

Bibliografía

La siguiente bibliografía puede ser útil para profundizar las temáticas que tocan los argumentos del libro:

RUPNIK, M.I., *La capilla «Redemptoris Mater» de Juan Pablo II* (Monte Carmelo, Burgos 2002).

RUPNIK, M.I., *Los colores de la luz* (Monte Carmelo, Burgos 2003).

ŠPIDLÍK, T. - M.I. RUPNIK, *La fe según los iconos* (Monte Carmelo, Burgos 2004).

RUPNIK, M.I., *I racconti di Boguljub* (Lipa, Roma 2006).

ŠPIDLÍK, T., *In principio era l'arte* (Lipa, Roma 2006).

RUPNIK, M.I. – P. CERVERA BARRANCO, *La catedral de la Almudena: mosaicos de la sacristía mayor y sala capitular* (Editorial Monte Carmelo, Burgos 2008).

RUPNIK, M. I., «*Guarderanno a Colui che hanno trafitto*». *Via Crucis con i mosaici dell'Atelier del Centro Aletti* (Lipa, Roma 2009).

GOVEKAR, N., *Il Natale con i mosaici dell'Atelier del Centro Aletti* (Lipa, Roma 2009).

RUPNIK, M.I., *Mosaici della Madre di Dio* (Lipa Roma 2009).

CERVERA BARRANCO, P., *El arte de Marko I. Rupnik y del Centro Aletti en Madrid* (Arzobispado de Madrid, Madrid 2011).

SCHMEMANN, A., *Per la vita del mondo. Il mondo come sacramento* (Lipa, Roma 2012).

RUPNIK, M.I., *El arte de la vida: lo cotidiano en la belleza* (Fundación Maior, Madrid 2013).

ŠPIDLÍK, T. – M.I. RUPNIK, *El conocimiento integral* (BAC, Madrid 2013).

ŠPIDLÍK, T. – M.I. RUPNIK – M. CAMPATELLI – M. TENACE – M. ZUST, *Teología de la evangelización desde la belleza* (BAC, Madrid 2013).

«Cuando de la fe brota la belleza. Entrevista al P. Marko I. Rupnik, SJ realizada y traducida por Pablo Cervera»: *Orar* 240 (2013) 36-44.

Bibliografía

Además:

MARIA AMATA CALÒ (regia di), *Il colore dell'amore. L'arte di Marko Ivan Rupnik e del suo atelier*, DVD video 44' (Lipa, Roma 2008).