

# Literatura

- Bettelheim, B. (1995): Aufstand gegen die Masse [Povstání proti mase]. Fischer, Frankfurt/M.
- Brinckmann, A. E. (1925): Spätwerke großer Meister [Pozdní díla velkých mistrů]. Frankfurter Verlagsanstalt, Frankfurt/M.
- Bühler, Ch. (1969): Wenn das Leben gelingen soll. Psychologische Studien über Lebenserwartungen und Lebensergebnisse [Když se má život podařit. Psychologické studie o očekáváníích a výsledcích života]. Drömer, Knauer, München, Zürich.
- Franz, M. L. v. (1992): Der ewige Jüngling [Věčný mladík]. Kössel, München.
- Franz, M. L. v., Frey-Rohn, L., Jaffé, A. (1980): Im Umkreis des Todes [V blízkosti smrti]. Daimon, Zürich.
- Freud, S. (1982nn): Über Trauer und Melancholie [Smutek a melancholie]. Gesammelte Werke, Studienausgabe. Sv. 3, Fischer, Frankfurt/Main.
- Jaffé, A. (1967): Der Mythos vom Sinn im Werk von C. G. Jung [Mýtus o smyslu v díle C. G. Junga]. Rascher, Zürich.
- Jung, C. G. (1971nn): Seele und Tod [Duše a smrt]. Sv. 8, Gesammelte Werke in 20 Bänden. Walter, Olten.

- Jung, C. G. (1994): Duše moderního člověka. Přeložil Karel Plocek. Nakladatelství Atlantis.
- Jung, C. G. (1999): Erinnerungen, Träume, Gedanken [Vzpomínky, sny, myšlenky]. Walter, Zürich.
- Jung, C. G., Jaffé, A. (1998): Vzpomínky, sny, myšlenky. Přeložil Karel Plocek. Nakladatelství Atlantis.
- Kleespies, W. (2003): Angst verstehen und verwandeln [Porozumět strachu a proměnit ho]. Ernst Reinhardt, München/Basel.
- Kleespies, W. (2001): Licht am Ende des Tunnels. Vom Sinn der Depression. Königswinter, Krumwisch [Světlo na konci tunelu. O smyslu deprese] (první vydání 1998 pod názvem: Vom Sinn der Depression [O smyslu deprese]. Ernst Reinhardt, München/Basel).
- Latude, H. M. de (1981): Fünfunddreißig Jahre im Kerker [Pětatřicet let v žaláři]. C. H. Beck, München.
- Müller, L., Müller, A. (eds.) (2003): Wörterbuch der Analytischen Psychologie [Slovník analytické psychologie]. Patmos Verlag GmbH, Walter Verlag, Zürich.
- Riemann, F. (2016): Grundformen der Angst. Eine tiefenpsychologische Studie [Základní formy strachu. Studie z hlubinné psychologie]. 42. vyd., Ernst Reinhardt, München/Basel.
- Riemann, F. (2012): Grundformen der Angst [Základní formy strachu]. Audiokniha se 4 CD (295 minut). Ernst Reinhardt, München/Basel.
- Riemann, F. (1999): Základní formy strachu. Typy lidské osobnosti, jejich vznik, charakteristiky a formy vzta-  
hů. Přeložila Eva Bosáková. Nakladatelství Portál.

- Schmid, W. (1998): Philosophie der Lebenskunst [Filozofie umění života]. Suhrkamp, Frankfurt.
- Schmidt, H. (1991): Philosophisches Wörterbuch [Filosofický slovník]. Kröner, Stuttgart.
- Spitteler, C. (1924): Prometheus der Dulder [Prométheus mučedník]. Diederichs, Jena.
- Stevens, A. (1993): Das Phänomen C. G. Jung. Biografische Wurzeln einer Lehre [Fenomén Jung. Biografické kořeny jednoho učení]. Walter, Düsseldorf.
- Sydow, K. v. (2003): Sexuelle Realitäten älterer Frauen [Sexuální realita starších žen]. BzGA FORUM, 1–2, 12–15.
- Wechsler, E. (1930): Die Generation als Jugendreihe – und ihr Kampf um die Denkform [Generace jako zástup mladých a jejich boj o myšlenkovou formu]. Quelle & Meyer, Leipzig.