

LITERATURA K TÉMATU

500 let gnozisa v Evropě - 500 Years of Gnosis in Europe.

Exhibition of Printed Books and Manuscripts from the Gnostic Tradition, Amsterdam, „In de Pelikaan“ 1993.

ABAFI, Ludwig:
Geschichte der Freimaurei in Oesterreich - Ungarn, Bd. 1, 3, Budapest, 1890, 1893.

ALLEAU, René:
Hermés a dějiny věd, Praha, 1995.

ALLEAU, René:
Tajné společnosti. Jejich vznik a osudy, Praha, 2006.

Allgemeines Handbuch der Freimaurerei, Dritte, völlig umgearbeitet ... Auflage von Lennings Encyklopädie der Freimaurerei, 2Bd., Leipzig, 1901.

ANDERSON, James:
Staré povinnosti svobodných zednářův (1723 - 1926),
překlad St. K., překlad revidovali J. B. K., K. Š. a V. G.
Průvodní kapitoly napsal Rudolf J. Vonka. Knižovna zednářské literatury „Trojúhelník“, sv. III. Praha 1931, reprint CAD PRESS/RI - EL, Bratislava, 1993.

ANTONÍN, Luboš:
Moudrost - síla - krása. Zednářské tisky ze zámeckých knihoven v České republice, Národní knihovna, Praha, 2003.

ANTONÍN, Luboš:
Hermetici a šarlatáni evropského rokoka, Praha, 2003.

BENEDIKT, Heinrich:
Franz Anton Graf von Sporck, Wien, 1923.

BERÁNEK, Jiří:
Tajemství lóží. Svobodné zednářství bez legend a mýtů, Praha, 1994.

BOR, D.Ž.:
František Antonín hrabě Špork. Významný mecenáš barokní kultury v Čechách. Katalog výstavy. Praha, 1999.

BOR, D.Ž.:
Rosekruciánská učební tabule, Logos, 2/1994, s. 46 - 50.

BOUCHER, Jules:
Zednářská symbolika, Praha, 1998.

BRABBÉE, Gustav:
„Sub Rosa“. Vertrauliche Mittheilungen aus dem maurerischen Leben unser Grossväter, Wien, 1879.

CÁMARA, Felix Achille de la:
Hrabě de Cagliostro. Kritická studie o velmistru a zakladateli egyptského svobodného zednářství, Šolc a Šimáček, Kutná Hora, 1922.

CASANOVA, Giacomo Casanova de Seingalt:
Samomluva myslitelova, podle exempláře z Knihovny Národního muzea k vydání připravil Josef Volf, Praha, 1925.

Casanova und Graf Lamberg. Unveröffentlichte Briefe des Grafen Max Lamberg an Casanova aus dem Schlossarchiv in Dux. Herausgegeben von Gustav Gugitz. Wien-Leipzig-Olten, 1935.

Cimelia Rhodostaurotica, Die Rosenkreuzer im Spigel der zwischen 1610 und 1660 entstandenen Handschriften und Drucke, Amsterdam, 1995.

CORTESI, Paolo:
Cagliostro, mago o impostare ? Forli, 2007.

CORNOVA, Ignác:
O výchově sirotků zednářských. Úvod a překlad Fr. Mašláně. Dědictví Komenského, Praha, 1922.

ČECHUROVÁ, Jana:
Čeští svobodní zednáři ve XX. století, Praha, 2002.

- DITTERS z Dittersdorfu, Karel:
Vzpomínky hudebníka XVIII. století.
Svému synu diktoval Karel Ditters z Dittersdorfu, Praha, 1959.
- DOSTÁLOVÁ, Růžena – HOŠEK, Radislav:
Antická mystéria, Praha, 1997.
- DVOŘÁKOVÁ, Vlasta:
K sémantice sentimentálních zahrad.
In: Člověk a příroda v novodobé české kultuře, Národní galerie v Praze 1989.
- FAULKS, Philippa – COOPER, Robert:
The Mason Magician. The life and death of Count Cagliostro and his Egyptian Rite, London, 1988.
- FRICK, Karl R.H.:
Die Erleuchteten. Gnostisch-theosophische und alchemistisch-rosenkreuzerische Geheimgesellschaften bis zum Ende des 18. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geistesgeschichte der Neuzeit, Band I und II, Gra, 1973.
- GODWIN, Joscelyn – CHANEL, Christian – DEVENEY, John P.:
The Hermetic Brotherhood of Luxor. York Beach, Maine, 1995.
- GROLIG, Moriz:
Die „Freimaurer-Bibliothek“ in der Mährischen Landesbibliothek in Brünn, Wien, Alfred Hölder, 1908.
- HANUŠ, Josef:
Národní museum a naše obrození.
K stoletému jubileu založení musea. Kniha I., Praha 1921.
- HARTMANN, Franz:
Symboly Rosikruciánů, Edice Zlatý Úsvit, Horus, Brno, 1992.
- HAUBELT, Josef:
Studie o Ignáci Bornovi, Praha 1972, AUC – Monographia XXXIX.
- HAUBELT, Josef:
Poznámky k vídeňské knihovně Ignáce Borna.
- V: Rozpravy Národního technického muzea v Praze 135,
Z dějin hutnictví 24, Praha, 1995, s. 7–10.
- HAUBELT, Josef:
České osvícenství, Praha, 2004.
- HAUBELT, Josef:
Wolfgang Amadeus Mozart v jasu svobodného zednářství, Praha, 2006.
- HELMOND, Johannes:
Odhalená alchymie. Studijní text sekce kabaly a alchymie při Universalii, Praha, b.r.
- CHRIST, Joseph Anton:
Schauspielerleben im achtzehnten Jahrhundert. Erinnerungen von Joseph Anton Christ. Zum ersten Male veröffentlicht von Rudolf Schirmer, Wilhelm Langewiesche-Brandt, Ebenhausen-München und Leipzig, s.a. /1912/.
- INSTRUCTION au Grade d'Apprentie, RITE ECOSS.:ANC.:ACCEP.: GRANDE LOGE DE FRANCE, Loges d'Adoption, CI.: DE PARIS, Secrétariat Gén.:de la G.:L.: de France, 8 rue Puteaux, 1932.
- JAKUBCOVÁ, Alena a kol.:
Starší divadlo v českých zemích do konce 18. století.
Česká divadelní encyklopedie, Praha, 2007.
- JAMBlichOS z Chalkidy:
O mysteriích egyptských, s dopisem Porfyriovým Anebonu Egyptanu, Per Agrum, Olomouc, 1992.
- JANEČEK, Oldřich:
Duchovní – Přírodní vědy, Vývoj přírodních věd ve světle duchovních poznatků, Nakladatelství Theofakt, Brno, 1991.
- JANEŠ, Blahoslav:
Svobodné zednářství, V: Šťastná hodina II., sborník příspěvků ze semináře pořádaného ve dnech 23. - 25. října 1995 ve Vranově nad Dyjí a na Buchlově společnosti Universalia a Památkovým ústavem v Brně ve spolupráci s Knihovnou Národního muzea, Praha, 1996.

JANEŠ, Blahoslav:

Řád Memphis – Misraim. Nepublikovaný text přednášky pronesené 18. října 2001 na semináři Šťastná hodina IV na státním zámku Kynžvart.

KADERÁVEK, František:

Geometrie a umění v dobách minulých, (Dafer) Poznámky ke knize Fr.Kadeřávka Geometrie a umění v dobách minulých, Půdorys, Praha 1994 (přetisk ze soukromé edice Stavba).

KALOUSEK, Josef:

Děje král. české společnosti nauk spolu s kritickým přehledem publikací jejich z oboru filosofie, historie a jazykovědy, Praha, 1883.

KAMENNÁ KNIHA. SBORNÍK K ROMANTICKÉMU HISTORISMU – NOVOGOTICE. Připravila Marie Mžýková. ZÁMEK SYCHROV, 1997.

KERNING, Johann Baptist:

Listy o královském umění, Praha, 1991.

KNEIDL, Pravoslav:

Teatralia zámecké knihovny z Radenína, Praha, 1962.

KOLLMANN, Vítězslav:

Societas incognitorum a olomoučtí zednáři, Zprávy vlastivědného muzea v Olomouci, č. 276, 1998.

KONRÁD, Rudolf:

Léta učňovská. Kapitoly o symbolice, Praha, 1934.

KONRÁD, Rudolf:

Po točitém schodišti. Kapitoly o symbolice pro tovaryše, Praha, 1936.

KOSTLÁN, Antonín:

Josefínská vzdělanost a vznik Královské české společnosti nauk. v: PRAHA MOZARTOVA. KULTURNÍ A SPOLEČENSKÝ ŽIVOT V PRAZE 1780–1800. PUBLIKACE K VÝSTAVĚ. Praha, 2006.

KRÄTZ, Otto - MERLIN, Helga:

Casanova. Liebhaber der Wissenschaften, München, 1995.

KRIVANEC, Ernest:

Die Freimaurerei in Prag zur Zeit der Strikten Observanz 1764–1780.

QUATUOR – CORONATI – BERICHTE, Baustücke der FREIMAURERISCHEN FORSCHUNGSLOGE „QUATUOR CORONATI“ OR.: WIEN, Heft Nr. 8, Sommer 1980.

KRIVANEC, Ernest:

La Loge „Aux trois Canons“ : Vienne (1742–1743), in : Humanisme N° 124, 24–33, Septembre 1978, přetištěno v : POHL, Adi – KOUYOUMDJIAN, Avo, 20 ans /Loge/ Aux Trois Canons, Or.: de Vienne, Autriche, Avril, 2000.

KROUPA, Jiří:

Alchymie štěstí. Pozdní osvícenství a moravská společnost 1770–1810. Vlastivědná knihovna moravská. Muzeum Kroměřížska. Kroměříž, Muzejní a vlastivědná společnost Brno 1987.

KROUPA, Jiří:

Mikulovské a evropské kořeny josefinismu (Příspěvek k studijnímu programu moravských Ditrichštejnů). V: Studie Muzea Kroměřížska č. 79, s. 56–69.

LA MASSONERIA LIBERALE, a cura di Luigi Danesin, Gran Loggia d'Italia degli Antichi Liberi Accettati Muratori, Roma, 2006.

LASENIC, Pierre /Petr Kohout/:

Alchymie, její teorie a praxe, Praha, 1936, druhé vydání Praha 1997.

LASENIC, Pierre /Petr Kohout/:

Egyptské hieroglyfy, Praha 1935.

Lehrings-Rituale der L.: Sincérité (1745–1785),

Quatuor Coronati Coetus Pragense, 1930.

LENNHOFF, Eugen – POSNER, Oscar: Internationales Freimaurer-Lexikon, Zürich, Leipzig, Wien, s.a./1932/.

- Z LEŠEHRADU, Emanuel:
Tajné společnosti v Čechách od nejstarších časů do dnešní doby (Dějinný nástin.)
Knihovna Sfingy sv. 38. Sfinx. Praha 1922.
- LIFKA, Bohumír:
P. Otto Steinbach z Kranichsteinu, historik a herostrat.
V: Minulost a přítomnost knižní kultury ve Žďáře nad Sázavou, napsal Bohumír Lifka, Krajské nakladatelství v Brně, 1964, s. 87-102.
- LIGOU, Daniel (ed.):
Dictionnaire de la Franc-Maconnerie, 4^e édition, Paris, 1998.
- LORENZOVÁ, H.:
Svobodní zednáři a kulturní mecenáš.
V: Villa Lanna. Antika a Praha 1872. (Ed. Šubrt, J.). Praha, Ústav pro klasická studia AV ČR, 1994.
- MAGENSCHAB, Hans:
Josef II. Revolucionář z boží milosti, Praha, 1999.
- MARX, Arnold:
Zlatí a Růžoví křižáci. Německý mysterijní spolek z konce 18. století, Praha, 1999.
- MAŠEK, Petr:
Modrá krev. Minulost a přítomnost 445 šlechtických rodů v českých zemích, Praha, 1999.
- McINTOSH, Christophe:
The Rose Cross and the Age of Reason, Leiden, New York, Köln, 1992.
- McINTOSH, Christopher:
Rosenkruciáni. Historie mytologie a rituály okultního řádu, Praha, 1997.
- MŽYKOVÁ, Marie:
Svobodní zednáři v připomínkách a dokladech ze sbírek hradů a zámků v Čechách a na Moravě, Zámek Kozel 25. - 28. 6. 1992.
- NAKONEČNÝ, Milan:
Martinismus. Doktrína-historie-organizace, Brno, 1991.
- NETTL, Pavel:
Zednářská hudba a Mozart, Praha, 1936.
- NOVÁK, Alois:
Pamětní spis ke stopadesátiletému trvání pražského soukromého ústavu pro hluchoněmé v Praze - Smíchově, Praha, 1938.
- PROKEŠ, Jaroslav:
Počátky české společnosti nauk do konce XVIII. století, 1. vyd., díl I, Praha, 1938.
- NOVOTNÝ, Antonín:
Zle, matičko, zle čili Praha 1741-1757, Praha, 2003.
- Opus magnum. Kniha o sakrální geometrii, alchymii, magii, astrologii, kabale a tajných společnostech v Českých zemích. Trigon. Praha 1997.
- PELC, H.:
České zednářství a péče o hluchoněmé. Zvláštní otisk Svobodného zednáře, Praha, 1936.
- PETRÁŇ, Josef:
Kalendář aneb čtení o velkém plese korunovačním v pražském Nosticově divadle 12. září 1791 v časech francouzské revoluce, Praha, 2004.
- PLICHTA, Alois:
Otto Steinbach z Kranichsteina, poslední opat cisterc. kláštera ve Žďáře nad Sázavou. Genealogické a heraldické informace 1987, č. 2-4, s. 98-132.
- PODŠKUBKA, Jan:
České svobodné zednářství v průběhu XVIII. století, Národní knihovna ČR, Praha, 2004.
- PREISS Pavel:
Boje s dvouhlavou saní, Praha, 1981.
- PROKEŠ, Jaroslav:
Počátky české společnosti nauk do konce 18. století, díl I, Praha, 1938.
- Rede über die einstimmige Kandidatenwahl, gehalten in der /Loge/ zur Wahrheit und Ei-

- nigkeit im Orient von P. 5784, Tištěno jako rukopis v únoru 1938 v Praze, Řeč o jednomyslné volbě kandidátů v loži Pravda a Jednota ve Východě Pražském v doslovném znění originálu a v českém překladě Pavla Eisnera, Z Dílny poznání, Dokumenty a úvahy 1.sv.
- REINALTER, Helmut:
Ignaz von Born - Aufklärer, Freimaurer und Illuminat.
In: Reinalter, Helmut: Aufklärung und Geheimgesellschaften. München: Oldenbourg 1989.
- REINALTER, Helmut [Hg.]:
Die Aufklärung in Österreich. Ignaz von Born und seine Zeit.
Frankfurt: Lang 1991, 145 S.
(=Schriftenreihe demokr. Bewegungen, 4)
- RODOMSKOY MANUSCRIPT
GRAND LODGE OF THE CZECH REPUBLIC, Praha 2007
(k vydání připravil Miroslav Šipovič ve spolupráci s Janem Podškubkou, Jacobem Sadilkem a Lubošem Antonínem)
- ROOB, Alexander:
Alchemie und Mystik, Taschen Verlag, 1996.
- SAINT-MARTIN, Claude de:
Život Gichtelův.
V: Zsvěcení, ročník 1, sešit 1, vyd. a redig. Otakar Griese, květen 1914, Přerov.
- SEDMÍK, Jiří:
Po cestách ke Královskému umění, Praha, 1937.
- SCHEPPARD, H.J.:
European Alchemy in the Context of a Universal Definition, Wolfenbütteler Forschungen, Band 32, Wiesbaden 1986.
- SCHEUFLER, Jiří:
Mysteria tajných společností a rosekruciánská alchymie, Praha, 1991.
- SKŘIVÁNEK, František:
Templáři v zemích koruny české, Praha, 2003.
- SKŘIVÁNEK, František:
Rytíři svatého Jana Jeruzalémského u nás, Praha, 2005.
- SMAŽÍK, Rudolf:
Kanálka. Královské Vinohrady a pražské zednářství 18. století, Praha, 1931.
- SRB, Tomáš:
Řád svobodných zednářů
1. Individuální cesta k poznání skryté skutečnosti,
2. Symbolika jako prostředek hledání světla,
3. Iniciační cesta Skotského ritu starého a přijatého,
Praha, 2002, 2003, 2009.
- STRAKA, Cyril
Reforma pražských lóží r. 1778, Český časopis historický, ročník XXXI, 1925
- SVÁTEK, Josef:
Obrazy z kulturních dějin českých, Praha, 1891.
- SYMBOLISM IN 18th CENTURY GARDENS. THE INFLUENCE OF INTELLECTUAL AND ESOTERIC CURRENTS, SUCH AS FREE-MASONRY. Editors Jan A.M. Snoek, Monika Scholl, Andréa A. Kroon. Den Haag, 2006.
- THALMANN, M.:
Das System der Loge „du Bon Pasteur“. In: Das Freimaurer-museum. Archiv für Freimaurerische Ritualkunde und Geschichtsforschung. Band 2., Leiptig, 1926.
- TRAPP, Bruno, Mauritz:
Beyträge zur Geschichte der Freimaurerei in Brünn, Latomia, 50. Jahrgang, Heft 10, 11, 12, s. 138-141, 155-157, 165-173, Leipzig, 1927.
- TVRZSKÝ, Jaroslav
Pražští zednáři.
v: PRAHA MOZARTOVA. KULTURNÍ A SPOLEČENSKÝ ŽIVOT V PRAZE 1780-1800. PUBLIKACE K VÝSTAVĚ. Praha 2006.
- UHLÍŘ, Dušan:
Brněnský Pitaval, Brno, 1992.

UHLÍŘ, Dušan:

Aufklärer trafen einander in Brünner Salon. Das Wirken der Freimaurer im mährischen Raum.

Quatuor-Coronati-Berichte, Heft Nr. 16, Wien, 1996, s.55-62.

VELFLÍK, Albert Vojtěch

Dějiny technického učení v Praze, díl první, Praha 1906.

VOLF, Josef: Zednářská literatura na zámku hr. Questenberka v Jaroměřicích.

V: Knihomol. (1924), str. 201-204.

VOLF, Josef

Zednářské tisky v Čechách v XVIII. a XX. století. Typografia 36 (1929), s. 57-63.

VOLF, Josef: Küniglové a jejich knihovna

In: Český bibliofil. (1933), str. 5-14.

VOLF, Josef: Kdy byla založena v Čechách první zednářská lóže?

In: Český časopis historický. (1933), str. 120-124.

VOLF, Josef

Domnělý pokus svobodných zednářů o vzpouru v Praze 16.5. 1766

In: Časopis Národního muzea. CIX/1935, str. 78-99.

VOLF, Josef

Zednáři na Klatovsku, Klatovy, 1938.

VONDROVIC, Tomáš

Jean Terrason a jeho román Sethos jako inspirační zdroj romantického zájmu o staroegyptská mysteria. Nepublikovaný text přednášky pronesené 18. října 2001 na semináři Šťastná hodina IV na státním zámku Kynžvart.

VONKA, Rudolf:

Zednářská symbolika, Praha, 1928.

WAITE, Arthur, Edward:

A new Encyclopaedia of Freemasonry, New York, 1970.

WINTERBERG, Evžen

Br. Franz Joseph Graf von Thun - Hohenstein, Die Drei Ringen, Juli - Aug., 1933.

WIRTENBERG, Evžen

Praha a její vztahy k zednářství v minulosti a přítomnosti, Praha 1928.

WOLF, Rüdiger

PUCHBERG, MOZART UND COSÍ FAN TUTTE.

v: EXPERIMENT AUFKLAERUNG IM WIEN DES AUSGEHENDEN 18. JAHRHUNDERTS, WIEN, 2006.

WOLF, Rüdiger:

Angelo Soliman - ein Schicksal in Wien zur Zeit Mozarts,

v: Mitteilungen der Internationalen Stiftung Mozarteum, Heft 3-4, Salzburg, 2002.

WOLFSTIEG, August:

Bibliographie der Freimaurerischen Literatur, Band I.- II., Selbstverlag des Vereins Deutscher Freimaurer zu Beziehen durch A. Hopfer in Burg B.M., 1911-1912.

WURZBACH, C. von:

Biographisches Lexikon des Kaiserthums Oesterreich. Wien 1856 - 1890, 60 sv.

ZEZULČÍK, Jaroslav:

Marie Walburga hraběnka Truchses - Waldburg - Zeil. Významná žena moravského osvícenství.

V: ZEZULČÍK, Jaroslav, Zámek Kunín - perla moravské barokní architektury. Okresní vlastivědné muzeum Nový Jičín, 1995.

ZÖRRER, Ferdinand:

Die Freimaurerei in Österreich, in: Freimaurer, 165 Sonderausstellung des Historischen Museums der Stadt Wien, 18. September 1992 bis 10. Jänner 1993, Wien, 1992.

ZUBER, Rudolf

Jesenicko v období feudalismu do roku 1848, Rudolf Zuber a kol., Ostrava, 1966.