

Seznam použité literatury

K základům lidského zraku

Bates, William H.: Rechtes Sehen ohne Brille.

Rohm-Verlag 1990

Böhle, F./Weishaut, S./Hätscher-Rosenbauer, W./

Frichter, B.: Tätigkeitsbezogene Sehchulung, Institut für sozialwissenschaftliche Forschung. München 1998

Handler, Josef: Das Buch der Gesundheit. sv. 8:

Die Sinnesorgane. Monte Carlo 1968

Habel, David H.: Auge und Gehirn. Heidelberg

1990

Huxley, Aldous: Die Kunst des Sehens. München

1982

Livingstone, Margaret S.: Kunst, Schein und Wahrnehmung. Spektrum der Wissenschaft, Bre-

zen 1988

Schober, H.: Das Sehen. 1. a 2. sv. Leipzig 1954

Stryer, Lubert: Die Sehkaskade. Spektrum der

Wissenschaft, září 1987

K základům vidění

Keyserling, Artur: Durch Sinnlichkeit zum Sinn.

Südgellersen 1986

Kükelhaus, Hugo: Organ und Bewusstsein. Köln

1983

Lindberg, David C.: Auge und Licht im Mittelal-

ter. Frankfurt 1987

Pawlik, Johannes: Goethes Farbenlehre. Köln

1978

Pennington, George: Vom Schielen und Schauen.

Heidelberg 1995

Schipperges, Heinrich: Welt des Auges. Freiburg

1978

Steiner, R.: Goethes Weltanschauung. Dornach

1985

K barevné terapie

Dinshah, Darius: Es werde Licht. Dinshah Health

Society, Malaga/USA 1985

Gimbel, Theo: Form, Sound, Colour and Healing.

Saffron Walden 1987

Gimbel, Theo: Healing through Colour. Saffron

Walden 1980

Godson, Petra: Farben und Gesundheit. edition

Tramontane. Bad Münstereifel 1991

Schiegl, Heinz: Colortherapie. Heilung durch Far-

benkraft. Bauer Verlag. Freiburg 1979

Sun, Dorothy a Howard: Neuer Schwung durch

Farbe. Freiburg 1994

Ke světlu, výživě, pročišťování

Brandmeyer, Elke: Licht schenkt Leben. Ritter-

hude 1997

Huibers, Jaap: Kräuter für Nieren, Haut und Au-

gen. Freiburg 1982

Kime, Dr. Zane R.: Sonnenlicht und Gesundheit.

Ritterhude 1989

Liebermann, Dr. Jacob: Die heilende Kraft des

Lichts. Bern 1993

Rodale, J. I.: The Natural Way to better Eyesight.

New Dell 1968

Tibbs, Hardwin: The Future of Light. London

1981

Cvičebnice pro oči a kazety

*Hätscher-Roenbauer, Wolfgang: Augenschule für
gesundes Sehen. München 1996*

*Hätscher-Rosenbauer, Wolfgang: Die
3-D-Sehschule, Zug 1995*

*Hätscher-Rosenbauer, Wolfgang/ Vendramini,
Ingrid: Die Kunst zu sehen.*

Svítidla s plným spektrem

Jsou k dostání ve specializovaných prodejnách s osvětlovací technikou, kde vám poradí konkrétní typ a způsob použití.

Slovníček

Akomodace: Nastavení oka na blízko a na dálku, způsobené napínáním a uvolňováním kruhového ciliárního svalu, které čočku zakulacuje (při vidění na blízko), resp. zplošťuje (při vidění na dálku). Na akomodaci se podílí i nepatrně změněný radius rohovky a celého oka při nastavení na blízko a na dálku.

Biofeedback: Informace o tělesných pochodech optickými nebo akustickými signály.

Biofoton: Foton vytvořený nebo vyzařovaný živým organizmem. (viz -> foton)

Dioptrie: Měrná jednotka k vyjádření optické lomivosti čočky. Dioptrie se vypočítává podle obrácené hodnoty vzdálenosti měřené v metrech:

1 dioptrie = lomivost čočky, která spojí (resp. láme) rovnoběžné paprsky ve vzduchu ve vzdálenosti 1 metru; 1 dioptrie = 0,5 metru, 10 dioptrií = 0,1 metru.

Disky: Kotoučové membrány v čípcích a tyčinkách sítnice, které ukládají pigment, přijímají fotony a zesilují jejich signály.

Energetizace vidění: Stupňování zrakové schopnosti optimálními vnitřními a vnějšími podmínkami.

Foton: Světlo se skládá z částic, na které se můžeme dívat jako na jednotlivé balíčky elektromagnetických vln.

Tyto částice se nazývají fotony. I barvy jsou předávány oku skrze fotony.

Gangliové buňky: Buňky sítnice zabývající se dalším zpracováním, jejichž zakončení (axony) tvoří zrakový nerv. Tvoří třetí vrstvu v sítnici, po tyčinkách a čípcích (první vrstva) a horizontálních, amakrinových a bipolárních buňkách (druhá vrstva).

Inaktivační fáze: Fáze po vystřelení vizuální energie zrakové buňky, kde se obnovuje výchozí stav. (viz -> proud tmy)

Kinestetický smysl: Speciální svalový smysl; kinestetickým smyslem si uvědomujeme, jak hýbeme tělem.