

## Seznam literatury

- 518 Vladimír (ed.), *Kmeny O. Městské subkultury a nezávislé společenské proudy před rokem 1989*, Praha 2013.
- ALAN Josef – BITRICH Tomáš (eds.), *Alternativní kultura. Příběh české společnosti 1945–1989*, Praha 2001.
- ALAN Josef – PETRUSEK Miroslav, *Sociologie, literatura a politika. Literatura jako sociologické sdělení*, Praha 1996.
- ANDREAS Petr, *Vybírat a posuzovat. Literární kritika a interpretace v období normalizace*, Příbram 2016.
- ARON Raymond, *Demokracie a totalitarismus*, Brno 1993.
- ASSMANN Aleida, *Cultural Memory and Western Civilization. Functions, Media, Archives*, Cambridge 2011.
- ASSMANN Aleida, *Re-framing Memory. Between Individual and Collective Forms of Constructing the Past*, in: Karin Tilmans – Frank Van Vree – Jay Winter (eds.), *Performing the Past. Memory, History and Identity in Modern Europe*, Amsterdam 2010.
- ASSMANN Jan, *Kultura a paměť. Písmo, vzpomínka a politická identita v rozvinutých kulturách starověku*, Praha 2001.
- BARŠA Pavel, *Cesty k emancipaci*, Praha 2015.
- BARTLOVÁ Milena – VYBÍRAL Jindřich a kol., *Budování státu. Reprezentace Československa v umění, architektuře a designu*, Praha 2015.
- BARTLOVÁ Milena a kol., *Co bylo Československo? Kulturní konstrukce státní identity*, Praha 2017.
- BARTON Keith – LEVSTIK Linda, *Teaching for the Common Good*, New Jersey 2009.
- BEDNAŘÍK Petr – REIFOVÁ Irena, *Normalizační televizní seriál. Socialistická konstrukce reality*, in: *Sborník Národního muzea v Praze*, řada C, 2008, č. 1–4, s. 71–74.
- BĚLOHRADSKÝ Václav, *Od gloria k celebritas. Papežovy smažené brambůrky žádejte v snack-barech Sabritas!*, in: Václav Bělohradský, *Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby*, Praha 2007, s. 53–60.
- BĚLOHRADSKÝ Václav, *Společnost nevolnosti. Eseje z pozdější doby*, Praha 2007.
- BENDO VÁ Markéta – BORO VANSKÁ Johana – VEJVODOVÁ Daniela, *Filosofie v podzemí – filosofie v zázemí. Podoby filosofie v době normalizace a po sametové revoluci*, Praha 2013.
- BENEŠ Zdeněk – ČORNEJ Petr, *Prohlášení Slovo k dějepisu*, in: *Zpravodaj historického klubu*, 2003, č. 1, s. 39–44.
- BENEŠ Zdeněk – GRACOVÁ Blažena, *Didaktika dějepisu. Mezi socializací jedince a jeho individuální výchovou*, in: Iva Stuchlíková – Tomáš Janík a kol., *Oborové didaktiky. Vývoj – stav – perspektivy*, Brno 2015, s. 289–326.
- BENEŠ Zdeněk – NIGRIN Tomáš, *Ideologie a život. Obrazy doby socialismu v českých, slovenských, polských a německých učebnicích dějepisu*, in: *Acta Universitatis Carolinae, Studia Territoria* 9, 2009, č. 2, s. 9–28.
- BENEŠ Zdeněk (ed.), *Dvojitý rok 1968? Zlomové roky 1968 a 1989 v českých a německých učebnicích dějepisu*, Praha 2011.
- BENEŠ Zdeněk, *Historický text a historická kultura*, Praha 1995.
- BENEŠ Zdeněk, *Učebnice dějepisu*, in: Zdeněk Beneš – Božena Gracová – Jan Průcha a kol., *Sondy a analýzy. Učebnice dějepisu – teorie a multikulturní aspekty edukačního média*, Praha 2008, s. 9–19.
- BENEŠOVÁ Magdaléna – NAVRÁTILOVÁ Anežka, *Příběhy našich sousedů – metodika pro pedagogy*, Praha 2015.
- BERLANT Lauren, *The Queen of America Goes to Washington City. Essays on Sex and Citizenship*, Durham 1996.
- BÍLEK Petr A., „Duní vlak metrem v ránu teplém“. *Pár poznámek k absenci obrazů každodennosti v české popkultuře normalizační éry*, in: Ivan Klimeš – Jan Wiendl (eds.), *Kultura a totalita. Každodennost*, Praha 2016, s. 384–401.
- BÍLEK Petr A. (ed.), *James Bond a major Zeman. Ideologizující vzorce vyprávění*, Litomyšl – Příbram 2007.
- BÍLEK Petr A. – ČINÁTLOVÁ Blanka, *Tesilová kavalérie. Popkulturní obrazy normalizace*, Příbram 2010.
- BÍLKOVÁ Eva, „Zpátky ni krok!“ *Ohlédnutí za výchovně vzdělávacím komunitním projektem realizovaným v Jičíně k 20. výročí Sametové revoluce*, Jičín 2010.
- BLAŽEK Petr, *Politická represe v komunistickém Československu 1948–1989*, in: Pavel Žáček – Patrik Košický – Eva Guldanová (eds.), *Moc versus občan. Úloha represie a politického násillia v komunizme*, Bratislava 2005, s. 8–22.
- BOLTON Jonathan, *Světy disentu. Charta 77, Plastic People of the Universe a česká kultura za komunismu*, Praha 2015.
- BREN Paulina, *Weekend getaways. The Chata, the Tramp and the Politics of Private Life in Post-1968 Czechoslovakia*, in: David Crowley – Susan Emily Reid (eds.), *Socialist Spaces. Sites of Everyday Life in the Eastern Bloc*, Oxford – New York, 2002, s. 123–140.
- BREN Paulina, *Zelinář a jeho televize. Kultura komunismu po pražském jaru 1968*, Praha 2013.
- BUREŠOVÁ Jana – HÝSEK Ondřej, *Dějepis 9. Moderní dějiny*, Olomouc 2008.

- BURSÍKOVÁ Ludmila – MARTINOVSKÝ Pavel, *20. století pro čtenáře*, Praha 2012.
- BURSÍKOVÁ Ludmila – MARTINOVSKÝ Pavel, *Výuka moderních a soudobých dějin*, Praha 2011.
- CIVÍN Jan, Tání československého komunistického režimu v letech 1985–1989, in: Ivo T. Budil – Tereza Zíková (eds.), *Totalitarismus 2. Zkušenosti Střední a Východní Evropy*, Plzeň 2006, s. 35–42.
- CUHRA Jaroslav, *Trestní represe odpůrců režimu v letech 1969–1972*, Praha 1997.
- CYSAŘOVÁ Jarmila, *Televize a totalitní moc 1969–1975*, Praha 1998.
- ČAPEK Vratislav, *Didaktika dějepisu. Celostátní vysokoškolská příručka pro studenty filozofických a pedagogických fakult studijního oboru Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů. Díl 1. Teorie a metodologie didaktiky dějepisu*, Praha 1985.
- ČAPEK Vratislav, *Teoretické a metodologické základy didaktiky dějepisu. Díl 1. Teoretické základy didaktiky dějepisu*, Praha 1976.
- ČERNÝ Karel, Učitelé dějepisu. Výuka nejnovějších dějin, historické vědomí a legitimizace školní výuky dějepisu, *Orbis Scholae* 6, 2012, č. 1, s. 41–52.
- ČINÁTL Kamil, Filmová rodina jako místo paměti. Didaktické perspektivy, in: Petr Kopal (ed.), *Film a dějiny 4. Normalizace*, Praha 2014, s. 622–629.
- ČINÁTL Kamil, *Naše české minulosti aneb jak vzpomínáme*, Praha 2014.
- ČINÁTL Kamil – PINKAS Jaroslav a kol., *Dějiny ve filmu. Film ve výuce dějepisu*, Praha 2014.
- ČORNEJ Petr, Problém evropské dimenze ve výuce dějepisu, in: *Evropská dimenze ve vzdělávání a výuce dějepisu. Sborník referátů a informací z interdisciplinárního kolokvia*, Praha 1996.
- ČURDA Jan et al., *Moderní dějiny pro střední školy. Světové a české dějiny 20. století a prvního desetiletí 21. století: (pracovní sešit)*, Brno 2014.
- ČURDA Jan et al., *Moderní dějiny pro střední školy. Světové a české dějiny 20. století a prvního desetiletí 21. století: (průvodce pro učitele)*, Brno 2014.
- ČURDA Jan et al., *Moderní dějiny pro střední školy. Světové a české dějiny 20. století a prvního desetiletí 21. století: (učebnice)*, Brno 2014.
- DANIEL Ondřej – KAVKA Tomáš – MACHEK Jakub (eds.), *Populární kultura v českém prostoru*, Praha 2013.
- DAVIES Ian (ed.), *Debates in History Teaching*, New York – London 2010.
- DOKOUPIL Lumír – DOKOUPILOVÁ Hana, Učivo komplexní revoluce moderní doby v 8. ročníku základní školy jako didaktický problém, in: *Sborník prací Pedagogické fakulty v Ostravě, řada C-20, Historica – Geographica*, Praha 1985, s. 89–106.
- DOSKOČIL Zdeněk, *Duben 1969. Anatomie jednoho mocenského zvratu*, Brno 2006.
- DOWNEY Matthew T. – LONG Kelly A., *Teaching for Historical Literacy. Building Knowledge in History Classroom*, New York – London 2016.
- DRDA Adam – DUDEK Petr, *Kdo ve stínu čeká na moc. Čeští komunisté po listopadu 1989*, Praha 2006.
- DRDA Adam – KROUPA Mikoláš, *Neznámí hrdinové – o české statečnosti. Každý národ má své hrdiny. Ten náš na ně však rychle zapomíná nebo je nezná*, Praha 2015.
- DRDA Adam – KROUPA Mikoláš, *Příběhy 20. století. Strhující osudy lidí, kteří se nevzdali*, Praha 2011.
- DRDA Adam – MLEJNEK Josef – ŠKODA Stanislav, *Mýty o socialistických časech*, Praha 2010.
- DRDA Adam – SAPAROVÁ Kateřina (eds.), *Příběhy bezpráví. Nástroje normalizační moci. Jeden svět na školách. Metodická příručka*, Praha 2012.
- DRDA Adam – STRACHOTA Karel (eds.), *Naše normalizace*, Praha 2011.
- DRDA Adam, *Normalizace – Co to bylo?*, in: Adam Drda – Karel Strachota, *Naše normalizace*. Praha 2011, s. 8–14.
- DRDA Adam, *Příběhy bezpráví – příběhy vzdoru*, Praha 2009.
- DRULÁK Petr, *Politika nezájmu. Česko a Západ v krizi*, Praha 2012.
- DUDOVÁ Radka, *Interrupce v České republice. Zápas o ženská těla*, Praha 2012.
- DURKHEIM Émile, *Elementární formy náboženského života*, Praha 2002.
- DVOŘÁKOVÁ Vladimíra – KUNC Jiří, *O přechodech k demokracii*, Praha 1994.
- EASTON David A., *Framework for Political Analysis*, London 1965.
- FANTOVÁ Jana – POLOUČEK Jan (eds.), *Ještě jsme ve válce. Příběhy 20. století*, Praha 2011.
- FIALOVÁ Alena, *Poučení z krizového vývoje. Poválečná česká společnost v reflexi normalizační prózy*, Praha 2014.
- FIDELIUS Petr, *Jazyk a moc*, München 1983.
- FIDELIUS Petr, *Řeč komunistické moci*, Praha 1998.
- FORMÁNEK Miloslav, *Cesta k socialismu v Československu 1945–1989: (historická analýza)*, Divišov 2013.
- GAVORA Peter, *Úvod do pedagogického výzkumu*, Brno 2000.
- GEYER Michael, Úvod. Teorie totalitarismu a její recepce – srovnání stalinismu a nacismu, in: Michael Geyer – Sheila Fitzpatricková (eds.), *Za obzor totalitarismu. Srovnání stalinismu a nacismu*, Praha 2012, s. 11–61.

- GJURIČOVÁ Adéla, Poněkud tradiční rozchod s minulostí. Občanská demokratická strana, in: Adéla Gjuričová et al., *Rozdělení minulostí. Vytváření politických identit v České republice po roce 1989*, Praha 2011, s. 107-134.
- GJURIČOVÁ Adéla – KOPEČEK Michal – ROUBAL Petr – SUK Jiří – ZAHRADNÍČEK Tomáš, *Rozdělení minulostí. Vytváření politických identit v České republice po roce 1989*, Praha 2011.
- GRACOVÁ Blažena – LABISCHOVÁ Denisa, Současná teorie a praxe dějepisného vzdělávání na školách, *Pedagogická orientace* 22, 2012, č. 4, s. 516-543.
- GRACOVÁ Blažena – TOMÁŠEK Martin (eds.), *Obraz období „socialismu“ v českých a polských učebnicích / Obraz okresu „socializmu“ w czeskich i polskich podręcznikach*, Ostrava 2016.
- GRACOVÁ Blažena, Dějepisná učebnice z pohledu empirického výzkumu, in: *Sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity. Řada společenských věd* 27, 2013, č. 1, s. 163-172.
- GRACOVÁ Blažena, Historické prameny ve školní výuce dějepisu ve světle empirických šetření, *Revue Historica* 5, 2014, č. 2, s. 150-160.
- GRACOVÁ Blažena, Poznatky z výzkumu aktuální podoby výuky dějepisu na základních a středních školách, in: Zdeněk Beneš (ed.), *Historie a škola VI. Klíčové kompetence a současný stav vzdělávání v dějepise*, Praha 2008, s. 9-30.
- HABERMAS Jürgen, *Strukturální přeměna veřejnosti. Zkoumání jedné kategorie občanské společnosti*, Praha 2000.
- HÁJEK Martin – DLOUHÁ Marie – SAMEC Tomáš, Watch out for politics. Exit, voice and other strategies of discontent in late Czech socialism, *Journal of Political Power* 7, 2014, č. 3, s. 393-411.
- HÁJEK Martin, *Proměny dimenze soukromého a veřejného v biografických vyprávěních pamětníků*, Praha 2009.
- HARRIS Richard, Citizenship and history – uncomfortable bedfellows?, in: Ian Davies (ed.), *Debates in history teaching. The Debates in Subject Teaching*, New York – London 2010, s. 186-196.
- HAVEL Václav, *Moc bezmocných a jiné eseje*, Praha 2012.
- HAVELKA Miloš, Moc bezmocných jako politická výzva a jako analytický prostředek, in: Jiří Suk – Kristina Andělová (eds.), *Jednoho dne se v našem zelinářovi cosi vzbouří. Eseje o Moci bezmocných*, Praha 2016, s. 141-158.
- HAVELKA Miloš, Srovnání nesrovnatelného aneb Existovala v nejnovějších českých dějinách epocha totalitarismu?!, *Soudobé dějiny* 17, 2009, č. 4, s. 607-624.
- HAVELKOVÁ Barbara, Tři stadia genderu v socialistickém právu, in: Hana Havelková – Libora Oates-Indruchová (eds.), *Vyvláštěný hlas. Proměny genderové kultury české společnosti 1948-1989*, Praha 2015, s. 45-82.
- HAVLŮJOVÁ Hana – NAJBERT Jaroslav, *Paměť a projektové vyučování v dějepise*, Praha 2014.
- HELLER Josef – NEUŽIL František a kol., *Kdopak by se Marxe bál?*, Praha 2011.
- HELLER Josef, Krize a zánik protosocialismu, in: Josef Heller – František Neužil a kol., *Kdopak by se Marxe bál?*, Praha 2011, s. 247-276.
- HESS Diana, *Controversy in the classroom. The democratic power of discussion*, New York – London 2009.
- HLADÍK Radim, Traumatické komedie. Politika paměti v českém filmu, *Sociální studia / Social Studies* 7, 2010, č. 1, s. 9-26.
- HLAVÁČKOVÁ Konstantina, *Kytky v popelnici. Společnost a móda v sedmdesátých letech v Československu*, Praha 2007.
- HOFMANN Wilhelm – BAUMERT Anna – SCHMITT Manfred, Heute haben wir Hitler im Kino gesehen. Evaluation der Wirkung des Films Der Untergang auf Schüler und Schülerinnen der neunten und zehnten Klasse, *Zeitschrift für Medienpsychologie* 17, 2005, č. 4, s. 132-146.
- HOLÝ Ladislav, *Malý český člověk a skvělý český národ. Národní identita a postkomunistická transformace společnosti*, Praha 2001.
- HOŘENÍ Karina – RIPKA Vojtěch, Dějepis na školách, *Paměť a dějiny* 11, 2017, č. 1, s. 132-135.
- HOŘENÍ Karina – RIPKA Vojtěch, Nepřilíš, téměř vůbec? Pokus o uchopení komunistické zkušenosti pro vzdělávání mimo českou republiku, in: Blažena Gracová – Tomáš Kubíček (eds.), *Obraz období „socialismu“ v českých a polských učebnicích*, Ostrava 2016, s. 166-178.
- HOUDA Přemysl, *Intelektuální protest, nebo masová zábava? Folk jako společenský fenomén v době tzv. normalizace*, Praha 2014.
- HRUBÝ Karel, Kolik totality zůstalo v „normalizaci“?, *Soudobé dějiny* 23, 2016, č. 1-2, s. 137-170.
- HRUBÝ Karel, O všedním životě v „socialismu“. Jaká byla komunistická diktatura?, *Dějiny – teorie – kritika* 11, 2014, č. 2, s. 269-292.
- HUBATOVÁ-VACKOVÁ Lada – ŘÍHA Cyril (eds.), *Husákovo 3+1. Bytová kultura 70. let*, Praha 2007.

- HUDECOVÁ Dagmar, Jak učitelé využívají a hodnotí učebnice dějepisu. Vyhodnocení průzkumu PC Plzeň provedeného v západních Čechách, *Pedagogika* 51, 2001, s. 327–336.
- HUDECOVÁ Dagmar – LABISCHOVÁ Denisa, *Nebojme se výuky moderních dějin. Nejnovější a soudobé dějiny v současném dějepisném vyučování*, Praha 2009.
- HULÍK Štěpán, *Kinematografie zapomnění. Počátky normalizace ve Filmovém studiu Barrandov (1968–1973)*, Praha 2011.
- HUNTOVÁ Lynn, *Francouzská revoluce. Politika, kultura, třída*, Brno 2007.
- IGGERS George, *Dějepisectví ve 20. století. Od vědecké objektivitě k postmoderní výzvě*, Praha 2002.
- JARAUSCH Konrad, *Realer Sozialismus als Fürsorgediktatur. Zur begrifflichen Einordnung der DDR [1998]*, *Historische Sozialforschung, Supplement* 2012, č. 24, s. 249–272.
- JAREŠ Jakub – SPURNÝ Matěj – VOLNÁ Katka a kol., *Náměstí Krasnoarmějců 2. Učitelé a studenti Filozofické fakulty UK v období normalizace*, Praha 2012.
- JAREŠ Jakub – SPURNÝ Matěj – VOLNÁ Katka a kol., *S minulostí zúčtujeme. Sebereflexe Filozofické fakulty UK v dokumentech sedmdesátých a devadesátých let 20. století*, Praha 2014.
- Jeden svět na školách. Zpráva o dotazníkovém šetření na středních školách 2012 včetně porovnání s rokem 2009, Praha 2012.
- Jeden svět na školách. Příběhy bezpráví – z místa, kde žijeme. Manuál pro žáky a studenty, Praha 2012.
- JEŽEK Vlastimil – LUKEŠ Klement – PROKŠ Petr, *Čas normalizace. Československo v letech 1968–1989. Pro žáky 7.–9. ročníků základních škol*, Praha 1991.
- JIRSÁK Jan, *Strážci paměti. Sociální konstrukce minulosti v popřevratovém Česku*, Diplomová práce, Filozofická fakulta Univerzity Pardubice, 2014.
- JOŽÁK Jiří, *Dějepis. Nová doba. 4. díl*, Praha 1995.
- JUST Vladimír, *Divadlo v totalitním systému. Příběh českého divadla (1945–1989) nejen v datech a souvislostech*, Praha 2010.
- KABELE Jiří – HÁJEK Martin, *Jak vládl? Průvodce hierarchiemi reálného socialismu*, Brno 2008.
- KALINOVÁ Lenka, *Konec nadějí a nová očekávání. K dějinám české společnosti 1969–1993*, Praha 2012.
- KALINOVÁ Lenka, *Společenské proměny v čase socialistického experimentu. K sociálním dějinám v letech 1945–1969*, Praha 2007.
- KAROUS Pavel (ed.), *Vetřelci a volavky. Atlas výtvarného umění ve veřejném prostoru v Československu v období normalizace (1968–1989) / Aliens and herons. A guide to fine art in the public space in the era of normalisation in Czechoslovakia (1968–1989)*, Praha 2015.
- KEAN Hilda – MARTIN Paul, *The Public History Reader*, Oxford – New York 2013.
- KLÍMA Bohuslav, *Mládež a dějiny. Publikace výsledků mezinárodního dotazníkového šetření a výzkumu historického vědomí adolescentů se zaměřením na Českou republiku*, Brno 2001.
- KOCKA Jürgen, *Sozialgeschichte der DDR*, Göttingen 1993.
- KOLÁŘ Pavel – PULLMANN Michal, *Co byla normalizace? Studie o pozdním socialismu*, Praha 2016.
- KOLÁŘ Pavel, *Metanarace národních dějin v českém dějepisectví druhé poloviny 20. století. Kontexty vzniku – kontinuita – proměny*, in: Martin Schulze Wessel – Jiří Pešek – Vilém Prečan – Pavel Kolář, *České soudobé dějiny v diskusi*, ed. Milan Drápala, Praha 2011, s. 89–123.
- KONOPÁSEK Zdeněk, *O relativismu, biografickém výzkumu a pomocné ruce*, *Biograf*, 2000, č. 21, s. 91–100.
- KONOPÁSEK Zdeněk, *Od Černé knihy k černé skříňce. Komunismus relativizujícíma očima*, *Biograf*, 1999, č. 18–19, s. 3–24.
- KONOPÁSEK Zdeněk, *Reflexivní autobiografie interpretací post/komunistického Východu k porozumění post/modernímu Západu*, in: Zdeněk Konopásek (ed.), *Otevřená minulost. Autobiografická sociologie státního socialismu*, Praha 1999, s. 353–369.
- KONOPÁSEK Zdeněk – KUSÁ Zuzana, *Budovanie komunistickej moci a bezmocnosti*, *Sociológia* 31, 1995, č. 5, s. 459–480.
- KONOPÁSEK Zdeněk – KUSÁ Zuzana, *Political screenings as trials of strength. Making the communist power/lessness real*, *Human Studies* 29, 2006, č. 3, s. 341–362.
- KOPAL Petr (ed.), *Film a dějiny 2. Adolf Hitler a ti druzí. Filmové obrazy zla*, Praha 2009.
- KOPAL Petr (ed.), *Film a dějiny 4. Normalizace*, Praha 2014.
- KOPAL Petr (ed.), *Film a dějiny 5. Perestrojka / přestavba*, Praha 2016.
- KOPAL Petr (ed.), *Film a dějiny*, Praha 2005.
- KOPEČEK Michal, *From the Politics of History to Memory as Political Language. Czech Dealings with the Communist Past after 1989*, in: *Forum Geschichtskulturen, Czechia, Version: 1.0*, 16. prosince 2013, dostupné z <http://www.imre-kertesz-kolleg.uni-jena.de/index.php?id=519&l=0>.

- KOPEČEK Michal, Hledání „paměti národa“. Politika dějin, nostalgie a české dějepisectví komunismu, *Dějiny – Teorie – Kritika* 4, 2007, č. 1, s. 7–26.
- KRAPFL James, *Revoluce s lidskou tvář. Politika, kultura a společenství v Československu v letech 1989–1992*, Praha 2016.
- KRYLOVA Anna, Soviet Modernity. Stephen Kotkin and the Bolshevik Predicament, *Contemporary European History* 23, 2014, č. 2, s. 167–192.
- KŘEN Jan, *Dvě století střední Evropy*, Praha 2005.
- KÜHN Karel, Socialistická justice, in: Michal Bobek – Pavel Molek – Vojtěch Šimíček (eds.), *Komunistické právo v Československu. Kapitoly z dějin bezpráví*, Brno 2009, s. 822–847.
- KÜHN Zdeněk, Ideologie aplikace práva v době reálného socialismu, in: Michal Bobek – Pavel Molek – Vojtěch Šimíček (eds.), *Komunistické právo v Československu. Kapitoly z dějin bezpráví*, Brno 2009, s. 60–92.
- KUKLÍK Jan – KOCIAN Jiří, *Dějepis pro 9. ročník základní školy a 4. ročník osmiletého gymnázia. Nenovější dějiny*, Praha 1999.
- KUKLÍK Jan – KUKLÍK Jan, *Dějepis pro gymnázia a střední školy*, Praha 2002.
- KUKLÍK Jan, Trápení autorů učebnic, in: *Výuka dějin 20. století na českých školách. Sborník z konference konané v Ústí nad Labem 3.–4. 11. 2004*, Ústí nad Labem 2006, s. 95–99.
- KUŽEL Petr, *Filosofie Louise Althussera. O filosofii, která chtěla změnit svět*, Praha 2014.
- KVAČEK Robert, *České dějiny II*, Praha – Úvaly 2002.
- LABISCHOVÁ Denisa, *Co si uchováváme v paměti. Empirický výzkum historického vědomí*, Ostrava 2013.
- LABISCHOVÁ Denisa, Rodinná paměť v historickém vědomí (Perspektivou oborově didaktického výzkumu), in: *Sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity, řada společenských věd* 27, 2013, č. 1, s. 173–185.
- LANDSBERG Alison, *Prosthetic memory. The Transformation of American remember in the Age of Mass Culture*, New York 2004.
- LATA Jan, Prokuratura, in: Michal Bobek – Pavel Molek – Vojtěch Šimíček (eds.), *Komunistické právo v Československu. Kapitoly z dějin bezpráví*, Brno 2009, s. 847–891.
- LÉVESQUE Stéphane, On Historical Literacy. Learning to Think Like Historians, *Canadian Issues / Thèmes canadiens* 2010, Winter Issue, s. 42–46.
- LIKERT Rensis, *New Patterns of Management*, New York 1961.
- LINZ Juan J. – STEPAN Alfred, *Problems of democratic Transition and Consolidation. Southern Europe, South America and Post-Communist Europe*, London 1996.
- LINZ Juan J., *Totalitarian and Authoritarian Regimes*, London 2000.
- LUDZ Peter Christian, *Parteielite im Wandel. Funktionsaufbau, Sozialstruktur und Ideologie der SED-Führung. Eine empirisch-systematische Untersuchung*, Köln 1970.
- MACURA Vladimír, *Šťastný věk (a jiné studie o socialistické kultuře)*, Praha 2008.
- MACHONIN Pavel, *Sociální transformace a modernizace*, Praha 1997.
- MALINA Ondřej – ČADOVÁ Naděžda, *Hodnocení poměrů v České republice po Listopadu 1989*, Centrum pro výzkum veřejného mínění, říjen 2016.
- MANDELOVÁ, *Historické inspirace. Co není zapsáno, jako by nebylo... Ohlédnutí za dvaceti lety ASUD 1990–2010*, Praha 2010.
- MÄRC Josef, Od normalizace k listopadovým událostem, in: Ludmila Bursíková – Pavel Martinovský, *Metodické inspirace. Výuka moderních a soudobých dějin. Nápady z praxe*, Praha 2011, s. 30–43.
- MAREK Jaroslav, *České a československé dějiny. Díl II. Od roku 1790 do současnosti*, Praha 1991.
- MASLOWSKI Nicolas, Politika paměti. Mezi minulostí a přítomností, *Slovak Journal of Political Sciences* 13, 2013, č. 4, s. 274–288.
- MAYER Françoise, *Češi a jejich komunismus. Paměť a politická identita*, Praha 2009.
- MĚCHÝŘ Jan, Proměny společnosti v letech 1960–1989, in: *Proč jsme v listopadu vyšli do ulic*, Brno 1999, s. 35–51.
- MENCL Vojtěch, Důsledky potlačení Pražského jara. Místo Pražského jara ve světových a československých dějinách, in: *Československo roku 1968. 2. díl. Počátky normalizace*, Praha 1993, s. 123–134.
- MENCL Vojtěch – HÁJEK Miloš – OTÁHAL Milan – KADLECOVÁ Erika, *Křižovatky 20. století. Světlo na bílá místa v nejnovějších dějinách*, Praha 1990.
- MERVART Jan, *Kultura v karanténě. Umělecké svazy a jejich konsolidace za rané normalizace*, Praha 2015.
- MLČOCH Lubomír, *Chování československé podnikové sféry*, Praha 1990.
- MOREE Dana, *Učitelé na vlnách transformace. Kultura školy před rokem 1989 a po něm*, Praha 2013.
- MOTEJL Otakar, Soudnictví a jeho správa, in: Michal Bobek – Pavel Molek – Vojtěch Šimíček (eds.), *Komunistické právo v Československu. Kapitoly z dějin bezpráví*, Brno 2009, s. 813–821.

- MOŽNÝ Ivo, *Proč tak snadno... Některé rodinné důvody sametové revoluce. Sociologický esej*, Praha 2009.
- My jsme to nevzdali. Příběhy 20. století. Průvodce totalitními režimy, Praha 2009.
- NAJBERT Jaroslav, Dějepisné narativy normalizace v učebnicích, in: Petr Kopal (eds.), *Film a dějiny 4. Normalizace*, Praha 2014, s. 605–621.
- NAJBERT Jaroslav, Rodinná paměť ve výuce tzv. normalizace. Velké a malé příběhy moderních dějin, *Memo: časopis pro orální historii*, 2011, č. 2, s. 98–120.
- NAXERA Vladimír, *Korupce v komunistickém režimu a v průběhu postkomunistické transformace. Studie korupčních, klientelistických a patronážních jevů z prostředí Československa/České republiky*, Brno 2015.
- NEIGER Motti – NIEYERS Oren – ZANDBERG Eyal, *On Media Memory. Collective Memory in a New Media Age*, New York 2011, s. 1–24.
- NODL Martin, Krize české historiografie aneb minulost, která chce být zapomenuta, in: Jiří Pešek (ed.), *VIII. sjezd českých historiků. Hradec Králové 10.–12. září 1999*, Praha 2000, s. 99–106.
- NOKES Jeffrey D., *Building Students' Historical Literacies. Learning to Read and Reason with Historical Texts and Evidence*, New York – London 2013.
- O'DWYER Conor, Remembering, Not Commemorating, 1989. The Twenty-Year Anniversary of the Velvet Revolution in the Czech Republic, in: Michael Bernhard – Jan Kubík (eds.), *Twenty Years After Communism. The Politics of Memory and Commemoration*, Oxford 2014, s. 171–194.
- OTÁHAL Milan, Dělníci a volný čas v období tzv. normalizace, in: Miroslav Vaněk (ed.), *Obyčejní lidé...?! Pohled do života tzv. mlčící většiny. Životopisná vyprávění příslušníků dělnických profesí a inteligence*, sv. 1, Praha 2009, s. 251–283.
- OTÁHAL Milan, *Normalizace 1969–1989. Příspěvek ke stavu bádání*, Praha 2002.
- OTÁHAL Milan, O vztahu společnosti k normalizačnímu vedení, in: Oldřich Tůma – Tomáš Vilímek (eds.), *Česká společnost v 70. a 80. letech. Sociální a ekonomické aspekty*, Praha 2012, s. 247–284.
- OTÁHAL Milan, *Opoziční proudy v české společnosti 1969–1989*, Praha 2011.
- OTÁHAL Milan, *Podíl tvůrčí inteligence na pádu komunismu*, Brno 1996.
- OTÁHAL Milan, *Studenti a komunistická moc v českých zemích 1968–1989*, Praha 2003.
- OTÁHAL Milan – VANĚK Miroslav, *Sto studentských revolucí. Studenti v období pádu komunismu – životopisná vyprávění*, Praha 1999.
- PAUER Jan, Totalitarismus jako teorie a jako český „totáč“, *Soudobé dějiny* 16, 2009, č. 4, s. 699–708.
- PAŽOUT Jaroslav (ed.), *Každodenní život v Československu 1945/1948–1989*, Praha – Liberec 2015.
- PAŽOUT Jaroslav, *Trestněprávní perzekuce odpůrců režimu v období tzv. normalizace (1969–1989)*, Praha 2017.
- PAŽOUT Jaroslav, Trestněprávní perzekuce odpůrců režimu v období tzv. normalizace (1969–1989). Faktor stability i indikátor rozkladu komunistického režimu, in: Jan Kalous – Jiří Kocian (eds.), *Český a slovenský komunismus (1921–2011)*, Praha 2012, s. 174–192.
- PEŠEK Jiří, Petice 17. listopadu 2003. Prohlášení Sdružení historiků ČR k ohrožení výuky dějepisu v ČR, in: *Zpravodaj historického klubu* 14, 2003, č. 1, s. 47–49.
- PETIŠKOVÁ Tereza, *Československý socialistický realismus 1948–1958*, Praha 2002.
- PINKAS Jaroslav (ed.), *Česká společnost 1969–1989 (vzdělávací DVD)*, Praha 2013.
- PITHART Petr, 1969–1989. Chybějící pojem, či spíše nechuť k porozumění?, *Soudobé dějiny* 16, 2009, č. 4, s. 688–698.
- PLACÁK Petr, Pullmannův Pán much aneb Historie a svět dětí, *Paměť a dějiny* 7, 2013, č. 1, s. 123–128.
- POSPÍŠIL Filip – BLAŽEK Petr, *„Vraťte nám vlasy!“ První máničky, vlasatci a hippies v komunistickém Československu*, Praha 2010.
- PREČAN Vilém, *Novoroční filipika 1995. Disent a Charta 77 v pojetí Milana Otáhalo*, Praha 1995.
- PROVENZO Eugene – SHAVER Annis – BELLO Manuel, *Textbook as Discourse. Sociocultural Dimension of American Schoolbooks*, New York 2011.
- Příběhy bezpráví – Komunistické Československo*, Praha 2006.
- PULLMANN Michal, Diktatura, konsensus a společenská změna, in: Lucie Storchová – Jan Horský a kol., *Paralely, průsečíky, mimoběžky. Teorie, koncepty a pojmy v české a světové historiografii 20. století*, Ústí nad Labem 2009, s. 231–246.
- PULLMANN Michal, *Konec experimentu. Přestavba a pád komunismu v Československu*, Praha 2011.
- PULLMANN Michal, Sociální dějiny a totalitněhistorické vyprávění, *Soudobé dějiny* 15, 2008, č. 3–4, s. 703–717.
- PURVES Gilian (ed.) *Abychom nezapomněli. Výpověď o totalitě v Evropě. Čítanka pro starší středoškoláky kdekoliv v Evropě*, Praha 2013.
- REIFOVÁ Irena, A study in the history of meaning-making. Watching socialist television serials in the former Czechoslovakia, *European Journal of Communication* 30, 2015, č. 1, s. 79–94.

- REIFOVÁ Irena – BEDNAŘÍK Petr – DOMINIK Šimon, Articulation of ideology and romance. Storyline dynamics in Czechoslovak communist television serials 1975–1989, in: Nico Carpentier (ed.), *Communicative approaches to politics and ethics in Europe*, Tartu 2009, s. 207–218.
- REIFOVÁ Irena – BEDNAŘÍK Petr – ŠIMON Dominik, Between politics and soap. On articulation of ideology and melodrama in Czechoslovak communist television serials in 70s and 80s, in: Peter Goddard (ed.), *Popular Television in Authoritarian Europe*, Manchester 2013, s. 91–105.
- REIFOVÁ Irena – GILLÁROVÁ Kateřina – HLADÍK Radim, The way we applauded. How popular culture stimulates memory of the socialist past in Czechoslovakia – the case of the television serial *Vyprávěj* and its viewers, in: Timothy Havens – Anikó Imre – Katalin Lustyik (eds.), *Popular television in Eastern Europe during and since socialism*, New York 2012, s. 199–221.
- REZEK Petr, *Démanty české filozofie*, Praha 2011.
- RIPKA Vojtěch, Životní jistoty jako nabídka normalizace?, in: Jan Kalous – Jiří Kocian (eds.), *Český a slovenský komunismus (1921–2011)*, Praha 2012, s. 193–200.
- ROKOSKÝ Jaroslav, Epocha komunistického Československa – aktuální téma výuky dějepisu, in: *Výuka dějin 20. století na českých školách. Sborník z konference konané v Ústí nad Labem 3.–4. 11. 2004*, Ústí nad Labem 2006, s. 135–140.
- ROUBAL Petr, *Československé spartakiády*, Praha 2016.
- RŮŽIČKA Daniel, *Major Zeman – propaganda nebo krimi? Zákulisí vzniku televizního seriálu*, Praha 2005.
- SEDLÁK Petr, Proč tak snadno? Silné a slabé stránky revize vykládání diktatury KSČ a jejího nástupu v únoru 1948, *Dějiny – Teorie – Kritika* 10, 2013, č. 1, s. 30–55.
- SEIXAS Peter C. (ed.), *Theorizing Historical Consciousness*, Toronto 2004.
- SEIXAS Peter C. – MORTON Tom, *The Big Six. Historical Thinking Concepts*, Toronto 2013.
- SCHINDLER-WISTEN Petra, „Kdo neokrádá stát, okrádá rodinu“. Rodina v komunistickém Československu, in: Miroslav Vaněk (ed.), *Obyčejní lidé...?! Pohled do života tzv. mlčící většiny. Životopisná vyprávění příslušníků dělnických profesí a inteligence*, sv. 1, Praha 2009, s. 357–397.
- SCHÖNEMANN Berndt, *Geschichtsbewusstsein – Theorie*, in: Michele Barricelli – Martin Lücke (eds.), *Handbuch Praxis des Geschichtsunterrichts*, Schwalbach 2012, s. 98–111.
- SCHÖNEMANN Berndt, *Geschichtsdidaktik, Geschichtskultur, Geschichtswissenschaft*, in: Hilke Günther-Arndt (ed.), *Geschichtsdidaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I–II*, Berlin 2011, s. 11–22.
- SKŘIVÁNKOVÁ Lucie – ŠVÁCHA Rostislav – NOVOTNÁ Eva – JIRKALOVÁ Karolína (eds.), *Paneláci 1. Padesát sídlišť v českých zemích*, Praha 2017.
- SLAČÁLEK Ondřej, Léčba nemoci a splácení dluhu. KSČM a ÚSTR v diskurzu českého antikomunismu, *Forum Historiae* 7, 2013, č. 1, s. 106–137.
- SPURNÝ Matěj, *Most do budoucnosti. Laboratoř socialistické modernity na severu Čech*, Praha 2016.
- Stav výuky soudobých dějin. Výzkumná zpráva*, Praha 2012.
- STRADLING Robert, *Jak učit evropské dějiny 20. století*, Praha 2003.
- STRADLING Robert, *Multiperspektivita ve vyučování dějepisu. Příručka pro učitele*, Praha 2005.
- SUK Jiří, *Labyrintem revoluce. Aktéři, zápletky a křížovatky jedné politické krize (od listopadu 1989 do června 1990)*, Praha 2009.
- SUK Jiří, *Občanské fórum: listopad – prosinec 1989. 1. díl. Události*, Praha 1997.
- SUK Jiří, *Občanské fórum: listopad – prosinec 1989. 2. díl. Dokumenty*, Praha 1998.
- SUK Jiří, *Politika jako absurdní drama. Václav Havel v letech 1975–1989*, Litomyšl 2013.
- ŠIMEČKA Milan, *Obnovení pořádku*, Brno 1990.
- ŠIMÍČEK Petr, Období socialismu v Československu a Polsku v prostředí portálu Moderní dějiny.cz, ve výukových materiálech a akcích PANT, in: Blažena Gracová – Tomáš Kubíček (eds.), *Obraz období „socialismu“ v českých a polských učebnicích*, Ostrava 2016, s. 178–184.
- ŠKABRAHA Martin, (Neo)normalizace, in: Pavel Barša a kol., *Kritika depolitizovaného rozumu. Úvahy (nejen) o nové normalizaci*, Praha 2010, s. 131–146.
- ŠTEFEK Martin, *Za fasádou jednoty. KSČ a SED po roce 1985*, Červený Kostelec 2004.
- ŠTOLL Martin, *1. 5. 1953: zahájení televizního vysílání. Zrození televizního národa*, Praha 2011.
- ŠUBRT Jiří – VINOPAL Jiří, K otázce historického vědomí obyvatel České republiky, in: *Naše společnost*, 2010, č. 1, s. 9–20.
- ŠVÁCHA Rostislav – PLATOVSKÁ Marie (eds.), *Dějiny českého výtvarného umění VI/1 1958/2000*, Praha 2007.
- TESAŘ Jan, *Zamlčená diagnóza*, Praha 2003.
- TOMÁŠEK Marcel – ŠUBRT Jiří, Jak se vyrovnáváme s naší minulostí? České a československé nedávné dějiny prizmatem teorie kolektivní paměti a kvalitativní metodologie (focus groups), *Sociológia* 46, 2014, č. 1, s. 88–115.

- TOMEK Prokop – PEJČOCH Ivo, *Černá kniha sovětské okupace. Sovětská armáda v Československu a její oběti 1968–1991*, Cheb 2015.
- TOMEK Prokop, *Okres na východě 1960–1989. Občané a nejnižší článek Státní bezpečnosti na příkladu okresu Havlíčkův Brod*, Praha 2008.
- TŘEŠTÍK Dušan, *Češi a dějiny v postmoderním očistci*, Praha 2005.
- TUREK Otakar, *Podíl ekonomiky na pádu komunismu v Československu*, Praha 1995.
- UHL Katharina, "Oppressed and Brainwashed Soviet Subject" or "Prisoners of the Soviet Self"? Recent Conceptions of Soviet Subjectivity, *Bylye Gody* 28, 2013, č. 2, s. 4–10.
- VAGENKNECHT Jiří, Situace ve vyučování nejnovějších dějin v základních a středních školách, in: *Národnostní menšiny. Historické souvislosti některých aktuálních problémů v Evropě a v ČR. XII. letní škola historie*, Praha 2000, s. 143–150.
- VALEŠ Lukáš, Antikomunismus jako nová politická ideologie?, in: Pavel Kopeček a kol., *Společenskovední aspekty fenoménu vyrovnání s minulostí v kontextu výchovy k občanství*, Praha 2013, s. 60–81.
- VÁLKOVÁ Veronika – PARKAN František, *Dějepis pro 9. ročník základní školy. Nejnovější dějiny. Metodická příručka*, Praha 2010.
- VANČURA Jiří, Občan a totalitní stát, in: *Proč jsme v listopadu vyšli do ulic*, Brno 1999, s. 77–95.
- VANĚK Miroslav, *Nedalo se tady dýchat. Ekologie v českých zemích v letech 1968 až 1989*, Maxdorf 1995.
- VANĚK Miroslav, O potřebě hrdinů, padouchů a obětí (a nepotřebě historiků) aneb Na křižovatkách českých dějin, paměti a politiky, in: Pavel Kopeček a kol., *Společenskovední aspekty fenoménu vyrovnání s minulostí v kontextu výchovy k občanství*, Praha 2013, s. 12–25.
- VANĚK Miroslav (ed.), *Obyčejní lidé...?! Pohled do života tzv. mlčící většiny. Životopisná vyprávění příslušníků dělnických profesí a inteligence*, Praha 2009.
- VANĚK Miroslav, Orální historie – naslouchání, porozumění, hledání, *Slovenský národopis* 64, 2016, č. 3, s. 361–369.
- VANĚK Miroslav a kol., *Ostrůvky svobody. Kulturní a občanské aktivity mladé generace v 80. letech v Československu*, Praha 2002.
- VANĚK Miroslav, Sběrači, lovci a „vědecký“ antikomunismus... Aneb o některých problémech orální historie při výzkumu naší nedávné minulosti, in: Jiří Petráš (ed.), *Příběh je základ... a lidé příběhy potřebují... aneb Teoretické a praktické aspekty orální historie*, České Budějovice 2010, s. 21–30.
- VANĚK Miroslav, Zelené mládí. Ekologické aktivity mladé generace v osmdesátých letech, in: Miroslav Vaněk a kol., *Ostrůvky svobody. Kulturní a občanské aktivity mladé generace v 80. letech v Československu*, Praha 2002, s. 237–272.
- VANĚK Miroslav – KRÁTKÁ Lenka (eds.), *Příběhy (ne)obyčejných profesí. Česká společnost v období tzv. normalizace a transformace*, Praha 2014.
- VANSLEDRIGHT Bruce, *The Challenge of Rethinking History Education. On Practices, Theories, and Policy*, New York 2010.
- VERDERY Katherine, *What Was Socialism, and What Comes Next?*, Princeton 1996.
- VILÍMEK Tomáš, Mladoboleslavská Škodovka v období normalizace (1969–1989), in: Oldřich Tůma – Tomáš Vilímek (eds.), *Česká společnost v 70. a 80. letech. Sociální a ekonomické aspekty*, Praha 2012.
- VILÍMEK Tomáš, „Všichni komunisté do uren!“ Volby v Československu v letech 1971–1989 jako společenský, politický a státněbezpečnostní fenomén, Praha 2016.
- VOLNÁ Katka – JAREŠ Jakub – SPURNÝ Matěj – PINNEROVÁ Klára, *Prověřená fakulta. KSČ na Filozofické fakultě UK v letech 1969–1989*, Praha 2009.
- VYKOUKAL Jiří – LITERA Bohuslav – TEJCHMAN Miroslav, *Východ. Vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku 1944–1989*, Praha 2000.
- WAGNEROVÁ Alena, Reálná rovnoprávnost – ženy v Československu téměř po čtyřiceti letech (1986), in: Alena Wagnerová, *Žena za socialismu. Československo 1945–1974 a reflexe vývoje před rokem 1989 a po něm*, Praha 2017, s. 200–213.
- WINEBURG Sam, Sinn machen. Wie Erinnerungen zwischen Generationen gebildet wird, in: Harald Welzer (ed.), *Das Soziale Gedächtnis, Geschichte, Erinnerungen, Tradierung*, Hamburg 2001, s. 179–204.
- WÖGERBAUER Michael – PÍŠA Petr – ŠÁMAL Petr – JANÁČEK Pavel a kol., *V obecném zájmu. Cenzura a sociální regulace literatury v moderní české kultuře 1749–2014*, 2 sv., Praha 2015.
- YURCHAK Alexei, *Everything Was Forever, until It Was No More. The Last Soviet Generation*, New Jersey 2005.
- ŽÁČEK Pavel, *Přísně tajné. Státní bezpečnost za normalizace. Vybrané směrnice a metodické pokyny politické policie z let 1978–1989*, Praha 2001.