

Štajer Způsob 1730	č. 18/05
Štajer Způsob 1781	č. 18/15
Thám Sprach 1785	č. 18/19
Tom Mluvi 850	č. 19/19
Tomsa Sprach 1782	č. 18/16
Trnka Kniha 1830	č. 19/13
ÚJČ	Ústav pro jazyk český AV ČR, Praha; jeho knihovna
VKOL	Vědecká knihovna v Olomouci
Žák Sprach 1842	č. 19/16

VI.2

BIBLIOGRAFIE

Bibliografické údaje o pramenech i literatuře, na kterou se v katalogu odkazuje, jsou uspořádány podle abecedního pořadí autorů, tituly jednoho autora jsou řazeny chronologicky. Tituly jsou transkribovány do dnešního pravopisu. Některé starší položky lze najít v mezinárodní elektronické síti v digitalizované podobě — od odkazů, které jsou používány jako funkční a živé v rámci webové aplikace modul digitalizovaných mluvnic Vokabuláře webového, bylo však v tištěném katalogu upuštěno. Plné bibliografické údaje jsou pro úsporu místa uvedeny jen tady a jinde se referuje pomocí příjmení autora nebo autorky (případně názvu kolektivního díla), roku vydání práce, eventuálně čísel stran za dvojtečkou.

- AGNEW, Hugh LeCaine (1993). *Origins of the Czech national renaissance*. Pittsburgh; London: University of Pittsburgh Press [= Pitt series in Russian and East European studies 18].
- ARNHARDT, Gerhardt, a Gerd-Bodo REINERT (edd.) (1997). *Philipp Melanchthon: Architekt des neuzeitlich-christlichen deutschen Schulsystems: Studienbuch*. Donauwörth: Auer Verlag [= Geschichte und Reflexion].
- BEL, Matej (1984). Predhovor. Přel. J. Pavelek. *Slovenská reč*, roč. 49, s. 135–148.
- BĚLIČ, Jaromír (1955). *Sedm kapitol o češtině*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.
- BENEDIKT z Nudožer, Vavřinec (1999a). *Grammaticae Bohemicae, ad leges naturalis methodi conformatae, et notis numerisque illustratae ac distinctae, libri duo*. Ed. N. S. Smith. Ostrava: Ostravská univerzita, Filozofická fakulta; Tilia.
- [BENEDIKT z Nudožer, Vavřinec] (1999b). Vavřinec Benedikt Nudožerinus o adverbii. Přel. F. Outrata. *Čeština doma a ve světě*, roč. 7, s. 150–154.
- BENEŠOVSKÝ, Matouš, zvaný Philonomus (2003). *Grammatica Bohemica. Knížka slov českých vyložených*. Ed. O. Koupil. Praha: Koniasch Latin Press [= Grammaticae Bohemicae 1].
- BERGER, Tilman (2008a). Der Beitrag von Johann Wenzel Pohl zur Entwicklung der slavischen Sprachwissenschaft. In S. Kempgen aj. (edd.). *Deutsche Beiträge zum 14. Internationalen Slavistenkongress Ohrid 2008*. München: Kubon & Sagner, s. 39–52.
- BERGER, Tilman (2008b). Johann Wenzel Pohls Beitrag zur Aspektologie. In P. Kosta a D. Weiss (edd.). *Slavistische Linguistik 2006/2007: Referate des 32. und 33. Konstanzer Slavistischen Arbeitstreffens*. München: O. Sagner [= Slavistische Beiträge 464], s. 35–57.

- BERGER, Tilman (2008c). Diakritické znaky v Pravopisnosti řeči české Jana Václava Póla. In M. Boháčová a P. Kosek (edd.). *Jazyk a jeho proměny: prof. Janě Pleskalové k životnímu jubileu*. Brno: Host, s. 13–20.
- BERNOLÁK, Anton (1964). *Gramatické dielo Antona Bernoláka*. Ed. a přel. J. Pavelek. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied [= Práce zo staršej slovenskej jazykovedy 1].
- BÍLÝ, František (1889). Z dějin české stolice universitní. *Časopis Musea království Českého*, roč. 63, s. 460–473.
- BÍLÝ, František (1919). Z mých vzpomínek na Jana Gebauera IV. *Naše řeč*, roč. 3, s. 167–175.
- BIMKA, Svatopluk, a Pavel FLOSS (edd.) (b. d.). *Jan Blahoslav, předchůdce J. A. Komenského: 1571–1971: sborník studií k čtyřstému výročí úmrtí Jana Blahoslava*. Uherský Brod: Muzeum Jana Amose Komenského.
- bk [= František Jan Zoubek] (1863). O gramatice bratra Jana Blahoslava a o předchůdcích jeho I–VI. *Osvěta: obrázkový časopis pro duševní vzdělání*, roč. 2, s. 19–20, 27–29, 34–36, 46–47.
- BLÁHA, Ondřej (2005). Moravský jazykový separatismus: zdroje, cíle, slovanský kontext. In *Studia Moravica III: sborník historiografických, filologických a uměnovědných příspěvků přednesených na vědecké konferenci Mars Moravicus — Neklidná léta Moravy, pořádané ve dnech 28.–30. června 2004...* Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2005 [= Acta Universitatis Palackianae Olomucensis, Facultas Philosophica, Moravica 3], s. 287–293.
- [BLAHOSLAV, Jan] (1857). *Jana Blahoslava Grammatika česká dokonaná l. 1571, do níž vložen text grammatiky Beneše Optáta z Telče, Petra Gzella z Prahy a Václava Philomathesa z Jindřichova Hradce podle vydání normberského 1543*. Edd. I. Hradil a J. Jireček. Vídeň: L. Grund.
- BOHATCOVÁ, Mirjam (1976). Česko-německá konverzace pro kupce: k počátkům tištěných učebnic. *Sborník Národního muzea v Praze, řada C — literární historie*, sv. 21, č. 3, s. 117–158.
- BOK, Václav (1996). Plzeň a počátek česko-německých konverzačních příruček. In *Kultura, historie a současnost Plzně: referáty přednesené na konferenci k 700. výročí založení Plzně v sekci literární a jazykové 3. a 4. května 1995*. Plzeň: Pedagogická fakulta Západočeské univerzity, s. 9–21.
- BRANDL, Vincenc (1883). *Život Josefa Dobrovského*. Brno: Matice moravská.
- BRTÁŇ, Rudo (1978). Jubilejny pohľad na literárne dielo Pavla Doležala (1700–1778). *Slovenská literatúra*, roč. 25, s. 646–662.
- BURIAN, Tomáš (1844). Český jazyk ve vojenské akademii v Novém Městě za Vidní. *Časopis Českého museum*, roč. 18, č. 4, s. 515–536.
- [CATO Starší nebo neznámý CATO, Dyonisius — připisováno] (1705?). *Učení dobrých mravů od mudrce Katona vydané aneb Moralia Catonis seu Doctrinae ethicae omni hominum statui accomodatae carmine Boëmico heroico explicatae...* B. m. [Praha?]: B. n.
- COMENIUS, Johannes A. (1959). *Janua linguarum reserata: editio synoptica et critica quinque authenticos textus Latinos necnon Janua Comenii textum Bohemicum continens: praecedit commentatio de Comenii Janua linguarum reserata*. Edd. J. Červenka (lat.) a L. Pallas (čes.). Praha: Státní pedagogické nakladatelství [= Publikace vědecké literatury].

- CUMMINGS, Brian (2002). *The literary culture of the Reformation: grammar and grace*. Oxford: Oxford University Press (digitální reprint 2009).
- CURÍN, František. Stručná charakteristika prvních obrozenských gramatik. In Porák 1985: 191–198.
- ČEJKA, Mirek (1985). K pojetí významu v Blahoslavově Gramatice české. In Porák 1985: 67–75.
- ČEJKA, Mirek (1998). Střídání kódů u Jana Blahoslava a Martina Luthera (Několik poznámek k tzv. kulturní diglosii). *Listy filologické*, roč. 121, s. 84–104.
- ČEJKA, Mirek (2009). Kořeny české gramatografie. In B. Hanzová, J. Sichálek a B. Lehečka (edd.). *Pokoušení Jaroslava Kolára: sborník k osmdesátinám*. Praha: Ústav pro českou literaturu Akademie věd České republiky; Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, s. 90–100.
- ČEJKA, Mirek (2014). Grammatikschreibung bei den Tschechen und Slowaken bis zur Aufklärung. In K. Gutschmidt aj. (edd.). *Die slavischen Sprachen: ein internationales Handbuch zu ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer Erforschung = The Slavic languages: an international handbook of their structure, their history and their investigation*. Berlin; New York: Walter de Gruyter [= Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 32.2], s. 1812–1828.
- ČELAKOVSKÝ, František Ladislav (1840a). *Ohlas písní českých*. Praha: Knížecí arcibiskupská knihtiskárna.
- ČELAKOVSKÝ, František Ladislav (1840b). *Česká dobropísemnost anebo Nejsnadnější způsob naučiti se dobře česky psáti: zvláště ku prospěchu školní mládeži*. Praha: knihkupectví Kronbergra a Řivnáče, M. Neureutera a V. Špinky.
- ČELAKOVSKÝ, František Ladislav (1907). *Korrespondence a zápisky Frant. Ladislava Čelakovského I*. Praha: Česká akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění [= Sběrka pramenův ku poznání literárního života v Čechách, na Moravě a v Slezsku 2: korrespondence a prameny cizojazyčné 10].
- ČERNÝ, Jiří, a Jan HOLEŠ (edd.) (2008). *Kdo je kdo v dějinách české lingvistiky*. Praha: Libri.
- ČERVENKA, Jaromír (1968). Dvěře jazyků odevřené jsou učebnicí... In Komenský 1968: doprovodný sešit, s. 5–11.
- ČORNEJOVÁ, Michaela, Lucie RYCHNOVSKÁ a Jana ZEMANOVÁ (edd.) (2010). *Dějiny českého pravopisu (do r. 1902): sborník příspěvků z mezinárodní konference Dějiny českého pravopisu (do r. 1902) 23.–25. září 2010, Brno, Česká republika*. Brno: Host; Masarykova univerzita (vyšlo 2011).
- [DANĚLKA, Jiří] (1985). Předmluva. In Hus 1985: 8–40.
- DOBROVSKÝ, Josef (1780). Apologie für die alte, einmal angenommene, in ganz Böhmen übliche böhmische Orthographie. In *Böhmische und mährische Litteratur auf das Jahr 1780 II/2*. Prag: Mangoldische Buchhandlung, s. 111–128.
- DOBROVSKÝ, Josef (1940). *Podrobná mluvnice jazyka českého v redakcích z roku 1809 a 1819*. Ed. M. Weingart. Praha: Melantrich [= Spisy a projevy Josefa Dobrovského 9].
- ĎUROVIČ, Ľubomír (1990). Vývin kodifikácie spisovnej slovenčiny pred Bernolákom. *Slovenská literatúra*, roč. 37, s. 56–66.
- ĎUROVIČ, Ľubomír (1992). Rosa and Doležal. In A. W. Mackie aj. (edd.). *For Henry Kučera: studies in Slavic philology and computational linguistics*. Ann Arbor: Michigan Slavic Publications [= Papers in Slavic philology 6].

- ĎUROVIČ, Lubomír (1993). Začiatky spisovnej slovečiny v XVII. a XVIII. storočí. *Slovenské pohľady*, roč. 109, č. 3, s. 88–101.
- ĎUROVIČ, Lubomír (1998). Slovenská vývinová línia spisovnej češtiny. In O. Mališ (ed.). *Poceta 650. výročí založení Univerzity Karlovy v Praze: sborník příspěvků přednesených zahraničními bohemisty na mezinárodním sympoziu v Praze 20.–26. srpna 1998 I*. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, s. 43–52.
- ĎUROVIČ, Lubomír (2000). Pavel Doležal a jeho *Grammatica Slavico-Bohemica* (Pri trojstom výročí narodenia: 1700–2000). *Slovenská reč*, roč. 65, s. 22–32.
- DUŠEK, Vavřinec J. (1892). Pokud Jiří Konstanc užil gramatiky Blahoslavovy. *Časopis Musea království Českého*, roč. 66, s. 307–318.
- FEJTOVÁ, Olga (2009). Konverzační příručky jako pramen k poznání každodenního života raně novověké měšťanské společnosti. In J. Radimská (ed.). *K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven: jazyk a řeč knihy*. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, s. 213–232.
- FEJTOVÁ, Olga, a Jiří PEŠEK (1994). Gramatiky a slovníky v měšťanských knihovnách před Bílou horou. In *Miscellanea oddělení rukopisů a starých tisků č. 10/1993* (věnováno dr. E. Urbánkové), díl 2. Praha: Národní knihovna v Praze, s. 339–368.
- FISCHER, Karl A. F. (1985). *Verzeichnis der Piaristen der deutschen und böhmischen Ordensprovinz = Catalogus generalis provinciae Germanicae et Bohemicae ordinis Scholarum Piarum*. München: Oldenbourg [= Veröffentlichungen des Collegium Carolinum 47].
- FREIDHOF, Gerd (1977). Zur Sprache der Grammatyka Česká (1533). In A. Rammelmayer a G. Giesemann (edd.). *Ost und West 2: Aufsätze zur slavischen und baltischen Philologie und allgemeinen Sprachwissenschaft*. Wiesbaden: F. Steiner [= Osteuropastudien der Hochschulen des Landes Hessen III/24], s. 129–137.
- GLADKOVA, Hana (2004). Ještě jednou ke koncepci spisovného jazyka u Josefa Dobrovského. In Vavřínek, Gladkova a Skwarska 2004: 373–392.
- GREGOR, Alois (1972). Vznik koncepce o osudy Blahoslavovy Grammatiky české. *Vlastivědný věstník moravský*, roč. 24, s. 54–58.
- HABOVŠTIAKOVÁ, Katarína (1968). *Bernolákovo jazykovedené dielo*. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied.
- HÁDEK, Karel (1973). Informace o díle. In Komenský 1973: 426–428.
- HÁDKOVÁ, Marie (2004). O jedné učebnici pro cizince ze 16. století. *Acta Universitatis Palackianae Olomucensis, Facultas Philosophica, Studia Moravica, Moravica I — 2004*, s. 47–52.
- HANUŠ, Josef (1911). Počátky novočeské romantiky: Václav Hanka, Josef Linda, Alois Svoboda. In Hanuš aj. 1911: 713–828.
- HANUŠ, Josef (1914). *František Martin Pelcl, český historik a buditel*. Praha: Česká akademie císaře Františka Josefa pro vědy a umění [= Rozpravy České akademie pro vědy a umění, třída III, č. 38].
- HANUŠ, Josef (1921). *Národní museum a naše obrození: k stoletému jubileu založení musea [I]*. Praha: Národní museum.
- HANUŠ, Josef, aj. (1911). *Literatura česká devatenáctého století I: od Dobrovského k Jungmannově škole básnické*. 2. vyd. Praha: J. Laichter.
- HAVRÁNEK, Bohuslav (ed.) (1968). *Staročeský slovník: úvodní stati, soupis pramenů a zkratek*. Praha: Academia.

- HAVRÁNEK, Bohuslav, a Miloš WEINGART (edd.) (1932). *Spisovná čeština a jazyková kultura*. Praha: Melantrich [= *Výhledy: knihy zkušeností a úvah* 14].
- HEJNIC, Josef (1964). Filip Melanchthon, Matouš Collinus a počátky měšťanského humanismu v Čechách. *Listy filologické*, roč. 87, s. 361-379.
- HENDRICH, Josef (1930). Pierre de la Ramée a gramatika Vavřince Benedikta z Nedožer. *Bratislava*, roč. 4, s. 365-370.
- Hlasové o potřebě jednoty spisovného jazyka pro Čechy, Moravany a Slováky (1846). Praha: České museum [= *Spisy musejní* 22].
- HODURA, Kvido (1957). Jan Gebauer a český spisovný jazyk. *Naše řeč*, roč. 40, s. 185-194.
- HOMOLKOVÁ, Milada (1985). Výklady o příslovcích a spojkách v náměšťské a Blahoslavově mluvnici. In Porák 1985: 51-56.
- HRADIL, J. [Ignác] (1855). Rukopis grammatiky české Jana Blahoslava. *Časopis Musea království Českého*, roč. 29, č. 3, s. 372-379.
- HROCH, Miroslav (1999). *Na prahu národní existence: touha a skutečnost*. Praha: Mladá fronta [= *Kolumbus* 148].
- HUS, Jan (1857). *Orthographia Bohemica = Ortografie česká*. Ed. a přel. A. V. Šembera. Vídeň: Leopold Sommer.
- HUS, Jan (b. d. [1906]). *Mistra Jana Husi sebrané spisy V: spisy české II*. Ed. V. Flajšhans, přel. M. Svoboda. Praha: Jos. R. Vilímek.
- HUS, Jan (1968). *Hussens Traktat »Orthographia Bohemica«: die Herkunft des diakritischen Systems in der Schreibung slavischer Sprachen und die älteste zusammenhängende Beschreibung slavischer Laute*. Ed. J. Schröpfer. Wiesbaden: O. Harrassowitz [= *Slavistische Studienbücher* 4].
- HUS, Jan (1985). *Drobné spisy české*. [Ed. J. Daňhelka.] Praha: Academia [= *Magistri Iohannis Hus opera omnia* 4].
- HÝSEK, Miloslav (1909). Dějiny tzv. moravského separatismu. *Časopis Matice moravské*, roč. 33, s. 24-51 a 146-172.
- HÝSEK, Miloslav (1937). O profesuru češtiny po Janu Nejedlém. *Listy filologické*, roč. 64, s. 187-207.
- JANÁČEK, Josef (1966). *Jan Blahoslav: studie s ukázkami z díla*. Praha: Svobodné slovo [= *Odkazy pokrokových osobností naší minulosti*].
- ISING, Erika (1966). *Die Anfänge der volkssprachlichen Grammatik in Deutschland und Böhmen: dargestellt am Einfluss der Schrift des Aelius Donatus De octo partibus orationis ars minor. I: Quellen*. Berlin: Akademie-Verlag [= *Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Veröffentlichungen der Sprachwissenschaftlichen Kommission* 6].
- ISING, Erika (1971). *Die Herausbildung der Grammatik der Volkssprachen in Mittel- und Osteuropa: Studien über den Einfluss der lateinischen Elementargrammatik des Aelius Donatus De octo partibus orationis ars minor*. Berlin: Akademie-Verlag [= *Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Veröffentlichungen der Instituts für deutsche Sprache und Literatur* 47, Reihe A: Beiträge zur Sprachwissenschaft].
- JAKUBEC, Jan (1911a). Josef Dobrovský. In Hanuš aj. 1911: 157-294.
- JAKUBEC, Jan (1911b). Uvědomování národnostní. In Hanuš aj. 1911: 295-360.
- JAKUBEC, Jan (1911c). Jan Nejedlý. In Hanuš aj. 1911: 541-568.
- JEDLIČKA, Alois (1959). Josef Dobrovský a tvaroslovná kodifikace spisovné češtiny. In *Sborník Vysoké školy pedagogické v Praze. Jazyk — literatura I: studie o jazyce a literatuře národního obrození*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, s. 5-24.

- JELÍNEK, Jaroslav (1972). *Nástin dějin vyučování českému jazyku v letech 1774–1918*. 2., dopl. vyd. Praha: Státní pedagogické nakladatelství [= Na pomoc učitelům a vychovatelům].
- JELÍNEK, Milan (2007). Purismus. In Pleskalová aj. 2007: 540–572.
- JIREČEK, Josef (1876). *Dějiny literatury české I: rukověť k dějinám literatury české do konce XVIII. věku ve způsobě slovníka životopisného a knihoslovného 2*. Praha: B. Tempský.
- JOHANIDES, Josef (1981). *František Martin Pelcl*. Praha: Melantrich [= Odkazy pokrokových osobností naší minulosti 62].
- JOHANIDES, Josef, Zdeněk ŠIMEČEK a Vladimír KOBLÍŽEK (1993). *František Martin Pelcl, první profesor české řeči a literatury na pražské univerzitě*. Rychnov nad Kněžnou: Městský úřad.
- JÓNA, Eugen (1978). Pavel Doležal a jeho gramatika. *Slovenská reč*, roč. 43, s. 257–266.
- JÓNA, Eugen (1985). Podiel slovenských gramatikov na rozvoji českej gramatickej literatúry (V. Benedikti z Nedožier, P. Doležal). In Porák 1985: 107–124.
- JUNGMANN, Josef (1835–1839). *Slovník česko-německý I–V*. Praha: Knížecí arcibiskupská knihtiskárna (reprint ed. J. Petr, Praha: Academia, 1989).
- JUNGMANN, Josef (1849). *Historie literatury české aneb Soustavný přehled spisů českých s krátkou historií národu, osvícení a jazyka*. 2. vyd. Praha: F. Řivnáč.
- JUNGMANN, Josef, a Václav HANKA (1828). *O počátku a proměnách pravopisu českého, a v čem tak nazvaná analogická od bratrské posavad užívané orthografie se rozděluje, k líbeznému a nestrannému uvážení všem P.P. vlastencům v krátkosti podáno*. Praha: Knížecí arcibiskupská knihtiskárna.
- KADEČKOVÁ, Marie (1973). *František Cyril Kampelík: soupis jeho díla a literatury o něm: výběrová bibliografie*. Hradec Králové: Krajská knihovna.
- KAISER, Vladimír (1982). Klasifikace tiskového písma z hlediska pomocných věd historických. *Sborník archivních prací*, roč. 32, č. 2, s. 446–479.
- KEIPERT, Helmut (1991). Die »Wiener Anleitung« in der slavischen Grammatikographie des ausgehenden 18. Jahrhunderts. *Zeitschrift für slavische Philologie*, roč. 51, č. 1, s. 23–59.
- KEIPERT, Helmut (2012). Das »Vocabulare« des Noël de Berlaimont und die Leipziger »Introductio ad linguam Czechicam« von 1602 und 1611. *Slavia*, roč. 81, s. 137–166.
- Knihopis českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce XVIII. století II/1–9 (1939–1967)*. Red. Z. Tobolka a F. Horák. Praha: Státní tiskárna aj. (i s dodatky přístupný v rámci *Knihopis Digital* 2015).
- Knihopis Digital* (2015). <<http://www.knihopis.org/>>.
- KOBLÍŽEK, Vladimír (2001). František Jan Tomsa, představitel českého mluvnictví v počátcích národního obrození. In J. Tydlitát (ed.). *František Martin Pelcl: sborník příspěvků z odborného semináře*. Rychnov nad Kněžnou: Městský úřad; Gymnázium F. M. Pelcla; Státní okresní archiv, s. 92–101.
- KOBLÍŽEK, Vladimír (2004/2005). Pojetí spisovného jazyka českého v díle dr. Františka Cyrila Kampelíka. *Češtinář*, roč. 15, s. 141–156.
- KOLDOVÁ, Monika (2005). *Jezuitská tiskárna v Praze (1635–1773): na základě pramenů z Národního archivu = Sborník Národního muzea v Praze, řada C — literární historie*, sv. 50, č. 1–4.

- KOLLÁR, Ján. *Slávy dcera: báseň lyricko-epická v pěti zpěvích*. Ed. J. Linka. PUTNA, Martin C. (2014). *Překlad a výklad Slávy dcery z panslavistického mýtu do kulturní historie*. Praha: Academia [= Europa 43].
- KOLLÁRIK, Oto (1965). *Vavrinec Benedikt Nedožerský*. Martin: Matica slovenská [= Jubileá].
- KOMÁREK, Miroslav (1995). František Martin Pelcl jako kodifikátor mluvnické normy spisovné češtiny. *Slovo a slovesnost*, roč. 56, s. 34–38.
- KOMENSKÝ, Jan Amos (1968). *Dvěře jazyků odevřené: nejprv v jazyku latinském a nyní v českém zhotovení = Janua linguarum reserata: primum lingua Latina facta, nunc autem Bohemica: 1633*. Ed. J. Červenka. Praga: Pragopress [= Cimelia Bohemica 6].
- KOMENSKÝ, Jan Amos (1973). *Dílo Jana Amose Komenského II: Paradisus ecclesiae renascentis (Ráj cirkve znovu se rozzelenávající), Didactica, Informatorium školy mateřské, Informatorium maternum, der Mutterschul, Navržení krátké o obnovení škol v kralovství českém, Dvěře jazyků odevřené, Diogenes cynicus redivivus, Abrahamus patriarcha*. Edd. D. Čapková aj. Praha: Academia.
- KOMENSKÝ, Jan Amos (1986). *Dílo Jana Amose Komenského 15/I: Věnování, Předmluva ODO, Předmluva ODO I, Didactica magna, Schola infantiae, Scholae vernaculae delineatio, Janua lingvarum, Januae lingvarum vestibulum, De astruendo Januae templo, Didactica dissertatio*. Edd. V. Balík aj. Praha: Academia.
- KOMENSKÝ, Jan Amos (2003). *Dvěře jazyků odevřené*. Ed. K. Hádek. 7. vyd. Praha; Litomyšl: Paseka [= Smil: jazykem o jazyce 1].
- KONSTANC, Jiří (1999). *De Orthographia, To jest: O dobrém Českém Psání a Tištění*. Ed. M. Valášek. *Čeština doma a ve světě*, roč. 7, s. 154–159.
- KOUPIL, Ondřej (1996). *Překlad části Rosovy Čechořečnosti s úvodem a komentářem*. Nepublikovaná diplomní práce UK FF Praha.
- KOUPIL, Ondřej (2002). Jak prv psávali Čechové. *Listy filologické*, roč. 125, s. 310–320.
- KOUPIL, Ondřej (2003). Matouš Benešovský zvaný Philonomus a jeho jazykové knížky. In Benešovský 2003: ix–xli.
- KOUPIL, Ondřej (2010a). Joannes Drachovius SJ jako teoretik české časomíry. *Česká literatura*, roč. 58, č. 2, s. 147–167.
- KOUPIL, Ondřej (2010b). *Psáti, neb tisknouti?: (Nám4, ŠtVýbi a písari)*. In Čornejová, Rychnovská a Zemanová 2010: 235–249.
- KOUPIL, Ondřej (2011). *Se Svatošem za Constantiem*. In J. Förster, aj. (edd.). *Musarum Socius jinak též Malý Slavnospis*. Praha: Kabinet pro klasická studia AV ČR, s. 85–98.
- KOUPIL, Ondřej (2012a). *Jezuité Drachovius a Steyer gramatiky češtiny*. Praha: Koniasch Latin Press [= Grammaticae Bohemicae 2].
- KOUPIL, Ondřej (2012b). Modul digitalizovaných mluvnic: co, k čemu, pro koho. In *Bibliotheca antiqua 21* (2012). Olomouc: Vědecká knihovna; Ostrava: Sdružení knihoven České republiky, s. 123–126.
- KOUPIL, Ondřej (2013a). *Alphabetum Boëmicum (1718): slabikář pro učené*. *Listy filologické*, roč. 136, č. 3–4, s. 365–382.
- KOUPIL, Ondřej (2013b). *Nový zákon tzv. Svatováclavské bible (1677). Historie — otázky — problémy*, roč. 5, č. 2, s. 95–106.
- KOUPIL, Ondřej (2015a). *Grammatykáři: gramatografická a kulturní reflexe češtiny 1533–1672*. 2. vyd. Praha: Karolinum.

- KOUPIL, Ondřej (2015b). Konvence a experiment: Rosova pravidla českého pravopisu. *Acta Universitatis Carolinae — Philologica 3. Slavica Pragensia XLII*, 2014. Praha: Karolinum, s. 93–104.
- KOUPIL, Ondřej (2015c). Hájek jako jazyková autorita. In *Na okraj Kroniky české (Studia Hageciana 1)*. Ed. J. Linka. Praha: Ústav pro českou literaturu; Academia, s. 187–200.
- KOUPIL, Ondřej (2015d). Druhé vydání náměštské mluvnice (1543) znovu nalezeno (v tisku).
- KRAJČOVIČ, Rudolf (1985). O slovenčině v Doležalovej gramatike. In *Porák 1985: 179–190*.
- KRÁLÍK, Oldřich (1948). Humanismus a počátky českého mluvnictví. In A. Grund, Ad. Kellner a J. Kurz (edd.). *Pocta Fr. Trávníčkovi a F. Wollmannovi*. Brno: Komenium, s. 253–275.
- KROUPA, Jiří K. (1994). M. W. Stejer v zrcadle *Catalogi triennales II. Listy filologické*, roč. 117, s. 316–318.
- KUBÁLEK, Josef, Josef HENDRICH a František ŠIMEK (1929). *Naše slabikáře: od nejstarších dob do konce XVIII. století*. Praha: Školní nakladatelství.
- KUČERA, Karel (ed.) (1991). *Jan Gebauer: sborník ke 150. výročí narození = Acta Universitatis Carolinae — Philologica 1–2/1992. Slavica Pragensia XXXV*. Praha: Karolinum.
- KUČERA, Karel (1998). Vývoj účinnosti a složitosti českého pravopisu od konce 13. do konce 20. století. *Slovo a slovesnost*, roč. 59, s. 178–199.
- KUSÁKOVÁ, Lenka (1985a). 170 let od úmrtí F. J. Tomsy. *Naše řeč*, roč. 68, s. 108–110.
- KUSÁKOVÁ, Lenka (1985b). Nejedlého kritika Thámovy české gramatiky z r. 1798. *Naše řeč*, roč. 68, s. 135–140.
- KYAS, Vladimír (1951–1952). První česká mluvnice a její místo ve vývoji spisovné češtiny. *Slovo a slovesnost*, roč. 13, s. 141–149.
- KYAS, Vladimír (1997). *Česká bible v dějinách národního písemnictví*. Ed. J. Pečírková. Praha: Vyšehrad.
- Lexicon grammaticorum: a bio-bibliographical companion to the history of linguistics I–II* (2009). 2. vyd. Red. H. Stammerjohann. Tübingen: Max Niemayer Verlag.
- Lexikon české literatury: osobnosti, díla, instituce 1: A–G* (1985). Red. V. Forst. Praha: Academia.
- Lexikon české literatury: osobnosti, díla, instituce 2/I: H–J; 2/II: K–L* (1993). Red. V. Forst. Praha: Academia.
- Lexikon české literatury: osobnosti, díla, instituce 3/I: M–O; 3/II: P–Ř* (2000). Red. J. Opelík. Praha: Academia.
- Lexikon české literatury: osobnosti, díla, instituce 4/I: S–T; 4/II: U–Ž* (2008). Red. L. Merhaut. Praha: Academia.
- LILY, William (2013). *Lily's grammar of Latin in English: An Introduction of the eyght partes of speche, and the Construction of the same*. Ed. H. Gwosdek. Oxford: Oxford University Press.
- LINKA, Jan (2005). Jiří Ferus-Plachý SJ a jeho okruh, aneb Dílo nejzáhadnějšího českého autora 17. století. *Listy filologické*, roč. 128, s. 145–180.
- LINKA, Jan (2011). Constantiův Svatoš. In Förster, J., aj. (edd.). *Musarum Socius jinak též Malý Slavnospis*. Praha: Kabinet pro klasická studia AV ČR, s. 99–110.

- MACURA, Vladimír (1995). *Znamení zrodu: české národní obrození jako kulturní typ*. 2., rozšířené vyd. Praha: H&H.
- [MALÝ, Jakub B. =] J. M. (1839). *Ausführliches, theoretisch-practisches Lehrbuch...*
Časopis Českého museum, roč. 13, č. 3, s. 383–385.
- MALÝ, Jakub (1849). *Rec. Česká mluvnice nově vzdělaná. Časopis českého museum*, roč. 23, č. 4, s. 120–131.
- MAREŠ, František Václav (2000). *Emauzské prameny českého diakritického pravopisu*. In F. V. Mareš. *Cyrlometodějská tradice a slavistika*. Edd. E. Bláhová a J. Vintro. Praha: Torst, s. 521–526.
- MARVAN, Jiří (1983). *Introduction*. In Rosa 1983: I–VII.
- MICHÁLEK, Emanuel (1961). *O jazykových otázkách v dílech českých národních humanistů. Slovo a slovesnost*, roč. 22, s. 8–14.
- MICHÁLEK, Emanuel (1972). *Z minulosti naší jazykové kultury (K jazykovému odkazu Jana Blahoslava)*. *Naše řeč*, roč. 55, s. 22–26.
- MIKULÁŠEK, Bohuslav (2013). *Náměšťská „Gramatika česká“*. In J. Haugwitz-El Kalak (ed.). *Panství Náměšť v proměnách času: obraz v zrcadle evropských dějin*. Telč: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Telči, s. 58–67.
- MUZIKA, František (2005). *Krásné písmo ve vývoji latinky II*. 2. vyd. Praha; Litomyšl: Paseka.
- NEČAS, Daniel (2001). *Rozmlouvání mezi mistrem a žákem o psané češtině*. In Štejer 2001: XXIII–XXXV.
- NECHUTOVÁ, Jana, Dušan ŠLOSAR a Radoslav VEČERKA (1982). *Čítanka ze slovanské jazykovědy v českých zemích*. Brno: Filozofická fakulta Univerzity J. E. Purkyně.
- NEWERKLA, Stefan M. (1999). *Johann Wenzel Pohl – Sprachpurismus zwischen Spätbarock und tschechischer Erneuerung*. In G. Zand, a J. Holý (edd.). *Tschechisches Barock: Sprache, Literatur, Kultur = České baroko: jazyk, literatura, kultura*. Frankfurt am Main aj.: Peter Lang, s. 49–67.
- NEWERKLA, Stefan, Václav PETRBOK a Taťána VYKYPĚLOVÁ (2014). *Maximilian Schimek: Vorläufer der wissenschaftlichen Slawistik: Leben, Werk, Editionen*. Wien: Holzhausen [= Bohemoslavica abscondita 2].
- NOVÁK, Jan Václav (1888). *O Gramatice české M. Vavřince Benedikta z Nudožer* (vyd. r. 1603). *Časopis Musea království Českého*, roč. 62, s. 360–369.
- NOVÁK, Jan Václav (1893). *Myšlenky Kollárovy o libozvučnosti češiny a jich ohlasy na Moravě*. In Pastrnek 1893: 154–160.
- NOVÁK, Jan Václav, a Josef HENDRICH (1932). *Jan Amos Komenský: jeho život a spisy*. Praha: Dědictví Komenského [= Spisy Dědictví Komenského 214; Časové otázky a rozpravy pedagogické 27].
- NOVOTNÝ, Jan (1975). *František Cyril Kampelík*. Praha: Melantrich [= Odkazy pokrokových osobností naší minulosti 40].
- NOVOTNÝ, Václav, a Rudolf URBÁNEK (edd.) (1923). *Sborník Blahoslavův (1523–1923): k čtyřstému výročí jeho narozenin*. Přerov: Obzor.
- OPTÁT, Beneš, Petr GZEL a Václav PHILOMATHES (1974). *Grammatyka Česká: (die Ausgaben von 1533 und 1588)*. Ed. G. Freidhof. Frankfurt a. M. aj.: Kubon & Sagner [= Specimina philologiae Slavicae 7/1–2].
- OUTRATA, Filip (2002). *Vavřinec Benedikt Nudožerský jako typ humanistického vzdělance. Acta Universitatis Carolinae — Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, roč. 42, č. 1–2, s. 59–74.

- PADLEY, G. A. (1976). *Grammatical theory in Western Europe 1500–1700: the Latin tradition*. Cambridge aj.: Cambridge University Press.
- PALACKÝ, František (1827). *Literní zpravy*. *Časopis Společnosti vlastenského museum v Čechách*, roč. 1, sv. 1, s. 132–140.
- [PALACKÝ, František] (1831). *Nové knihy české*. *Časopis českého museum*, roč. 5, č. 2, s. 231–237.
- PARKOSZOWIC, Jakub (1985). *Jakuba Parkosza Traktat o ortografii polskiej*. Ed. M. Kucała. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe.
- PAŘÍZEK, Aleš (1812). *Pravidla české dobropísebnosti praktickými příklady vysvětlená, pro učitele českých škol, zvláště pak pro kandidáty úřadu učitelského*. Praha: J. Buchler.
- PASTRNEK, František (ed.) (1893). *Jan Kollár 1793–1852: sborník statí o životě, působení a literární činnosti pěvce „Slávy dcery“ na oslavu jeho stoletých narozenin*. Vídeň: Český akademický spolek; Slovenský akademický spolok „Tatran“.
- PAVLÍČEK, Jan F. (2013). *Pobyt Giana Gastona de' Medici v Čechách*. Disertační práce MU FF Brno, HÚ.
- PETRÁČKOVÁ, Věra (1989). *Příspěvek k životopisu Václava Jana Rosy*. *Acta Universitatis Carolinae — Philologica 2–3. Slavica Pragensia XXIX*, 1987. Praha: Univerzita Karlova, s. 131–141.
- PETRBOK, Václav (2012). *Stýkání, nebo potýkání?: z dějin česko-německo-rakouských literárních vztahů od Bílé hory do napoleonských válek*. Praha: Triáda.
- PIŠNA, Jan (2012). *Typografický popis tisků české adaptace Melanchthonovy latinské gramatiky*. In *Bibliotheca antiqua 21* (2012). Olomouc: Vědecká knihovna; Ostrava: Sdružení knihoven České republiky, s. 205–216.
- PLESKALOVÁ, Jana (2005). *Jan Hus a nabodeníčka*. In S. Čmejrková a I. Svobodová (edd.). *Oratio et ratio: sborník k životnímu jubileu Jiřího Krause*. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR, s. 283–287.
- PLESKALOVÁ, Jana, aj. (edd.) (2007). *Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky*. Praha: Academia.
- POHL, Jan Václav (2007). *Není hrubě zdrávo v tom povětrí pozůstatí aneb Všelíká rozmlouvání, při setkání a ranním navštívení, o strojení neb oblékání etc.* Ed. M. Valášek. Praha: Volvox Globator [= Smil: jazykem o jazyce 5].
- PORÁK, Jaroslav (1973). *Rosova mluvnice a vývoj češtiny a české lingvistiky v 17. století*. In V. Barnet aj. (edd.). *Studia Slavica Pragensia: akademiku Bohuslavu Havránkovi k osmdesátinám*. Praha: Univerzita Karlova, s. 39–53.
- PORÁK, Jaroslav (1979). *Jubileum Pavla Doležala*. *Naše řeč*, roč. 62, s. 148–151.
- PORÁK, Jaroslav (1983). *Humanistická čeština: bláskosloví a pravopis*. Praha: Univerzita Karlova [=Acta Universitatis Carolinae Philologica, Monographia LXXV — 1979].
- PORÁK, Jaroslav (ed.) (1985). *Starší české, slovenské a slovanské mluvnice*. Praha: Univerzita Karlova [=Práce z dějin slavistiky X].
- POSPÍŠIL, Antonín (1971). *Jan Blahoslav — jazykovědec a literát*. In G. Vožda (ed.). *Sborník Jan Blahoslav Přerovský*. Přerov: Městský národní výbor v Přerově aj., 1971, s. 50–65.
- PRŮCHA, Jan (1963). *K hodnocení Tomsovy kodifikace spisovné češtiny*. *Slovo a slovesnost*, roč. 24, s. 57–61.
- PUMPRLA, Václav (2010). *Knihopisný slovník českých, slovenských a cizích autorů 16.–18. století*. Praha: Kabinet pro klasická studia, Filosofický ústav Akademie věd České republiky.

- ROSA, Wenceslaus Johannes [sic] (1983). *ČeCHOŘEČNOST seu Grammatica linguae Bohemicae. Micro-Pragae 1672*. Ed. J. Marvan a G. Betts. München: O. Sagner [= Specimina philologiae Slavicae 52].
- ROSA, W. J. (1991). *Czech Grammar (ČeCHOŘEČNOST) 1672*. Do angličtiny přel. G. Betts a J. Marvan. Praha: Porta.
- ROSA, Václav Jan (1996a). O Etymologii I–XVIII. Přel. O. Koupil. In Koupil 1996: 1–66.
- ROSA, Václav Jan (1996b). Předmluva k ČeCHOŘEČNOSTI (z lat. přel. O. Koupil). *Listy filologické*, roč. 119, s. 101–161.
- ROSA, Václav Jan (1999). Václav Jan Rosa o českém slovese. Přel. O. Koupil. *Čeština doma a ve světě*, roč. 7, s. 160–166.
- ROUDNÝ, Miroslav (1982). Neuberský opis Rosova slovníku. *Sborník Národního muzea v Praze, řada C — literární historie*, sv. 27, č. 2, s. 101–103 (s přílohami).
- ROUDNÝ, Miroslav (2001). *Rosův slovník: co s ním bylo, je a bude*. Rukopis. Praha.
- RUŽIČKA, Jozef (ed.) (1971). *Martin Hattala: 1821–1903: materiál z konferencie konanej v Trstenej dňa 21. a 22. oktobra 1970*. Trstená: Přípravný výbor oslav 600 rokov mesta a 100 rokov Gymnázia v Trstenej.
- RYBIČKA, Antonín (1859). *Život a působení Václava Matěje Krameriusa*. Praha: J. Pospíšil.
- RYBIČKA, Antonín (1883–1884). *Přední křisitelé národa českého: boje a usilování o právo jazyka českého začátkem přítomného století*. Praha: F. Šimáček.
- ŘEPA, Milan (2001). *Moravané nebo Češi?: vývoj českého národního vědomí na Moravě v 19. století*. Brno: Doplněk.
- SEDLÁČEK, Miloslav (1993). K vývoji českého pravopisu I. *Naše řeč*, roč. 76, s. 57–71.
- SCHÄFER, Franz (2009). Felbiger revisited — tereziánské reformy a čeština (pět tezí a pokus o syntézu). *Bohemica Olomucensia*, roč. 1, č. 4, s. 22–25.
- SCHIMEK, Maxmilian (1785). *Handbuch für einen Lehrer der böhmischen Literatur*. Wien: Ch. F. Wappler.
- SCHLEICHER, August (1849). O spisovnej češtině: odevřený list cizozemského linguisty Čechoslovanovi. Bonna: A. Marcus.
- SCHLEICHER, August (1850). Über böhmische Grammatik, mit Berücksichtigung der vorhandenen ausführlicheren böhmischen Grammatiken. *Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien*, roč. 1, s. 725–756.
- SCHLEICHER, August (1851). Über böhmische Grammatik, mit Berücksichtigung der böhmischen Grammatiken für Deutsche. *Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien*, roč. 2, s. 269–310.
- SCHRÖPFER, Johann (1968). Einleitung. In Hus 1968: 1–49.
- SKALICKÝ, Bohumil (1971). Martin Hattala a vývoj českého mluvnictví. *Naše řeč*, roč. 54, č. 5, s. 275–283.
- SKÝBOVÁ, Anna (1998). Gian Gastone Medici, poslední medicejský velkovévoda, a vydání české gramatiky v Praze. In *Facta probant homines: sborník příspěvků k životnímu jubileu prof. dr. Zdeňky Hledíkové*. Praha: Scriptorium, s. 431–439.
- SMITH, Nancy Susan (1999). Introduction. In Benedikt z Nudožer 1999a: I–XXI.
- SPRINGHETTI, Emilio (1961–1962). Storia e fortuna della Grammatica di Emmanuele Alvares, S. J. *Humanitas*, roč. 13–14, s. 283–304.
- SRŠEŇ, Lubomír (2004). Osobnost Josefa Dobrovského prezentovaná portréty. In Vavřínek, Gladkova a Skwarska 2004: 103–140.

- STANKIEWICZ, Edward (1984). *Grammars and dictionaries of the Slavic languages from the middle ages up to 1850: an annotated bibliography*. Berlin; New York; Amsterdam: Mouton Publishers.
- STEINER, Martin (2003). Cesty k jazykům podle Komenského aneb Žáčkova pout od skromných dveří k rozlehlým palácům. In Komenský 2003: 7–15.
- STICH, Alexandr (2001). Štejerův Žáček a jeho kulturní poslání. In Štejer 2001: VII–XX.
- STORCHOVÁ, Lucie (2011). *Paupertate styloque connecti: utváření humanistické učené komunity v českých zemích*. Praha: Scriptorium.
- SVATOŠ, Martin (2001). Osobnost, život a dílo Matěje Václava Štejera T. J. v podání jezuitských pramenů. In Štejer 2001: CLI–CLXXVI.
- SYLLABA, Theodor (1979). *Jan Gebauer: bibliografický soupis publikovaných prací s úvodní studií a dokumentací k 100. výročí založení Gebauerova slovanského semináře*. Praha: Státní knihovna ČSR — Slovanská knihovna.
- SYLLABA, Theodor (1986). *Jan Gebauer*. Praha: Melantrich [= Odkazy pokrokových osobností naší minulosti 78].
- ŠAFAŘÍK, Pavel Josef (1843). Slovo o českém pravopisu. *Časopis Českého museum*, roč. 17, č. 1, s. 3–12.
- ŠAFAŘÍK, Pavel Josef ([1845]). *Počátkové staročeské mluvnice: úvod k výboru staročeské literatury*. Praha: synové B. Háze.
- ŠAFAŘÍK, Pavel Josef (1874). Dopisy Pavla Jos. Šafaříka Janu Kollárovi. *Časopis Musea království Českého*, roč. 48, s. 54–90.
- ŠEMBERA, Aloys V. (1842). Nové knihy české. *Časopis Českého museum*, roč. 16, č. 3, s. 468–471.
- ŠEMBEROVA, Zdeňka (1893). Drobné vzpomínky. In Pastrnek 1893: 78–81.
- ŠILHAN, Jindřich (1977). Kdy vznikl dochovaný rukopis Blahoslavovy Gramatiky? *Vlastivědný věstník moravský*, roč. 29, s. 96–97.
- ŠLOSAR, Dušan (1978). Ještě k rukopisu Blahoslavovy Gramatiky. *Vlastivědný věstník moravský*, roč. 30, s. 318.
- ŠLOSAR, Dušan (1985). Slovtvorba v Blahoslavově gramatice a v gramatikách pozdějších. In Porák 1985: 77–82.
- ŠLOSAR, Dušan (2010). Diakritický pravopis. In Čornejová, Rychnovská a Zemanová 2010: 200–205.
- ŠTĚDRONĚ, Petr (2003). Schülerdialoge als historische Quelle: Bemerkungen zum Büchlein von Ondřej Klatovský. In S. Höhne aj. (edd.). *Brücken: germanistisches Jahrbuch Tschechien–Slowakei 2003 (Neue Folge II)*. [Praha]: Nakladatelství Lidové noviny (im Auftrag des DAAD), s. 41–78.
- ŠTEJER, Matěj Václav (2001). *Žáček aneb Výborně dobrý způsob, jak se má dobře po česku psáti neb tisknouti*. Ed. D. Nečas. Praha: Akropolis.
- TEŠNAR, Hynek (2000). K pravopisným polemikám v 1. polovině 19. století. *Naše řeč*, roč. 83, s. 243–252.
- TIEFTRUNK, Karel (1881). *Dějiny Matice české*. Praha: Matice česká [= Novočeská bibliothéka 24; Spisy musejní 154].
- TOMSA, Franz Johann (1784). *Uvedení k české dobropísebnosti, k užívání českých škol v cí. král. zemích*. Praha: Cís. král. normální škola.
- TRUHLÁŘ, Antonín, aj. (1973). *Rukověť humanistického básnictví v Čechách a na Moravě 4: N–Ř*. Praha: Academia.
- TYDLITÁT, Jan (ed.) (1994). *František Martin Pelcl: sborník příspěvků z odborného semináře*. Rychnov nad Kněžnou: Městský úřad.

- URBÁNKOVÁ, Emma (red.) (1959). Soupis děl J. A. Komenského v československých knihovnách, archivech a museích. Praha: Státní pedagogické nakladatelství [= Edice Universitní knihovny v Praze].
- VALÁŠEK, Martin (2003). Gramatik Václav Jandit a Gian Gastone. In V. Herold a J. Pánek (edd.). *Baroko v Itálii — baroko v Čechách: setkávání osobností, idejí a uměleckých forem*. Praha: Filosofia, s. 469–478.
- VALÁŠEK, Martin (2005). *Barokní gramatikové, jejich úzus a postoje k jazyku*. Nepublikovaná disertační práce UK FF Praha, ÚČJTK.
- VASILJEV, Ivo (1989). K jazykové politice protireformace. *Český lid*, roč. 76, s. 172–179.
- VAVŘÍNEK, Vladimír, Hana GLADKOVA a Karolína SKWARSKA (edd.) (2004). *Josef Dobrovský, fundator studiorum slavitorum: příspěvky z mezinárodní vědecké konference v Praze 10.–13. června 2003*. Praha: Slovanský ústav AV ČR.
- VEČERKA, Radoslav, a Petr KARLÍK (2007). Mluvnictví. In Pleskalová aj. 2007: 11–120.
- VIDMANOVÁ, Anežka (1982). Ke spisku Orthographia Bohemica. *Listy filologické*, roč. 105, s. 75–89.
- VINTR, Josef (1972). Terminologický systém Gramatiky české Jana Blahoslava. *Listy filologické*, roč. 95, s. 150–161.
- VINTR, Josef (1985). Česká gramatická terminologie do r. 1620. *Wiener Slavistisches Jahrbuch*, roč. 31, s. 151–185.
- VINTR, Josef (1988). Grammatica Bohemica Matouše Philonoma Benešovského z roku 1577. In B. Christa, W. Gesemann a H. W. Schaller (edd.). *Slavic themes: papers from two hemispheres: festschrift for Australia*. Neuried: Hieronymus [= *Selecta Slavica* 12], s. 387–396.
- VINTR, Josef (1991a). Václav Jan Rosa und die ältere tschechische Grammatographie. *Wiener slavistisches Jahrbuch*, roč. 37, s. 93–101.
- VINTR, Josef (1991b). Václav Jan Rosa and the earlier study of Czech Grammar. In Rosa 1991: XV–XXIV.
- VINTR, Josef (1992). »Lima linguae Bohemicae — To jest Brus jazyka českého« Jiřího Konstance z roku 1667. *Listy filologické*, roč. 115, supplementum II, s. 159–170.
- VINTR, Josef (1995). Pravidla označování kvantity vokálů v barokní češtině podle »Brusu« Jiřího Konstance z r. 1667. In P. Karlík, J. Pleskalová a Z. Rusínová (edd.). *Pocta Dušanu Šlosarovi: sborník k 65. narozeninám*. Boskovice: Albert, s. 36–45.
- VINTR, Josef (1996). Grammatica Boëmica jesuity Jana Drachovského z roku 1660. *Wiener slavistisches Jahrbuch*, roč. 42, s. 173–183.
- VINTR, Josef (1997). České gramatické myšlení v XVII. století. *Wiener Slavistisches Jahrbuch*, roč. 43, s. 219–231.
- VINTR, Josef (2008). *Studien zur älteren tschechischen Grammatographie*. Ed. B. Vykypěl. München: LINCOM Europa [= *Travaux linguistiques de Brno* 03].
- VINTR, Josef (2010). Prima principia linguae Bohemicae — stručná mluvníčka češtiny ze 17. století. *Naše řeč*, roč. 93, č. 4–5, s. 248–254.
- VINTR, Josef, a Jana PLESKALOVÁ (edd.) (2004). *Vídeňský podíl na počátcích českého národního obrození: J. V. Zlobický (1743–1810) a současníci: život, dílo, korespondence = Wiener Anteil an den Anfängen der tschechischen nationalen Erneuerung: J. V. Zlobický (1743–1810) und Zeitgenossen: Leben, Werk, Korrespondenz*. Praha: Academia.

- VÍŠKOVÁ, Jarmila, a Jiří SIROTEK (1953). Zpracování českého tvarosloví u Dobrovského. In B. Havránek a J. Dolanský (edd.). *Josef Dobrovský: 1753–1953: sborník studií k dvoustému výročí narození*. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd, s. 182–196.
- VLČEK, Jaroslav (1917). Několik slov o Blahoslavově Mluvnici české. *Naše řeč*, roč. 1, s. 5–8, 41–44, 114–117.
- VODIČKA, Felix (1958). Úloha Josefa Dobrovského při vzniku obrozenecké literatury. In F. Vodička. *Cesty a cíle obrozenecké literatury*. Praha: Československý spisovatel, s. 61–126.
- VOIGT, Adauctus (1775). *Classes quinque in Academia Pragensi pro pueris et adolenscentibus cujusvis conditionis ac dignitatis, domesticis et peregrinis erectae*. Pragae typis Pauli Sessii, Anno Domini M. D. C. IX. (4 plag. in 4.). *Acta litteraria Bohemiae et Moraviae*, vol. 1, pars 5, s. 321–336.
- VOIT, Petr (1986). Dosud neznámý latinsko-český slabikář z poloviny 16. století. *Listy filologické*, roč. 109, s. 24–30.
- VOIT, Petr (2008). *Encyklopedie knihy: starší knihtisk a příbuzné obory mezi polovinou 15. a počátkem 19. století I–II*. 2. vyd. Praha: Libri.
- VOIT, Petr (2010). Role Norimberku při utváření české a moravské knižní kultury první poloviny 16. století. In O. Fejtová, V. Ledvinka a J. Pešek (edd.). *Ztracená blízkost: Praha–Norimberk v proměnách staletí: stati a rozšířené příspěvky z 27. vědecké konference Archivu hlavního města Prahy, uspořádané ve spolupráci se Stadtarchiv Nürnberg [...] ve dnech 7. a 8. října 2008 v Clam-Gallasově paláci v Praze*. Praha: Scriptorium [= Documenta Pragensia 29 (2010)], s. 389–457.
- VOIT, Petr (2011). Tiskové písmo Čech a Moravy první poloviny 16. století. In *Bibliotheca Strahoviensis* 10, s. 105–202.
- VOIT, Petr (2013). *Český knihtisk mezi pozdní gotikou a renesancí I: severinsko-kosořská dynastie 1488–1557*. Praha: KLP.
- Vokabulář webový (2015). <<http://vokabular.ujc.cas.cz/>>.
- VRANOVSKÁ, Daniela (2011). *Ortografie tisku Brus jazyka českého (1667) od Jiřího Konstance*. Diplomová práce. Masarykova univerzita, Filozofická fakulta.
- Výbor z české literatury doby husitské 2 (1964). Edd. B. Havránek, J. Hrabák, J. Daňhelka aj. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd.
- VYKYPĚLOVÁ, Taťána (2008). K možnostem vytvoření konfesně podmíněných variant spisovné češtiny v 16. století. *Wiener Slavistisches Jahrbuch*, roč. 54, s. 171–191.
- VYKYPĚLOVÁ, Taťána (2013). *Wege zum Neutschechischen: Studien zur Geschichte der tschechischen Schriftsprache*. Hamburg: Dr. Kovač [= Studien zur Slavistik 32].
- VYKYPĚLOVÁ, Taťána (2014). *Sechs Beiträge zur Geschichte des Tschechischen*. München: Lincom Europa [= Travaux linguistiques de Brno 11].
- Z dob našeho probuzení: sbírka přátelských dopisů některých spisovatelův a vlastencův našich, zejména Jos. Jungmanna, Fr. Palackého, Jana Kollára, J. Pr. Koubka, Tomáše Buriana, Jaroslava Pospíšila, Morice Fialky, Fr. C. Kampelíka, Jana Jeníka rytíře z Bratřic, Drah. M. bar. Villaniho, Jana Dvořáčka a jiných (1875)*. Ed. F. Čenský. Praha: Fr. A. Urbánek.
- ZELENÝ, Václav (1873). *Život Josefa Jungmanna*. Praha: Maticе česká.
- ZIEGLER, Josef Liboslav (1842). *Mluvnice česká*. Chrudim: V. Váša.