

VÝBĚR Z LITERATURY

ČESKÉ PŘEKLADY STAROINDICKÝCH DRAMAT

- KÁLIDÁS: *Málaviká a Agnimitras*. Přel. Josef Zubatý. Praha b. d.
KÁLIDÁSA: *Šakuntala*. Přel. Čeněk Vyhnis. Praha 1873
KÁLIDÁSA: *Ztracený prsten*. Přebásnil Fr. Hrubín. Mor. Ostrava 1944; 3. vyd.
Praha 1961
ŠÚDRAKA: *Hliněný vozíček*. Přel. I. Fišer a J. Pokorný. Praha 1959

MONOGRAFIE VE SVĚTOVÝCH JAZYCÍCH

- M. P. BABKINA—S. J. J. POTABENKO: *Narodnyj téatr Indii*. Moskva 1964
A. BHATTACHARYYA: *Chhau Dance of Purulia*. Kalkata 1972
M. BUSH ASHTON: *Yakshagana*. Dillí 1977
B. GARGI: *Theatre in India*. New York 1962
M. M. GHOSH: *History of Hindu Drama*. Kalkata 1957
C. B. GUPTA: *The Indian Theatre*. Váránasí 1954
N. HEIN: *The Miracle Plays of Mathura*. Londýn 1972
K. B. IYER: *Kathakali*. Londýn 1955
R. V. JAGIRDAR: *Drama in Sanskrit Literature*. Bombaj 1947
JOURNAL OF SOUTH ASIAN LITERATURE. State University of Michigan. Sv. X., č. 2—4,
1975 (věnováno indickému divadlu)
A. B. KEITH: *The Sanskrit Drama*. Oxford 1924
S. KONOW: *Das indische Drama*. Berlín 1920
K. K. N. KURUP: *The Cult of Teyyam and Hero Worship in Kerala*. Kalkata 1973
S. LÉVI: *Le théâtre indien*. Paříž 1890
H. LÜDERS: *Bruchstücke buddhistischer Dramen*. Berlín 1911

J. L. MASSON—M. V. PATWARDHAN: *Aesthetic Rapture*. Púna 1970

J. C. MATHUR: *Drama in Rural India*. Bombaj 1964

A. RANGACHARYA: *The Indian Theatre*. Nové Dillí 1971

E. D. SAUNDERS: *Mudra*. New York 1960

I. SHEKHAR: *Sanskrit Drama*. Leiden 1960

H. N. WELLS: *The Classical Drama of India*. New York 1963

H. H. WILSON—V. RAGHAVAN—K. R. PISHAROTI—D. C. VIDYABHUSAN: *The theatre of the Hindus*. Kalkata 1951