

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY PRO NĚMECKÉ VYDÁNÍ:

- Beck H. G.: *Von der Fragwürdigkeit der Ikone*, Bayerische Akademie der Wissenschaften (filosoficko-historická řada, zprávy ze zasedání, ročník 1975, sešit 7), München 1975, s. 3-44
- Dobschütz E. von: *Christusbilder*, Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, N.F., svazek 3, Leipzig 1899
- Elliger W.: *Die Stellung der alten Christen zu den Bildern in den ersten vier Jahrhunderten*, Leipzig 1930
- Felicelli-Liebenfels W.: *Geschichte der byzantinischen Ikonenmalerei von ihren Anfängen bis zum Ausklänge, unter Berücksichtigung der Maniera greca und der italo-byzantinischen Schule*, Lausanne/Olten 1956
- Gerhard H. P.: *Welt der Ikonen* (Bongers)² 1963
- Higg W.: *Moderne Ikonen* (Maler des Ewigen 2), München 1961
- Koch H.: *Die altchristliche Bilderfrage nach den literarischen Quellen*, Göttingen 1917
- Kondakov N. P.: *Die russischen Ikonen*, 4 svazky, Praha 1928-33
- Lange R.: *Die byzantinische Reliefikone*, Recklinghausen 1964
- Onasch K.: *Ikonen*, Berlin 1961
- Ouspensky L. a Lossky W.: *Der Sinn der Ikonen*, Bern/Olten 1952
- Rothmund B.: *Handbuch der Ikonenkunst*, München 1966
- Skrobucha H.: *Meisterwerke der Ikonenmalerei* (Bongers) 1961
- Weitzmann K. aj.: *Frühe Ikonen, Sinai, Griechenland, Bulgarien, Jugoslawien*, Schroll 1965
- Wild D.: *Ikonen - Christliche Kunst des Ostens* (Orbis pictus I), Bern 1946
- Wulf O. a Alpatoff M.: *Denkmäler der Ikonenmalerei*, Leipzig 1925

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY PRO ČESKÉ VYDÁNÍ:

- Hlaváčková H.: *Ze sbírek bývalého Kondakovova institutu*, Praha 1975
- Lazarev V.: *Styl a kultura*, Odeon, Praha 1989, překl. Václav Konzal
- Lazarev V.: *Svět Andreje Rubleva*, Vyšehrad, Praha 1981, překl. Václav Konzal
- Myslivec J.: *Ikona*, Vyšehrad, Praha 1947
- Myslivec J.: *Ikona, katalog výstavy z fondů NG a ČSAV, Loreta na Hradčanech, červenec - říjen 1970* (zpracoval a úvodní studii napsal Josef Myslivec)
- Novgorodské ikony 12. - 17. století*, Odeon, Praha 1984, překl. Václav Konzal