

DOPORUČENÁ LITERATURA

Na závěr uvádíme výběr z odborné literatury, z níž jsme některé informace čerpali. Zároveň tuto literaturu doporučujeme těm čtenářům, kteří by se chtěli o tradiční textilní techniky zajímat hlouběji.

- Ludvíková M., *Lidové síťované práce na Moravě*, Umění a řemesla 1979, č. 4, s. 51—55
- Ludvíková M., Orel J., *Podomácké síťování na Žďársku*, Žďár nad Sázavou 1970
- Marková E., *Pletenie na krosienkách na Moravě*, Věci a lidé VI, 1954, č. 7—8, s. 297—306
- Marková E., *Po stopách krosienok*, Slovenský národopis 1957, s. 47—86
- Marková E., *Tkanie kartičkami na Slovensku*, Sborník Slovenského národného múzea LX, 1966, s. 57—72
- Marková E., *Význam tkania kartičkami v dávnej textilnej kultúre*, Umění a řemesla 1977, č. 1, s. 61—64
- Sedláčková J. — Serbousková M., *Techniky lidového krajkářství v Československu*, Věci a lidé II, 1949, č. 3—5, s. 140—170
- Staňková J., *Primitivní textilní techniky v českých muzeích*, Muzejní a vlastivědná práce 1973, č. 3, s. 147—175
- Staňková J., *Tradiční textilní techniky*, ÚKVČ, Praha 1973
- Staňková J., *Výroba traků*, Český lid XL, 1953, č. 1, s. 31—35
- Staňková J., *Zapjastky*, Český lid IV, 1949, č. 5—6, s. 150
- Stehlíková N., *Staré textilní techniky na Slovensku*, Sborník Slovenského národného múzea LV, 1961, s. 77—92
- Urbachová E. — Orel J. — Staňková J., *Práce na rámu a její dnešní využití*, Umění a řemesla 1963, s. 74—80
- Vydra J., *Staré tradice krajkářství v Československu*, Věci a lidé II, 1949 až 1950, č. 3—5, s. 97—131