU 1967. 30, [2] s. – Obolos. Sv. 25.

Adolf Hoffmeister, O kolážích a jiných věcech.
Výtvarná práce 15, 1967, č. 26, 28. 12., s. 3, 8.

Otakar Štorch-Marien, *Ohňostroj*. Paměti nakladatele Aventina 2. 1. vyd.
Praha, ČS 1969, 64 odkazy.

Adolf Hoffmeister, Vernovní ilustrátoři.
Zlatý máj 14, 1970, č. 6, s. 389.

Petr Volf, Nejmladší z Devětsilu.
Mladá fronta Dnes 3, 1992, č. 239, 10. 10., s. 11.
Recenze výstavy v Památníku národního písemnictví.

Jana Solperová, Karikatury a karikaturisté.
Telegraf 2, 1993, č. 141, 19. 6., příloha s. XV.

Josef Poláček, Už bod může být zázrak.
Český dialog 1994, č. 9-10, s. 20-21.

Zdenek Primus, Teige v karikatuře Adolfa Hoffmeistra.
Umění 43, 1995, č. 1-2, s. 22-26.

Jaroslav Vojtěch, Poněkud zapomenuté výročí.
Haló noviny 8, 1998, č. 11, 14. 1., s. 8.

Jan Jakl, Novinář a malíř Adolf Hoffmeister.
Mladá fronta Dnes 9, 1998, č. 170, 23. 7., příloha Východní Čechy Dnes, s. 4.

alk, Karikaturista a spisovatel.
Lidové noviny 11, 1998, č. 171, 24. 7., s. 11.

Gabriel Ariel Levický, Adolf Hoffmeister.
Ateliér 12, 1999, č. 13, 24. 6., s. 8.
Referát o výstavě v Landon Gallery v New Yorku.

Tomáš Winter, Tušení souvislostí: Hoffmeister, Ernst a Toyen.
Graphieon 2000, č. 15-16, s. 35-38.

František Cinger, Adolf Hoffmeister žil s Osvobozeným divadlem.
Právo 11, 2001, č. 130, 5. 6., s. 5.

František Cinger, Adolf Hoffmeister – dramatik i (karika)turista.
Právo 12, 2002, č. 189, 15. 8., s. 14.

Tomáš Pospiszyl, Pozoruhodný život a dílo Maxima Kopfa.
Revolver Revue 2002, č. 49, s. 178-211.

Maxim Kopf, Odpusťte, že žiju.
Revolver Revue 2002, č. 49, s. 212-256.

Petr Kovařík, Hoffmeister by byl stoletý.
Večerník Praha 12, 2002, č. 189, 15. 8., příloha s. 19.

Martin Reissner, Dalekohled dále a barev.
Ladění 8 (13), 2003, č. 3, s. 39-40.

Rudolf Fischer, Stoletý Adolf Hoffmeister a poštovní známka.
Merkur revue 8, 2003, č. 1, s. 23-26.

Martina Pachmanová, The Liberating Power of Exiled Laughter:
Gender, Caricature, and the Antifascist Movement in Pre-War

Czechoslovakia. The Case of *Simplicus*.
Umění 51, 2003, č. 1, s. 44-52.

ENCYKLOPEDICKÁ HESLA (VÝBĚR)

Hoffmeister, Adolf, in: Prokop Toman, *Nový slovník československých výtvarných umělců*. I. A–K. 3. vyd.
Praha, R. Ryšavý 1947, s. 350.

Hoffmeister, Adolf, in: Prokop Toman – Prokop H. Toman, *Dodatky ke Slovníku československých výtvarných umělců*.
Praha, SNKLHU 1955, s. 70.

vk [Vladimír Karfík], Adolf Hoffmeister, in: *Slovník českých spisovatelů*.
Praha, ČS 1964, s. 156-157.

Hoffmeister Adolf, in: Jaroslav Kunc, *Kdy zemřeli...? Přehled českých spisovatelů a beletristů zemřelých v letech 1971–1974 a doplňky k rokům 1935–1970*.
Praha, Státní knihovna ČSR 1974, s. 74.

Hoffmeister Adolf, in: *Slovník českých spisovatelů. Pokus o rekonstrukci dějin české literatury 1948–1979*. Uspořádali Jiří Brabec, Jiří Gruša, Igor Hájek, Petr Kabeš a Jan Lopatka.
Toronto, Sixty-Eight Publishers 1982, s. 146-150.

Hoffmeister Adolf, in: *Slovník zakázaných autorů 1948–1980*. Autoři Jiří Brabec, Jan Lopatka, Jiří Gruša, Petr Kabeš, Igor Hájek. 1. vyd.
Praha, SPN 1991, s. 137-140.

mb [Milan Blahynka], Adolf Hoffmeister, in: *Lexikon české literatury. Osobnosti, díla, instituce. 2/I. H–J*.
Praha, Academia 1993, s. 221-225.

VČN [Vlasta Čiháková-Noshiro], Hoffmeister, Adolf, in: *Nová encyklopedie českého výtvarného umění*. A–M.
Praha, Academia 1995, s. 272-273.

mtr [Markéta Trávníčková], Hoffmeister, Adolf, in: *Slovník českých spisovatelů od roku 1945*. Díl 1. A–L.
Praha, Brána 1995, s. 259-261.

Hoffmeister Adolf in: *Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950–1999*. 3. H.
Ostrava, Výtvarné centrum Chagall 1999, s. 197-198.

Hoffmeister Adolf, in: E. Bénézit, *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers*. Nouvelle édition entièrement refondue sous la direction de Jacques Busse. T. 7.
Paris, Gründ 1999, s. 110.

Hoffmeister, Adolf, in: Jean-Pierre Delarge, *Dictionnaire des arts plastiques modernes et contemporains*.
Paris, Gründ 2001, s. 557.

ZKRATKY

ČS = Československý spisovatel
ČFVU = Český fond výtvarných umělců
NČSVU = Nakladatelství československých výtvarných umělců
(Ú)SČSVU = (Ústřední) Svaz československých výtvarných umělců
SNKL(H)U = Státní nakladatelství krásné literatury, (hudby a) umění
SPN = Státní pedagogické nakladatelství
S. V. U. Mánes = Spolek výtvarných umělců Mánes