

A ABRAHAM a Sancta Clara, Sämtliche Werke, sv. 9, Passau 1836, s. 5–30.

Georg AGRICOLA, Zwölf Bücher vom Berg- und Hüttenwesen. In denen die Ämter, Instrumente, Maschinen [...] aufs klarste vor Augen gestellt werden, přel. Carl Schiffner, Berlin 1928.

[ABHANDLUNGEN] Neuere Abhandlungen der Königlichen Böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften, 2, Prag 1795.

Richard ALEWYN, Die Lust an der Angst, in: Richard Alewyn, Probleme und Gestalten. Essays, Frankfurt am Main, 1974, s. 307–330; česky: Požitek z úzkosti, přel. M. Vajchr, Revolver Revue č. 53, 2003, s. 15–28.

Johann August APEL, Das Gespensterbuch, sv. 1, Leipzig 1811, s. 1–54.

Jean-Baptiste markýz d'ARGENS, Lettres juives ou correspondance philosophique, historique et critique. Entre un Juif voyageur a Paris, et ses correspondans en divers endroits, sv. 5, 1737, s. 49–66.

Ernst Moritz ARNDT, Schriften für und an seine lieben Deutschen. Zum ersten Male gesammelt und durch Neues vermehrt, sv. 1–4, Leipzig 1845–1855.

Jakovlevič Gurevič ARON, Nebe, peklo, svět. Cesty k lidové kultuře středověku, Jinočany 1996.

B Bohuslav BALBÍN, Krásky a bohatství české země, Praha 1986.

Bohuslav BALBÍN, Miscellanea historica regni Bohemiae [...], sv. 3, Pragae 1681.

Agnes BARTSCHERER, Paracelsus, Paracelsisten und Goethes Faust, Dortmund 1911.

Hermann BAUSINGER, Märchen, in: H. Brackert – J. Stückrath (eds.), Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs, Reinbek bei Hamburg 1995, s. 173–185.

Jan BECKOVSKÝ, Poselkyně starých příběhův českých, ed. Antonín Rezek, díl 2, sv. 3, Praha 1880.

[Balthasar BEKKER], Die bezaubernde Welt, oder: Eine gründliche Untersuchung des allgemeinen Aberglaubens [...], Amsterdam 1693.

P. L. BERCKENMEYERN, Neu-vermehrter Curieuser Antiquarius, das ist: Allerhand auserlesene Geographische und Historische Merckwürdigkeiten, so in denen Europäischen Ländern zu finden [...], Hamburg 1738.

[J. T. A. von BERGHAEUER], Noten ohne Text über die Wundersäule auf dem Wischerad bey Prag [...], Prag 1782.

Jacques BERLIOZ, Walter Map, in: Kurt Rakle (ed.), Enzyklopädie des Märchens. Magica-Literatur – Nezami, Berlin – New York 1999, s. 242–247.

[BESCHREIBUNG] Vollständige Beschreibung der königlichen Haupt- und Residenzstadt Prag, Prag 1787.

[BIBLIOTHECA] Bibliotheca seu acta et Scripta magica, sv. 21–30, Lemgo 1740. Popelka BILIÁNOVÁ, Z tajů pražských pověstí, Praha 1946.

Giancarlo BOERI, La guerra di Sardegna e di Sicilia 1717–1720, sv. 2/3, 2019.

[Jacob BÖHME], Jakob Böhme's sämtliche Werke, ed. K. W. Schiedler, Leipzig 1831.

Thomas M. BOHN, Das Gespenst von Lublau. Michael Kaspereks/Kaspareks Verwandlung vom Wiedergänger zum Blutsauger, Kakanien Revisited 4, 2009.

Johannes BOLTE – Georg POLÍVKA, Anmerkungen zu den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm, sv. 3, Bremen 2015.

Joseph BONET, Hertzbewegliches Lamentir-Geschrey deren armen im Kärcker des Feegfeuers seuffzenden Seelen [...], Prag 1718.

[Laurent BORDELON], Historie, Oder Wunderliche Erzählung der seltsamen Einbildungen, welche Monsieur Oufle auß Lesung solcher Bücher bekommen, die von der Zauberey, Beschwörungen, Besessenen, Zauberern, [...] Polter-Geistern, Gespenstern, nach dem Tod wieder erscheinenden Seelen [...] handeln, Danzig 1712.

Johann Jacob BRÄUNER, Physicalisch- und Historisch- Erörterte Curiositaeten [...], Frankfurth am Mayn 1737.

Rolf Wilhelm BREDNICH – Kurt RANKE (eds.), Enzyklopädie des Märchens.

Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung 6, Gott und Teufel auf Wanderschaft – Hyltén-Cavallius, Göttingen 2000.

[BROCKHAUS] Allgemeine deutsche Real-Encyclopaedie für die gebildeten Stände, sv. 4, G und H, Leipzig 1815.

Robert BURTON, Anatomie melancholie, Praha 2016.

J. G. G. BÜSCHING, Die Jungfrau auf dem Schloß Parenstein in Mähren, Volks-Sagen, Märchen und Legenden, Leipzig 1812.

C Joachim Heinrich CAMPE, Robinson der Jüngere. Ein Lesebuch für Kinder, Hamburg 1779–1780.

[CAMPE] Wörterbuch der Deutschen Sprache. Veranstalet herausgegeben von Joachim Heinrich Campe, sv. 3, L bis R, Braunschweig 1809.

Justus CLAPROTH, Justus Claproths [...] ohnmassgeblicher Entwurf eines Gesetzbuches, welcher die Process-Ordnung, vom Privat-Recht das Recht der Personen und von der Polizey-Ordnung das Dorf-Recht in sich hält, Frankfurt am Mayn 1773.

Veronika ČAPSKÁ, Představy společnosti a strategie sebezprezentace: Řád servitů v habsburské monarchii (1613–1780), Praha 2011.

Petr ČORNEJ, Jan Žižka ve velkých a malých dějinách (Příspěvek k interpretaci narativních pramenů husitské doby), in: Husitský Tábor. Supplementum 3, Tábor 2007, s. 25–46.

Petr ČORNEJ, Jan Žižka. Život a doba husitského válečníka, Praha 2019.

D Robert DARNTON, Velký masakr koček a další epizody z francouzské kulturní historie, Praha 2013.

Martin DELRIO, Disquisitionum magicarum libri sex, 1559–1600.

Detlef DÖRING – Franziska MENZEL – Rüdiger OTTO – Michael SCHLOTT (eds.), Johann Christoph Gottsched Briefwechsel. Historisch-kritische Ausgabe. August 1740 – Oktober 1741, Berlin 2013.

Stephanie DREYFÜRST, Stimmen aus dem Jenseits. David Fassmanns historisch-politisches Journal „Gespräche in dem Reiche derer Todten“ (1718–1740), Berlin 2014.

František DVORSKÝ, Perchta z Rožmberka, zvaná Bílá paní. Historický kulturní obraz, Praha 1874.

E Johann August EBERHARD, Ueber den Ursprung der Fabeln von der weißen Frau, in: Berlinische Monatsschrift, 1, 1783, s. 3–21.

Johann Peter EBERHARD, Abhandlungen vom physikalischen Aberglauben und der Magie, Halle 1778.

Carl von ECKARTSHAUSEN, Entdeckte Geheimnisse der Zauberey zur Aufklärung des Volks über Aberglauben [...], München 1790.

Carl von ECKARTSHAUSEN, Mistische Nächte oder der Schlüssel zu den Geheimnissen des Wunderbaren, München 1791.

Karl von ECKARTSHAUSEN, Sammlung der merkwürdigsten Visionen, Erscheinungen, Geister- und Gespenstergeschichten. Nebst einer Anweisung dergleichen Vorfälle vernünftig zu untersuchen, und zu beurtheilen, München 1792.

Johann Peter ECKERMANN, Rozhovory s Goethem, Praha 1955.

Joseph von EICHENDORFF, Ze života Darmošlapa, Praha 1959.

L. K. ELLNER, Der Student von Prag. Romantische Erzählung aus den Zeiten des dreißigjährigen Krieges. Nebst einigen andern historischen Erzählungen, Neuhaldensleben 1834, s. 1–40.

F [FAMA] Die europäische Fama, welche den gegenwärtigen Zustand der vornehmsten Höfe entdeckt, 1712.

[FAMA] Die europäische Fama, welche den gegenwärtigen Zustand der vornehmsten Höfe entdeckt, 1714.

[David FASSMANN], Der gelehrte Narr, oder gantz natürliche Abbildung solcher Gelehrten, die da vermeynen alle Gelehrsamkeit [...] verschlucket zu haben [...], Freyburg 1729.

Römischen Reich um 1700, in: Fabrice d'Almeida – Claire Gantet (eds.), Gespenster und Politik. 16. bis 21. Jahrhundert, München 2007, S. 79–102.

Franz GAUDY, Sämtliche Werke, sv. 10–12, 1844.

Johann Friedrich GAUHE, Des Heiligen Römischen Reichs Genealogisch-Historisches Adels-Lexikon [...], Leipzig 1719.

[Johann Friedrich GAUHE], Nachricht von den Monatlichen Unterredungen vom Reiche der Geister, zwischen Andrenio und Pneumatophilo, in: Fortgesetzte Sammlung Von Alten und Neuen Theologischen Sachen, Büchern, Urkunden, Controversien, Veränderungen, Anmerkungen, Vorschlägen u.d.g. [...] auf das Jahr 1731, S. 280–283.

Friedrich GEDIKE, Nachtrag zu der Legende von der weißen Frau, in: Berlinische Monats-schrift 1, 1783, S. 22–38.

[GEFÄLLIGKEIT] Eine Gefälligkeit ist der andern wert, in: Thomas Eicher (ed.), Das Zauberschloss. Vergessene Märchen des 18. Jahrhunderts, Blieskastel 1996, S. 222–226.

Wolfgang Adolf GERLE, Volkssagen vom der weißen Frau von Neuhaus, in: Historischer Bildersaal der Vorzeit Böhmens [...], 1823 [a], S. 223–243.

Wolfgang Adolf GERLE, Der Barbier auf dem Schlosse Malin. Volkssage, mitegetheilt von W. A. Gerle, in: Allgemeine Theaterzeitung und Unterhaltungsblatt für Freunde der Kunst 1823 [b], c. 122, S. 487; c. 123, S. 489.

Wolfgang Adolf GERLE, Die Trommel der Hussiten, in: Taschenbuch für die vaterländischen Geschichte, 6, Wien 1825, S. 53.

[GESPÄCHHE] Gespräche In Dem Reiche derer Todten: Zwischen Dem letzt-verstorbenen regierenden Herzog von Württemberg-Stuttgart, Carol. Alexandro, und Dem letzt-verstorbenen Herzog von Curland Ferdinando [...] Zweyhundert Fünff u. Zwanztzigste Entrevüe, 15, 1738.

Carlo GINZBURG, Benandanti, Praha 2002.

Carlo GINZBURG, Noční příběh, Praha 2003.

Jacques Le GOFF, Zrození ocistce, Praha 2003.

[David FASSMANN], Die neu-entdeckten Elsätschen Felder, Und was sich in denselben sonderbares zugetragen [...] Als der Königliche Pohlnische [...] General-Lieutenant [...] Kyau, Und [...] Jacob Paul von Gundling daselbst einander angetroffen, Franckfurth – Leipzig 1735.

[David FASSMANN], Derer neu-entdeckten Elsätschen Felder zweyter Theil, bestehende: in einer neuen Conversation, zwischen einem aus der Freyherrlichen Familie von Schallsack, und [...] Jacob Paul von Gundling [...], Franckfurth – Leipzig 1736.

[FAUST] Gespräche im Reiche derer Todten zwischen dem ehemaligen Franzzoisischen General-Feldt-Marschall Herzog Frantz Heinrich von Luxemburg und Doct. Johann Fausten, zweyer Weltbekanntten Ertz-Zauberer und Schwartz-Künstler. Der bösen, gottlosen, sichern Welt zur Warnung aufgestellt und gedruckt, Leipzig 1733.

František Václav FELLER, Letopis 1723–1756, ed. Jan Vogelanz, Praha 2011.

Erasmus FRANCISCI, Die lustige Schau-Bühne von allerhand Curiositäten [...], Nürnberg 1674.

Erasmus FRANCISCI, Der Höllische Proteus, oder Tausendkünstige Versteller [...], Nürnberg 1690.

Eliška FUČÍKOVÁ, Lichtensštejnský palác v Praze, in: Peter Geiger – Tomáš Knöz (eds.): Lichtensštejnove a umění, Casopis Matice moravské 132, 2013, Supplementum 5, S. 43–51.

Josef Herman Agapit GALAŠ, Roman-tické povídky, Praha 1941.

Urs Leo GANTENBEIN, Convergging Magical Legend. Faustus, Paracelsus and Trithemius, in: James M. Van der Laan – Andrew Weeks (eds.), The Faustian Century. German Literature and Culture in the Age of Luther and Faustus, New York 2013, S. 93–124.

Claire GANDET, „Bloß ein Schein: ein Schein denn, der aber dennoch etwas thut, der den Menschen peiniget...“ Gespenster, Autorität und Metaphorisierung des Teufels im Heiligen

Balthasar GRACIÁN y Morales, Der entdeckte Selbst-Betrug, oder Balthasar Gracians Criticon über die allgemeinen Laster des Menschen [...], Halle und Leipzig 1721.

Klaus GRAG, Thesen zur Verabschiedung des Begriffs der „historischen Sage“, in: *Fabula* 29, 1988, s. 21–47.

Klaus GRAF, Sagensammler vor dem 18. Jahrhundert? Anmerkungen zum Sagenbegriff, in: *Beiträge zur Volkskunde in Baden-Württemberg* 4, 1991, s. 295–304.

J. G. Th GRÄSSE, Die Quelle des „Freischütz“, Dresden 1875.

Růžena GREBENÍČKOVÁ, „Nesouměřitelný výtvor“, in: Jindřich Pokorný (ed.), *Kniha o Faustovi*, Praha 1982, s. 61–176.

Jacob GRIMM – Wilhelm GRIMM, *Deutsche Sagen*, sv. 1, Berlin 1816; sv. 2, Berlin 1818.

Josef Virgil GROHMANN, *Pověry a obyčeje v Čechách a na Moravě*, Praha 2010.

Václav GRUBHOFFER, *Zdánlivá smrt*, Polička – Praha 2018.

H Václav HÁJEK z Libočan, *Kronika česká*, ed. Jaroslav Kolár, Praha 1981.

J. F. HAMMERSCHMIDT, *Gloria et majestas regiae et exemptae Wissehradensi s Ecclesiae* [...], Pragae 1700.

J. F. HAMMERSCHMIDT, *Prodromus Glorae Pragenae* [...], Pragae 1723.

Adolf von HARNACK, *Geschichte Der Königlich Preussischen Akademie Der Wissenschaften zu Berlin*, sv. 1, Berlin 1900.

[Johann Heinrich HAUMANN], *Nöthige und erbauliche Unterredungen im Reiche derer Lebendigen auf Erden*, Erstes Gespräche, gehalten von D. Mart. Luthero, aus Sachsen, und M. Ulrico Zwinglio, aus der Schweiz [...], Franckfurt und Leipzig 1720.

[Johann Heinrich HAUMANN], *Angenehmer Historischer Unterredungen Im Reiche derer Lebendigen auf Erden*, Zweyte Zusammenkunfft. In welcher der Cardinal Robertus Bellarminus Und der Professor Fridericus Taubmann Miteinander reden [...], Franckfurt und Leipzig 1720.

[Johann Heinrich HAUMANN], *Nöthiger historischer Unterredungen Im Reiche derer Lebendigen auf Erde*. Vierdtes Gespräche zwischen Erasmo Roterdamo, Und Diogene Cynico, Welcher insgemein derer Gelehrten ihr Eulen-Spiegel genennet wird [...], Franckfurt und Leipzig 1720.

[Johann Heinrich HAUMANN], *Sechstes Gespräche, zwischen dem Rabbi David Kimchi, einem spanischen Juden, und der Hexe oder Wahrsagerin von Endor, in welchem [...] der Betrug der Hexerey durch die Zauber-Laterne, Cameram obscuram, Sprach-Röhre [...] seltsame Predigten, Fabeln und Histörgen [...] anzutreffen sind*, Franckfurt und Leipzig, 1721.

Evelyn HEINEMANN, *Hexen und Hexenglauben. Eine historisch-sozialpsychologische Studie über den europäischen Hexenwahn des 16. und 17. Jahrhunderts*, Frankfurt am Main – New York 1986.

Friedrich HENNINGS (ed.), *Nachricht von der Königlichen Residenz-Stadt Potsdamm*, Berlin 1754.

Justus Christian HENNINGS, *Von Geistern und Geistersehern*, Leipzig 1780.

Jan HERAIN, *Karlův most v Praze*, Praha 1908.

[HISTORIE], *Die Kirchen-Politische und Gelehrte Historie des achtzehenden Seculi ausführlich abgehandelt*, 3, 1728.

Franz HOLLWÄGER, Josef Fröhlich (1694–1757) aus Aussee. *Der Hofnarr Augusts des Starken*, *Blätter für Heimatkunde* 2, 1949, s. 11–20.

CH Olivier CHALINE, *Bílá hora*, Praha 2013.

Leopold CHIMANI, *Vaterländische Merkwürdigkeiten* [...] Ein belehrendes und unterhaltendes Lesebuch für die Jugend [...], sv. 5–6, Wien 1819.

[CHOTUSITZ] *Der durch die bey Czaslau und Chotusitz vorgefallene [...] Schlacht [...] aufgeweckte Ziska* [...], Berlin 1742.

I Aeka ISHIHARA, *Goethes Buch der Natur. Ein Beispiel der Rezeption*

naturwissenschaftlicher Erkenntnisse und Methoden in der Literatur seiner Zeit, Würzburg 2005.

J Magdalena JACKOVÁ, Divadlo jako škola ctivosti a zbožnosti. Jezuitské školské drama v Praze v první polovině 18. století, Praha 2011. Magdalena JACKOVÁ, Nejmiřnější Pallas. Hry určené gramatikálním třídám jezuitských gymnázií, Praha 2016.

Jaromír JECH, Krakonoš. Vyprávění o vládci krkonošských hor od nejstarších dob až po dnešek, Praha 2008.

Holger JÖRG, Die Sagen- und märchenhafte Leinwand. Erzählstoffe, Motive und narrative Strukturen der Volkspoesie im „klassischen“ deutschen Stummfilm (1910–1930), Sinzheim 1994.

K Šimon Eustach KAPIHORSKÝ, Historie kláštera Sedleckého, Praha 1630.

[Johann Georg KEYSSELER], Johann Georg Keysslers [...] Neueste Reisen durch Deutschland, Boehmen, Ungarn, die Schweiz, Italien und Lothringen [...], Hannover 1751.

Johann Friedrich KIND, Die Verschwundene. Eine Begebenheit aus der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts, in: Dresdner Morgenzeitung, 1827, č. 1, s. 2–6; č. 2, s. 10–14; č. 3, s. 19–22; č. 4, s. 26–28, [...], č. 26, s. 201–204.

Anton KIPPENBERG, Die Sage vom Herzog von Luxemburg und die historische Persönlichkeit ihres Trägers, Leipzig 1901.

Pravoslav KNEIDL, Česká lidová grafika v ilustracích novin, letáků a písniček, Praha 1983.

Franz Xaver KOHLA – G. A. METNITZ, Quellen- und Literaturhinweise zur geschichtlichen und rechtlichen Stellung der Burgen, Schlösser und Ansitze in Kärnten sowie ihrer Besitzer, Geschichtsverein für Kärnten, 1973.

Jaroslav KOLÁR, Čerti v Prosenické Lhotě aneb o kategorii pravdivosti, in: Návraty bez konce, Brno 1999, s. 223–229.

Ondřej KOUPIL, Jezuité Drachovius a Steyer. Gramatiky češtiny, Praha 2012.

Otto KRAUSKE (ed.), Die Briefe König Friedrich Wilhelms I., 1905.

Karel KREJČÍ, Praha legend a skutečnosti, Praha 1981.

Jan KUČERA – Jiří RAK, Bohuslav Balbín a jeho místo v české kultuře, Praha 1983.

[KULIK] Jubilate, aneb veselé prozpěvování a plesání ku poctivosti slavného královského a krajského města Plzně na den nového svátku, kterýž padl na neděli třetí po Veliké noci Jubilate řečenou v létu 1685. dne 13. máje v slavném chrámu plzeňském svatého Bartholoměje učiněné skrze dvojícti-hodného kněze Františka Václava Hynka Kulika, faráře Jesenského. Vytisknuto v Starém Městě Pražském u Jana Karla Jeřábka. Léta 1687.

Johannes KUNCKEL, Der Curieusen Kunst- und Werck-Schul. Lehrend allerhand sehr nützliche und bewährte Feuer-Künste [...] Sampt vielen andern Natur- und Kunst-Geheimnissen [...] sv. 1, Nürnberg 1696.

L Dominik LANDWEHR, Ludwig Lavater (1527–1586), in: Rudolf Schenda und Hans ten Doornkaat (eds.), Sagenforscher und Sagensammler in der Schweiz. Studien zur Produktion volkstümlicher Geschichte und Geschichten vom 16. bis ins frühe 20. Jahrhundert, Bern – Stuttgart 1988, s. 121–137.

Ludwig LAVATER, Schriftmässiger Bericht von Gespenstern, Nachtgeistern, mancherley wundersamen Erscheinungen und merkwürdigen Vorbedeutungen [...], Zürich 1670.

V. LEDVINKOVÁ – B. NECHVÁTAL, Čertův sloup na Vyšehradě, Zprávy Klubu Za starou Prahu 1998, č. 2, s. 7–13.

August Anton LEGIS-GLÜCKSELIG, Illustrierte Chronik von Böhmen: Ein geschichtliches Nationalwerk [...], Prag 1852.

August Anton LEGIS-GLÜCKSELIG, Geschichten und Alterthümer der böhmischen Burg und Felsenstadt Wischehrad und der dasigen Collegiatkirche zu St. Peter und Paul, Prag 1853.

Caspar Gottlieb LINDNER, Vergnügte und Unvergnügte Reisen auf das weltberuffene Schlesische Riesen-Gebirge, welche von 1696 biß 1737 [...] von allerhand Liebhabern

angestellt worden sind [...] Bekannte und unbekannt Historien von dem abentheuerlichen und Weltberuffenen Riebe-Zahl [...], Hirschberg 1736.

Johann Michael von LOEN, Der unglückliche Gelehrte am Hof. Oder: Einige Nachrichten von dem geheimen Rath und Ober-Ceremonienmeister, Freyherrn von Gundling, in: Des Herrn von Loen gesammelte Kleine Schriften, ed. J. C. Schneider, Frankfurt – Leipzig 1750.

M Giuseppe MAIELLO, Racionalismus Karla Ferdinanda Schertze a Magia poshuma, in: *Slavica Litteraria* 15, 2012, č. 2, s. 215–222.
Tomáš MALÝ – Pavel SUCHÁNEK, Obrazy očištění. Studie o barokní imaginaci, Brno 2013.
Giovanni Battis MANNI, Věčný pekelný žalář, přel. Václav Matěj Šteyer, ed. Martin Valášek, Brno 2002.

Jan MAREK, Marci z Kronlandu, Philosophia vetus restituta, Pragae 1662.

[MARIA THERESIA] Wir Maria Theresia von Gottes Gnaden Römische Kaiserinn [...] Gerichts-Ordnung einkommenden Articulum de Magia [...], 1766.

Petr MAŤA, Svět české aristokracie (1500–1700), Praha 2004.

Georg Friedrich MEIER, Anfangsründe aller Schönen Wissenschaften, sv. 1, Halle 1754.

Georg Friedrich MEIER, Anfangsründe aller Schönen Wissenschaften, sv. 2–3, Halle 1755.

[Georg Friedrich MEIER], Georg Friedrich Meier's [...] philosophische Sittenlehre, sv. 3, Halle 1764.

Jiří MIKULEC, Náboženský život a barokní zbožnost v českých zemích, Praha 2013.

Tirso de MOLINA, Sevillský svůdce a kamenný host, Praha 1984.

E. MÜLLER (ed.), Tagebuch von P. R. Bruns, Dominikaner und Missionär zu Potsdam 1737–1741. Aus dem Lateinischen übersetzt. Berliner St. Bonifacius-Kalender von E. Müller, 1869, s. 53–105.

Wilhelm MÜLLER, Sieben und siebenzig Gedichte aus den hinterlassenen Papieren eines reisenden Waldhornisten, 1, Dessau 1821.

J. K. A. MUSÄUS, Volksmärchen der Deutschen, München 1976.

Angelicus Maria MYLLER, Peregrinus in Jerusalem, Fremdling zu Jerusalem. Oder: Ausführliche Reis-Beschreibungen [...] in Europa, Asia und Africa glücklich zurück gelegte Haupt-Reisen [...], Prag 1729.

N [NARR] Besonders curieuses Gespräche in dem Reiche derer Todten, Zwischen Dem Königl. Pohln. und Churfürstl. Sächß. Hof-Taschen-Spieler und kurtzweiligen Rath Joseph Frölichen [...] und Dem Churfürstl. Sächß. gewesenen kurtzweiligen Rath Signor Claudio, vulgò, Claus Narren [...], Hamburg 1729.

Friedrich NICOLAI, Fortsetzung der Berlinischen Nachlese, in: *Neue Berlinische Monatschrift*, Mai 1807, s. 257–288.

[NIEMAND] Der nach seinem Tode in Ober-Ungarn herumschwärmende Michael Caspareck, in: *Der Europäische Niemand*, 2, 1719, s. 975–980.

Iveta NOVÁKOVÁ, Hejná. Historie obce, Hejná 2005.

Lubomír NOVOTNÝ, Jan František Löw z Erlsfeldu. Lékař barokní doby, in: *Bibliotheca Antiqua* 2014, Olomouc 2014, s. 63–71.

O Jan ORT, Doslov, in: Paul Johannes PRAETORIUS, Krakonoš. Pravdivé a nadmíru žertovné, ale i strašidelné příběhy, které se udály v Čechách a ve Slezsku, ed. Jan ORT, Hradec Králové 1970, s. 165–179.

P [PAROUBEK] Paměti Jiřího Václava Paroubka, někdy vikáře a faráře v Líbeznicích, ed. Václav Beneš Třebízský, in: *Sborník historický* 2, 1884, č. 4, s. 240–246; č. 5, s. 303–313; č. 6, s. 367–372.

Tomáš PEŠINA z Čechorodu, Phosphorus Septicornis, Stella alias Matutina [...], Pragae 1673.

Erbert PETOIA, Středověké mýty a legendy, Praha 1997.

Leander PETZOLDT, Volksballade, Sage und Exempel. Zur Stoff- und

Überlieferungsgeschichte der Volkserzählung vom „beleidigten Totenschädel“, in: Jahrbuch für Volksliedforschung, 12, 1967, s. 103–140.

Leander PETZOLDT, Don Juan in der volkstümlichen Überlieferung. Ein Beitrag zur Gliederung des Typs Aa Th 470 A „The offended skull“, in: Brigitte Wittmann (ed.), Don Juan. Darstellung und Deutung, Darmstadt 1976, s. 230–237.

Julius von PFLUGK-HARTTUNG, Das Gehofener Nonnengespenst, in: Archiv für Kulturgeschichte 11, 1914, s. 289–309.

Štěpán PLAČEK Příběh s otevřeným koncem?, in: Katolický týdeník, 2006, č. 32, Příloha Perspektivy.

Henry A. POCHMANN, Irving's German Sources in „The Sketch Book“, in: Studies in Philology, 27, 1930, s. 477–507.

Karl Ludwig PÖLLNITZ, Mémoires contenant les observations qu'il a faites dans ses voyages et le caractère des personnages qui composent les principales cours de l'Europe, Liege 1734.

Karl Ludwig PÖLLNITZ, Nachrichten des Baron Carl Ludwig von Pöllnitz [...] Aus dem Französischen neu verbessert und um ein ansehnliches vermehrten zweiten Edition ins Deutsche übersetzt. Erster bis vierter Teil, Frankfurt am Main, 1735.

Karl Ludwig PÖLLNITZ, Das Galante Sachsen, sv. 1, 1735.

Karl Ludwig von PÖLLNITZ, Memoiren zur Lebens- und Regierungsgeschichte der vier letzten Regenten des preußischen Staats, sv. 2, Berlin 1791.

Jindřich POKORNÝ, Zrození mýtu, in: Kniha o Faustovi, Praha 1982, s. 13–38.

[POSTILLON] Der schnelle Postillon einholdend und mitbringend den Kern und Auszug neuer Zeitungen, Nürnberg 1720, Apr. 12.

Johannes PRAETORIUS, Anthropodemvs Plvtonicvs, Das ist, Eine Neue Welt-beschreibung Von allerley Wunderbahren Menschen [...], Magdeburg 1666.

Johannes PRAETORIUS, Daemonologia Rubinzalii Silesii, sv. 1, Leipzig 1662.

J. M. PULEC, Jak žijí pražské pověsti, in: Český lid 1959, č. 49, s. 49–59.

R Fidel RÄDLE, Frischlin und die Konfessionspolemik im lateinischen Drama des 16. Jahrhunderts, in: Sabine Holtz (ed.), Nicodemus Frischlin. Poetische und prosaische Praxis unter den Bedingungen des konfessionellen Zeitalters, Stuttgart 1999, s. 495–524.

Michael RANFT, Tractat von dem Kauen und Schmatzen der Todten in Gräbern: Worin die wahre Beschaffenheit derer Hungarischen Vampyr's und Blut-Sauger gezeigt, Auch alle von dieser Materie bißher zum Vorschein gekommene Schrifften recensiret werden, Leipzig 1734.

C. A. REDEL, Das sehens-würdige Prag [...], Prag 1710.

Antonín REZEK, P. Bohuslav Balbín T. J. Jeho život a práce, Praha 1908.

Anne-Simone ROUS, Der Weinkeller als Schlachtfeld. Die „Société des antisobres“ als militärisch-politischer Geheimbund zwischen Sachsen und Preußen, in: Gundula Gahlen – Daniel M. Segesser – Carmen Winkel (eds.), Geheime Netzwerke im Militär 1700–1945, Berlin 2016, s. 25–52.

Václav RYBAŘÍK, Stodvacáté výročí Čertova sloupu, in: Za starou Prahu. Věstník Klubu Za starou Prahu 44, 2014, č. 3, s. 32–35.

S Augustinus SARTORIUS, Cistertium bis tertium, seu Historia elogialis in qua [...] Ordinis cisterciensis anno [...] 1698, a sui origine sexies seu bis-ter saecularia primordia, incrementa, praecleara gesta, merita in Ecclesiam orbemque christianum [...] recensentur [...], Praegae 1700.

Theresius von SECKENDORF-ABERDAR, Versuch einer Lebensbeschreibung des Feldmarschalls Grafen von Seckendorff [...], sv. 4, 1794.

Christoph Ludwig von SECKENDORF-ABERDAR, Journal secret du Baron de Seckendorff: depuis 1734 jusqu'a la fin de l'année 1748, Tubingue 1811.

Siegfried SELIGMANN, Der böse Blick und Verwandtes, sv. 1, Leipzig 1910.

- Rendant SELIGO, Über die „Potsdammische Quintessenz“, in: Mitteilungen des Vereins für die Geschichte Potsdams, 3, 1867, s. 303–334.
- Rendant SELIGO, Ein Hofnarr als Potsdammer Geschichtsschreiber, in: Mitteilungen des Vereins für die Geschichte Potsdams, 3, 1867, s. 418–427.
- Rendant SELIGO, Potsdammischer Mercurius, in Mitteilungen des Vereins für die Geschichte Potsdams, 4, 1869, s. 352–364.
- Johann Friedrich SEYFART, Entwurf einer allerneuesten Beschreibung des Königreichs Böhmen [...], Frankfurt – Leipzig 1757.
- Andrea SCHALLER, Der Erzengel Michael im frühen Mittelalter. Ikonographie und Verehrung eines Heiligen ohne Vita, Bern 2006, s. 13–14.
- Martin SCHEUTZ, Taschenspieler und Fädenzieher. Politische Bemerkungen eines Spaßigen. Der Ausseer Joseph Fröhlich (1694–1757) am sächsischen Hof, in: Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark, 89–90, 1998/1999, s. 129–164.
- Jaroslav SCHIEBL, Buben potažený kůží ze Žižkova těla v plzeňské zbrojnici, in: Plzeňsko, List pro vlastivědu západních Čech 14, 1932, č. 1, s. 1–15.
- Joseph SCHIFFNER, Die weiße Frau in Neuhaus. Geistergeschichte aus dem 15. Jahrhundert, Prag 1798.
- Joseph SCHIFFNER, Galerie der interessantesten und merkwürdigsten Personen Böhmens [...], sv. 4, Prag 1803.
- Johann Georg SCHMIDT, Die gestriegelte Rocken-Philosophie, oder aufrichtige Untersuchung derer von vielen super-klugen Weibern hochgehaltenen Aberglauben, Chemnitz 1705.
- Jean-Claude SCHMITT, Revenanti. Živí a mrtví ve středověké společnosti, Praha 2002.
- Albrecht SCHÖNE, Götterzeichen, Liebeszauber, Satanskult. Neue Einblicke in alte Goethetexte, München 1993, s. 107–230.
- Josef SCHWERDFEGER, Die Pest in Wien 1679 (nach Matthias Fuhrmann) und die Augustinlegende, in: Alt-Wiener Kalender für das Jahr 1917, s. 97–119.
- Oldřich SIROVÁTKA, Stabilní a variabilní složky pověstí, in: Český lid 79, 1992, č. 4, s. 289–295.
- Ulrich STADLER, Gespenst und Gespenster-Diskurs im 18. Jahrhundert, in: Moritz Baßler – Bettina Gruber – Martina Wagner-Egelhaaf (eds.), Gespenster. Erscheinungen – Medien – Theorien, Würzburg 2005, s. 127–140.
- C. STRAKA, Pověsti strašidelné ze strahovských rukopisů, in: Český lid 25, 1925, s. 15–22.
- Johann STUMPF, Schweytzer Chronik, Das ist: Beschreibung Gemeiner loblicher Eydgenossenschaft [...], Zürich 1606 (1. vyd. 1546).
- Riccarda SUITNER, Die philosophischen Totengespräche der Frühauflärung, Hamburg 2016.
- Josef SVÁTEK, Pražské pověsti a legendy, Praha 1883.
- Michal SVATOŠ, Kostel sv. Michala a pražská univerzita ve středověku, in: Bulletin plus, 2004, č. 2, s. 19–22.
- Martin SVATOŠ, Bohuslav Balbín – literární teoretik, učitel, hagiograf a historik, in: Dělán to k větší slávě Boží a chvále vlasti. Bohuslav Balbín a jeho doba, Klatovy 2014, s. 9–33.
- Š** Ondřej ŠEVCŮ, Karlův most, Praha 2010.
- Bedřich ŠINDELÁŘ, Příspěvek k dějinám slezských procesů s čarodějnicemi se zvláštním zřetelem k procesům frývaldovským v letech 1651–1684, Slezský sborník 44, 1946, s. 65–80.
- Bedřich ŠINDELÁŘ, Hon na čarodějnice. Západní a střední Evropa v 16.–17. století, Praha 1986.
- Petr ŠKARVADA, Poslední žďárský opat Otto Steinbach z Kranichštejna a jeho učebnice moravské historie a vlastivědy, in: Západní Morava. Vlastivědný sborník, 18, 2014, s. 27–41.
- T** Zacharias THEOBALDUS, Hussiten-Krieg, Wittenberg 1609.
- [Christian THOMASIUS], Herrn Christian Thomasii [...] Kurtze Lehr-Sätze von dem Laster der Zauberey, Halle 1704.
- [Christian THOMASIUS], Juristische Entscheidung der Frage: Ob einer einen anderen wegen

Furcht vor Gespenstern, die Haus-Miethe wieder auff sagen könne? [...] Magdeburg 1711.
[TOD] Tod des Don Bertram Anton Freiherr von Wachtendonk, kaiserlicher Hofkriegsrat, Feldmarschall-Leutnant, auf See zwischen Neapel und Trapani, 1720.

U Ferdinando UGHELLI, *Italia Sacra sive de episcopis Italiae* [...], sv. 5, Venetiis 1720.

Valentin URFUS, Český státoprávní patriotismus v prvé polovině 18. století a jeho nacionální rysy. Merkantilista J. K. Bořek a strahovský opat Marian Hermann, in: Bohuslav Balbín a kultura jeho doby v Čechách. Sborník z konference Památníku národního písemnictví, Praha 1992, s. 70–77.

Hans-Jörg UTHER, Johann Jacob Bräuners „Curiositäten“ als Vorlage der „Deutschen Sagen“ der Brüder Grimm, in: *Narodna umjetnost* 30, 1993, s. 103–132.

V Marek VAJCHR, *Honba za smyslem*, Praha 2018.

Marek VAJCHR, *Neviditelný rytíř aneb Rozbřesk imaginace*, Praha 2019.

Marek VAJCHR, Tajuplné příběhy z „republiky duchů“, in: *Revolver Revue* č. 124, 2021, s. 7–15.

Johann Weikhard von VALVASOR, *Deß Hochlöblichen Hertzogthums Crain* [...], sv. 3, 1689.

Gustav Berthold VOLZ, *Der Große König*, Berlin 1920.

Matěj VIERIUS, *Christoslaus aneb Žiwot Krystoslawa Knjžete, Z něhož každý Křestianský člowěk welmi pěkný příklad, weystrahu a navčenj, sobě wzyti může*, Praha 1689.

Mauritius VOGT, *Das Jetzt-lebende Königreich Böhmen In einer Historisch- und Geographischen Beschreibung vorgestellt* [...], Franckfurt – Leipzig 1712.

Šimon Eustach VŠETEČKA, *Hystorya klásteru Sedleckého, ržádu swatého Cystercyenského*, Praha 1630.

W [WAHRHAFTIGE] *Wahrhaftige Nachrichten von einigen Geistern und*

Gespenstern welche sich an gewissen Orten gezeigt [...], Franckfurt – Leipzig 1737.

Horace WALPOLE, *Otrantský zámek*, in: *Anglický gotický román*, Praha 1970.

Rainer WALZ, *Hexenglaube und magische Kommunikation im Dorf der Frühen Neuzeit. Die Verfolgungen in der Grafschaft Lippe*, Paderborn 1993.

John Hamilton WARRACK – John WARRACK, *Carl Maria Von Weber*, London – New York – Melbourne 1976.

Beda WEBER, *Das Land Tirol* [...] ein Handbuch für Reisende. Einleitung, Nordtirol (Inn-, Lech-, Grossachenregion), Innsbruck 1837.

[John WEBSTER], *Johann Websters, med. pract., Untersuchung der vermeinten und so genannten Hexereyen, aus dem Englischen ins Teutsche übersetzt* [...], Halle 1712.

Karl-Heinz WEINMANN, *Paracelsus in Literatur und Dichtung*, in: Heinz Dopsch – Kurt Goldammer – Peter F. Kramml (eds.), *Paracelsus (1493–1541). „Keines andern Knecht...“*, Salzburg 1993.

Martin WIELAND, *Ueber den Hang der Menschen, an Magie und Geistererscheinungen zu glauben*, in: *Der Teutsche Mercur*, 2, 1781.

Georg WITKOWSKI, *Die Walpurgisnacht im ersten Teile von Goethes Faust*, Leipzig 1894.

Daniel WOJTUCKI, *Der Glaube an die magia posthuma in Schlesien und Mähren zur Zeit des Dreissigjährigen Krieges (1618–1648)*, *Bohemiae Occidentalis historica* 5, 2019, č. 2, s. 189–201.

Jiří WOLF, *Očistec a revenanti v lidové kultuře českého baroka. Případ pekaře Exelia z let 1648–1649*, in: *Mezi náboženstvím a politikou. Lidová kultura raného novověku*, Praha 2005, s. 71–78.

Frank WOLLMAN, *Pověst o bílé paní v literatuře a v tradici českého lidu*, in: *Národopisný věstník československý* 7, 1912, s. 145–180 a 193–210; 8, 1913, s. 182–185.

Z [ZEDLER] *Grosses vollständiges Universal-Lexicon Aller Wissenschaften und Künste, Welche bishero durch menschlichen Verstand*

und Witz erfunden und verbessert worden,
sv. 54, Leipzig – Halle 1747.

[ZEDLER] Grosses vollständiges Universal-
-Lexicon Aller Wissenschaften und Künste,
Welche bishero durch menschlichen Verstand

und Witz erfunden und verbessert worden,
sv. 62, Leipzig – Halle 1750.

Čeněk ZÍBRT, Pověst o Žižkově kůži, in:
Listy z českých dějin kulturních, Praha 1891,
s. 94–101.