

z klasickej a modernej svetovej poézie. F. X. Šalda označil Emila Boleslava Lukáča za „najkultivovanejšieho básnika dnešného Slovenska“. Jeho poézia sa rodila nielen zo vzrušenia a citových pohnutí, ale aj z hlbavej reflexívnosti, z úsilia po poznaní a formovaní názoru na svet. „E. B. Lukáč patril vždy k básnikom programovým. Vyslovoval predovšetkým svoj mravný a filozofický postoj, vytyčoval trasy človeka svojej doby, hovoril k epoche, pokúšal sa o kritické ovládnutie novších dejín. To všetko robil v sprievode emócií, v ktorom subjekt niesol na trh poézie osobnú bolesť, sklamanie a ich prekonávanie nádejou.“ (Rosenbaum, K.: Poézia úcty k životu. Rudé právo, 1. sept. 1967.)

Za záslužnú činnosť v rozvoji slovenskej poézie a jej zapájanie sa do širšieho svetového kontextu, za zásluhy o rozvoj slovenskej kultúry vôbec vláda SSR udelila básnikovi Emilovi Boleslavovi Lukáčovi v roku 1976 titul zaslúžilý umelec.

Emil Boleslav Lukáč umrel 14. septembra 1979 v Bratislave.

*Ja dal som všetko, všetko, čo som mohol,  
z plného srdca, duše priehrstia.*

Jarmila Gráfová

### L i t e r a t ú r a

- KOSTOLNÝ, A.: O poézii Emila Boleslava Lukáča. Bratislava 1970.  
BŽOCH, J.: Emil Boleslav Lukáč pred rokmi a po rokoch. Slovenské pohľady, 80, 1964 č. 11.  
TOMČÍK, M.: Na križovatkách času. In: LUKÁČ, E. B.: Hudba domova. Bratislava 1965.  
TOMČÍK, M.: Básnické retrospektívy. Bratislava 1974.  
KRČMÉRY, Š.: Stopäťdesiat rokov slovenskej literatúry. Bratislava, SVKL 1954.  
OKÁLI, D.: Časopis Tvorba v období druhej svetovej vojny. Slovenská literatúra, 15, 1968.  
OKÁLI, D.: Výboje a súboje. Bratislava 1973.  
OKÁLI, D.: Óda na poslednú a prvú. Pravda, 1. aug. 1967.  
ROSENBAUM, K.: Priestorom literatúry. Bratislava 1970.  
ROSENBAUM, K.: Poézia úcty k životu. Rudé právo, 1. sept. 1967.  
ŠALDA, F. X.: Zápisník V, VI, 1932—1933.  
MOJÍK, I.: Básnikov návrat. Práca, 22, 1967, č. 335.  
Časopis Tvorba — jednotlivé ročníky.  
Korešpondencia Lukáča s Krčmérym, Royom a Pražákom (ALU MS).  
LUKÁČ, E. B.: O svojej poézii (ALU MS).  
Zrod básnika. Práca, okt. 1970.  
O mojich učiteľoch. Matičné čítanie, 1969, č. 7.