

Výběr z literatury

- Altenberg, P. *Minutové romány*. SNKL 1958. (Překlad Jan Hanč.)
- Altmann-Loos, E. *Můj život a Adolf Loos*. Pragma 2014. (Překlad Zdeněk Dan.)
- Bahr, H. *Vídeň*. Nakladatelství Josefa Pelcla 1911. (Překlad O. Klein.)
- Bachtík, J. *XIX. století v hudbě*. Supraphon 1979.
- Bankl, H. *Příhody soudního patologa 2*. Ikar 2003. (Překlad Pavla Lutovská.)
- Bass, E. *Cirkus Humberto*. Československý spisovatel 1957.
- Bernard, M. *Smrt dvouhlavého orla*. Mladá fronta 1994. (Překlad Svetozár Pantůček.)
- Bernhard, T. *Náměstí Hrdinů. Hry 1*. Divadelní ústav 1998. (Překlad Tatjana Langášková.)
- Bernhard, T. *Staří mistři*. Prostor 2016. (Překlad Bohumil Šplíchal.)
- Bon jour, mon Amie. Milostná korespondence knížete Metternicha a kněžny Zaháňské*. Bonus A., s. r. o. 1997. (Překlad Ladislava Milíčková a Petr Kyloušek.)
- Braunbehrens, V. *Mozart ve Vídni*. H & H 2006. (Překlad Vlasta Reitterová.)
- Braunbehrens, V. *Salieri*. H & H 2007. (Překlad Vlasta Reitterová.)
- Brikcius, E. *Vyložení umělci aneb Kunsthistorické povídky*. Inverze 1991.
- Brod, M. *Život plný bojů*. Mladá fronta 1966. (Překlad Bedřich Fučík.)
- Brož, I. *Velké postavy rodu Kinských*. Petrklíč 2001.
- Canetti, E. *Zachráněný jazyk*. Nakladatelství Hynek 1995. (Překlad Jiří Stromšík.)
- Canetti, E. *Hra očí*. Nakladatelství Hynek 1998. (Překlad Jiří Stromšík.)
- Casanova, G. *Paměti*. PŘÍTEL KNIHY 1930. (Překlad Josef Milde a Josef Soukup.)
- Černý, V. *Knížka o Babičce*. Lidová demokracie 1963.
- Delorme, P. *Skandály princezen, urozené hříšnice*. Levné knihy 2008. (Překlad Dana Melanová.)
- Ehrlichová, H. *Dějiny neřesti*. Ikar 2012. (Překlad Jiří Pondělíček.)
- Elbl, P. B. *Talleyrand*. Akcent 2011.
- Fialová-Fürstová, I. *Expresionismus*. Votobia 2000.
- Galandauer, J. *Osud trůnu habsburského*. Daranus 2013.
- Greene, G. *Úniky*. Kalich 2006. (Překlad Gita Zbavitelová.)
- Grieser, D. *Česká babička, aneb Cizinec je našinec*. Argo 2011. (Překlad Robert Novotný.)
- Grieser, D. *Strýko z Bratislavy*. Kalligram 2010. (Překlad do slovenštiny Theodora Chmelová, Janka Lizáková.)
- Grun, B. *Dejiny operety*. Opus Bratislava 1981. (Překlad do slovenštiny Gizela Mačugová.)
- Gunther, J. *Evropa -- jaká je*. Fr. Borový 1938. (Překlad Jaroslav Kolařík.)
- Hafer, A; Hafer, W. *Hugo Meisl, aneb Vynález moderního fotbalu*. Lesnická práce 2011. (Překlad Dagmar Lieblová.)
- Hamannová, B. *Rudolf. Korunní princ a rebel*. Odeon 1993. (Překlad Věra Macháčková-Riegerová.)
- Hamannová, B. *Alžběta. Císařovna proti své vůli*. Odeon 1997. (Překlad Věra Macháčková-Riegerová.)
- Hamannová, B. *Hitlerova Vídeň*. Prostor 1999. (Překlad Alena Bláhová.)
- Hamannová, B. *Bertha von Suttner. Život pro mír*. One Woman Press 2006. (Překlad Alena Bláhová.)
- Hamannová, B. *Moje milá dobrá přítelkyně*. Brána 2002. (Překlad Ivana Vízdalová.)
- Hanslick, E. *Dokonalý antiwagnerián*. Výbor z díla. Supraphon 1992. (Překlad Jitka Ludvová.)

- Hašek, J. *Politické a sociální dějiny Strany mírného pokroku v mezích zákona*. Československý spisovatel 1963.
- Herre, F. *Marie Terezie*. Brána 1996. (Překlad Milada a Milan Kouřimských.)
- Herre, F. *Než se začalo psát 1900*. Brána 1999. (Překlad Jiří Gojda.)
- Herriot, E. *Beethoven*. Odeon 1978. (Překlad Dagmar Steinová.)
- Herzl, T. *Židovský stát*. Academia 2009. (Překlad Ondřej Buderus.)
- Hlaváč, B. *František Josef I*. František Borový 1933.
- Hodík, M.; Landa, P. *Švejk, fikce a fakta*. Naše vojsko 2006.
- Hockadayová, M. *Kafka, láska a odvaha*. Pragma 1995. (Překlad Jiří Zavadil.)
- Hoel, J. *Thomas Bernhard*. Prostor 2004. (Překlad Tomáš Dimter.)
- Hojda, Z.; Prah, R. *Český lev a rakouský orel v 19. století*. Sborník příspěvků. KLP Praha 1996.
- Holzknecht, V. *Franz Schubert*. Supraphon 1972.
- Hyhlík, J.; Nakonečný, M. *Malá encyklopedie současné psychologie*. SPN 1974.
- Jandl, E. *Rozvrzaný mandl*. Mladá fronta 1999. (Překlad Josef Hiršal a Bohumila Grögerová.)
- Johnson, P. *Dějiny židovského národa*. Rozmluvy 1995. (Překlad Věra a Jan Lamperovi.)
- Jungk, P. S. *Franz Werfel. Příběh života*. Sefer s. r. o. 1997. (Překlad Alena Bláhová.)
- Kokoschka, O. *Můj život*. Atlantis 2000. (Překlad Alena Bláhová.)
- Kořalka, J. *František Palacký*. Argo 1998.
- Kramar, K.; Stuibarová, P. *Finanční starosti domu Habsburků*. Nakladatelství Brána 2002. (Překlad Vladimír a Věra Smržovi.)
- Kroutvor, J. *Egon Schiele*. Odeon 1991.
- Laudová, V. *Vídeň*. Obelisk 1972.
- Leitner, T. *S mým srdcem nelze si jen hrát*. Ikar 2001. (Překlad Jana Kudělková.)
- Liberalismus v kostce*. Liberální institut v Praze 1994. (Překlad František Schwarz.)
- Lodr, A. *Josef Hlávka*. Melantrich 1988.
- Loos, L. *Kniha bez názvu*. Pragma 2016. (Překlad Zdeněk Dan.)
- Loos-Beck, C. *Adolf Loos – privátní portrét*. Pragma 2013. (Překlad Viktor Faktor.)
- Magris, C. *Dunaj*. Odeon 1992. (Překlad Kateřina Vinšová a Bohumír Klípa.)
- Mahlerová, A. *Gustav Mahler*. Ladislav Horáček – Paseka 2001. (Překlad Alena Jakubičková.)
- Mahlerová-Werfelová, A. *Můj život*. Mladá fronta-Panorama 1993. (Překlad Štefania Lorándová.)
- Machar, J. S. *Vídeň*. Aventinum 1930.
- Machát, A. *Beethoven. Jak žil a tvořil*. Lidová knihovna vídeňská 1939.
- Machát, A. *Naši ve Vídni*. Práce 1946.
- Machát, A. *Schubert, muzikant boží*. Topičova edice 1941.
- Machovec, M. *T. G. Masaryk*. Melantrich 1968.
- Marková-Kotýková, M. *Mýtus Milena*. Primus 1993.
- Markus, G. *Freud a tajemství duše*. Paseka 2002. (Překlad Eva Červinková.)
- Maurois, A. *Prométheus aneb Život Balzacův*. Svoboda 1968. (Přeložil Jiří Konůpek.)
- Mucha, J. *Alfons Mucha*. Mladá fronta 1982.
- Musil, R. *Muž bez vlastností*. Odeon 1980. (Překlad Anna Siebenscheinová.)
- Mžýková, M. *Vojtěch Hynais*. Odeon 1990.
- Nedbal, K.; Pospíšil, V. *Slavní světoví dirigenti*. Státní hudební vydavatelství 1963.

- Nejedlý, Z. *T. G. Masaryk*. Melantrich 1931.
- Nobl, W. *Ludwig van Beethoven*. Orbis Praha 1944. (Překlad Anna Krundová.)
- Páleníček, L. *Mošna Jindřich*. Melantrich 1983.
- Partschová, S. *Gustav Klimt. Život a dílo*. Knižní klub 2002. (Překlad Zdeněk Opava.)
- Piekalkiewicz, J. *Historie světové špionáže*. Naše vojsko 2004. (Překlad Milan Slavík a Josef Otáhal.)
- Pondělík, J. *Bican – pět tisíc gólů*. Olympia 1979.
- Ponte, L. da. *Paměti*. Supraphon Praha 1970. (Překlad Josef Kostohryz.)
- Prather, D. A. *Jak znějící sklo. Život Rainera Marii Rilka*. Nakladatelství Franze Kafky 1999. (Překlad Alena Bláhová.)
- Preisner, R. *Johann Nepomuk Nestroy*. Orbis 1968.
- Rolland, R. *Beethoven. Nedokončená katedrála. Finita comoedia*. SNKLU 1961. (Překlad Karel Kraus.)
- Rolland, R. *Goethe a Beethoven. Beethoven a ženy*. SNKLHU 1956. (Překlad Pavel Eisner.)
- Rolland, R. *Hudebníková cesta do minulosti*. SNKLHU 1962. (Překlad Záboj Bláha-Mikeš.)
- Rolland, R. *Život Beethovenův*. SNKLHU 1956. (Překlad Pavel Eisner.)
- Rosten, L. *Jidiš pro radost*. Academia 1998. (Překlad Ota Ornest.)
- Roth, J. *Kapucínská krypta*. Odeon 1969. (Překlad Jitka Fučíková.)
- Roth, J. *Touha po Paříži, stesk po Praze*. H & H 2011. (Překlad Zlata Kufnerová.)
- Roušteská, S. *Vídeň*. Díly I. až IV. Ve Vídni 1929–1930.
- Sak, R.; Bezecný, Z. *Dáma z rajského ostrova*. Mladá fronta 2000.
- Sak, R. *Rieger. Konzervativec nebo liberál*. Academia 2003.
- Sármáry-Parsonsová, I. *Klimt*. Fortuna-Print 1992. (Překlad Jaroslava Krajná a Miroslav Krajný.)
- Schorske, C. E. *Vídeň na přelomu století*. Barrister a Principal 2000. (Překlad Jiří Svoboda.)
- Sobková, H. *Kateřina Zaháňská*. Mladá fronta 1995.
- Sobková, H. *Tajemství Barunky Panklové. Portrét Boženy Němcové*. Mladá fronta 1997.
- Soldán, F. *Josef Svatopluk Machar*. Melantrich 1974.
- Spiegl, F. *Životy, manželky a lásky velkých skladatelů*. Brána 1998. (Překlad Ivana Breznenová.)
- Šíp, L. *Řeč tónů*. Horizont 1985.
- Šulc, M. *Johann Strauss a ti druzí*. Supraphon 1985.
- Šusta, J. *Mladá léta učňovská a vandrovní*. Nakladatelství Akademie věd 1963.
- Šváb, J. *Osvícenství choromyslného císaře*. Olomouc 2007.
- Taraba, L. *Nebezpečný intrikán*. Orbis 1995.
- Taraba, L. *Vídeňský kongres*. Miloš Uhlíř–Baset 2002.
- Torberg, F. *Teta Joleschová*. Český spisovatel 1994. (Překlad Hanuš Karlach.)
- Trakl, G. *Šebestián ve snu*. Arca JiMfa 1995. (Překlad Ludvík Kundera.)
- Unterreiner, K. *Habsburkové, mýty a pravda*. Vydavatelství Víkend 2011. (Překlad Ivana Führmann-Vízdalová.)
- Veber, V. a kol. *Dějiny Rakouska*. Nakladatelství Lidové noviny 2002.
- Voskovec, J. *Klobouk v křoví*. Mladá fronta 1996.
- Vries, T., de. *Haydnova hlava*. Odeon 19990. (Překlad Olga Krijtová.)
- Wagnerová, A. *Sidonie Nádherná a konec střední Evropy*. Argo 2010. (Překlad Vratislav Slezák.)
- Weissensteiner, F. *František Ferdinand. Krůček od trůnu*. Ikar 2013. (Překlad Jiří Vodvárko.)

- Weissensteiner, F. *Rakouští císařové*. Ikar 2005. (Překlad Ingeborg Churaňová.)
 Werfel, F. *Barbora aneb zbožnost*. Volvox globator 1997. (Překlad Radovan Charvát.)
 Zweig, S. *Svět včerejška*. TORST 1994. (Překlad Eva Červinková.)
 Židek, F. *Čeští houslisté tři století*. Panton 1982.

Literatura v němčině

- Abels, N. *Franz Werfel*. Rowohlt 1990.
 Autengruber, P. *Lexikon der Wiener Strassennamen*. Pichler 1997.
 Andics, H. *Der Untergang der Donaumonarchie*. Goldmann Verlag 1981.
 Arnbom, M-T.; Clarke, K.; Trabitsch, T. *Welt der Operette*. Brandstätter 2011.
 Bakos, E. *Wien*. DuMont 1998.
Berühmte Gräber in Wien. Böhlau 2002.
 Binder, H. *Kafkas Wien*. Vitalis 2013.
 Blaschke, B.; Lipschitz, L. *Architektur in Wien 1850 bis 1930*. Springer 2003.
 Czeike, F. *Wien – Innere Stadt. Kunst und Kulturführer*. Jugend und Volk 1993.
 Czeike, F. *Wien und Umgebung*. DuMont 1977.
 Csendes, P. *Das Zeitalter Kaiser Franz Josephs I. Österreich 1848–1918*. Christian Brandstätter 1989.
 Denscher, E. *Kunst und Kultur in Österreich . Das 20. Jahrhundert*. Christian Brandstätter 1999.
Ein Walzer muss sein. Ueberreuter 1991.
 Ernst, P. *Wiener Literaturgedenkstätten*. Edition Wien 1990.
 Feurstein, M.; Milchram, G. *Jüdisches Wien*. Böhlau 2001.
 Friedländer, O. *Letzter Glanz der Märchenstadt*. Goldmann Verlag 1969.
 Geber, E. *Die Frauen Wiens*. Verlag der Apfel 1992.
 Girardi, C. *Literatour Wien*. Bohlau 1998.
 Glettler, M. *Böhmisches Wien*. Herold Verlag 1985.
 Grieser, D. *Wiener Adressen*. Insel Taschenbuch 1986.
 Grieser, D. *Weltreise durch Wien*. NP Buchverlag 2002.
 Havelka, H. *Der Wiener Zentralfriedhof*. Edition Wien 1989.
 Herrberg, H.; Wagner, H. *Wiener Melange. Frauen zwischen Salon und Kaffeehaus*. Edition Ebersbach 2002.
 Holmes, O. *Witwe im Wahn. Das Leben der Alma Mahler-Werfel*. btb Verlag 2004.
 Kammermayer, M. *Emanuel Schikaneder und seine Zeit*. Morsak Verlag 1992.
 Klotz, V. *Operette*. Bärenreiter 2004.
 Klusacek, Ch. *Wiedersehen in alten Wien*. Compress Verlag rok 1988.
 Miklin, R. *Wien. Literarische Spaziergänge durch Vergangenheit und Gegenwart*. Klett-Cotta 2000.
 Mandl, H. *Wiener Altstadt Spaziergänge*. Ueberreuter 2001.
 Markus, G. *Fall Redl*. Amalthea 1984.
 Mattl, S. *Der Wien im 20. Jahrhundert*. Pichler Verlag 2000.
 Müller, H. *Stefan Zweig*. Rowohlt 1988.
 Öhlinger, W. *Wien im Aufbruch zur Moderne*. Pichler 1999.
 Prawy, M. *Johann Strauss. Weltgeschichte im Walzertakt*. Goldmann 1980.

- Prokosch, E. *Egon Erwin Kisch*. Keil Verlag 1985.
- Roschitz, K. *Der Wiener vom Mythos des Walzertanzens*. Brandstätter 1995.
- Rössner, M. *Literarischen Kaffeehäuser Kaffeehausliteraten*. Böhlau 1999.
- Schick, P. *Karl Kraus*. Rowohlt 1989.
- Simon, A.- C. *Schnitzlers Wien*. Pichler Verlag 2002.
- Sinhuber, B. F. *Die Wiener Kaffeehausliteraten*. Edition Wien 1993.
- Schubert, P. *Schauplatz Österreich*. Band 1. Wien. Verlag Brüder Hollinek 1976.
- Seltenreich, S. Rast, J. *Wien*. Walter-Verlag 1970.
- Tervooren, E. *Österreich. Musikalischer Reiseführer*. Atlantis Musikbuch 1997.
- Timmermann, T.; Baker, F. *Der dritte Mann*. Czernin Verlag 2002.
- Veigl, H. *Morbides Wien*. Böhlau 2000.
- Weiss, W. M. *Auf den Spuren von Wolfgang Amadeus Mozart*. Verlag Christian Brandstätter 1988.
- Zuckerandl, B. *Österreich intim*. Amalthea 1981.