

Bibliografia

1. Fonti

- A Diogneto*, ed. E. NORELLI, Milano, Paoline, 1991 (Lecture cristiane del primo millennio, 11).
- A Diogneto*, ed. H.I. MARROU, Paris, Cerf, 1951 (Sources chrétiennes, 33).
- ARISTOTELES, *De l'ame*, ed A. JANNONE - E. BARBOTIN, Paris, Les Belles Lettres, 1966 (Collection des Universités de France).
- , *De la génération des animaux*, ed P. LUIS, Paris, Les Belles Lettres, 1961 (Collection des Universités de France).
- ARISTOTELES, *Della generazione e della corruzione, Dell'anima, Piccoli trattati di storia naturale*, in *Opere*, IV, ed. A. RUSSO - R. LAURENTI, Bari, Laterza, 1973 (Universale Laterza, 266).
- , *Etica Nicomachea*, in *Opere*, VII, ed. A. PLEBE, Bari, Laterza, 1973 (Universale Laterza, 269).
- , *Grande etica. Etica Eudemia*, in *Opere*, VIII, ed. A. PLEBE, Bari, Laterza, 1973 (Universale Laterza, 270).
- , *Parti degli animali, Riproduzione degli animali*, in *Opere*, V, ed. M. VEGETTI - D. LANZA, Bari, Laterza, 1973 (Universale Laterza, 267).
- , *Ethica nicomachea*, ed. I. BYWATER, Oxonii, Typographeo Clarendoniano, 1894 (Scriptorum classicorum bibliotheca oxoniensis).
- ATHENAGORAS, *La risurrezione dei morti*, in *Gli apologeti greci*, ed. C. BURINI, Roma, Città Nuova, 1986, 307-346 (Collana di testi patristici, 59).
- , *Supplica per i cristiani*, in *Gli apologeti greci*, ed. C. BURINI, Roma, Città Nuova, 1986, 249-305 (Collana di testi patristici, 59).
- , *De resurrectione mortuorum*, ed. T. OTTO, Ienae, 1857 (= Wiesbaden, M. Sandig, 1969), 186-291 (Corpus apologetarum christianorum saeculi secundi, 7).
- , *Supplicatio pro christianis*, ed. T. OTTO, Ienae, 1857 (= Wiesbaden, M. Sandig, 1969), 2-185 (Corpus apologetarum christianorum saeculi secundi, 7).
- AUGUSTINUS, *La dottrina cristiana*, ed. M. NALDINI - L. ALICI - A. QUACQUARELLI - P. GRECH - V. TARULLI - F. MONTEVERDE, Roma, Città Nuova, 1992 (Nuova biblioteca agostiniana).

- , *La Trinità*, ed. A. TRAPPÈ - M.F. SCIACCA - G. BESCHIN, Roma, Città Nuova, 1973 (Nuova biblioteca agostiniana).
- , *La vera religione*, ed. A. PIERETTI, Roma, Città Nuova, 1995 (Nuova biblioteca agostiniana).
- , *Le confessioni*, ed. M. PELLEGRINO - C. CARENA - A. TRAPPÈ - F. MONTEVERDE, Roma, Città Nuova, 1965 (Nuova biblioteca agostiniana).
- AUGUSTINUS, *Confessionum*, ed. L. VERHEIJEN, Turnholti, Brepols, 1981 (Corpus christianorum. Series latina, 27).
- , *De doctrina christiana. De vera religione*, ed. J. MATIN - K.-D. DAUR, Turnholti, Brepols, 1962 (Corpus christianorum. Series latina, 32).
- , *De Trinitate*, ed. W.J. MOUNTAIN, Turnholti, Brepols, 1968 (Corpus christianorum. Series latina, 50).
- BAUMGARTEN, A.G., *L'Estetica*, ed. S. TEDESCO, Palermo, Aesthetica, 2000 (Aesthetica, 54).
- BERNARDUS CLARAEVALLENSIS, *L'amour de Dieu. La grâce et le libre arbitre*, ed. F. CALLEROT - M.-I. HUILLE - J. CHRISTOPHE - P. VERDEYEN, Paris, Cerf, 1993 (Sources chrétiennes, 393).
- CARTESIO, R., *Discorso sul metodo. Meditazioni metafisiche con le obiezioni e risposte*, 2 voll., ed. A. CARLINI - A. TILGHER, Bari, Laterza, 1978 (Universale Laterza, 435-436).
- , *Le passioni dell'anima*, ed. G. CAIROLA, Torino, UTET, 1951 (I grandi scrittori stranieri, 146).
- DIOGENES LAERTIUS, *Vite dei filosofi*, 2 voll., ed. M. GIGANTE, Bari, Laterza, 1976 (Universale Laterza, 331-332).
- , *Vitae philosophorum*, 2 voll., ed. H.S. LONG, Oxford, University Press, 1964 (Scriptorum classicorum bibliotheca oxoniensis).
- FEUERBACH, L.A., *La filosofia dell'avvenire*, ed. C. CESA, Bari, Laterza, 1975⁴ (Piccola biblioteca filosofica Laterza, 27).
- , *L'essenza del cristianesimo*, ed. C. COMETTI, Milano, Feltrinelli, 1975³ (Universale economica, 413).
- GREGORIUS NYSSENUS, *L'uomo*, ed. B. SALMONA, Roma, Città Nuova, 1982 (Collana di testi patristici, 32).
- , *Omellie sul Cantico dei cantici*, ed. V. BONATO, Bologna, Dehoniane, 1995 (Epifania della Parola, 3).
- , *De hominis opificio*, in *Patrologia Graeca*, XLIV, ed. J.-P. MIGNE, Parigi, Migne, 1863, 124-256.
- , *In Canticum canticorum*, ed. H. LANGERBECK, Leiden, E.J. Brill, 1990 (Gregorii Nysseni opera, 6).
- HEGEL, G.W.F., *Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio*, 2 vol., ed. B. CROCE - N. MERKER - C. CESA, Bari, Laterza, 1978⁴ (Universale Laterza, 57-58).
- , *Estetica*, 2 voll., ed. N. MERKER, Torino, Einaudi, 1997 (Biblioteca Einaudi, 10).

- I Padri Apostolici*, ed. A. QUACQUARELLI, Roma, Città Nuova, 1976 (Collezione di testi patristici).
- IGNATIUS ANTIOCHENUS, *Lettres. Martyre de Polycarpe*, Paris, Cerf, 1958³ (Sources Chrésiennes, 10).
- , *Le Lettere*, ed. G. GANDOLFO, Roma, Paoline, 1980 (Lecture cristiane delle origini. Testi, 8).
- IRENEUS, *Contre les hérésies*, V, 2 voll., ed. A. ROUSSEAU - L. DOUTRELEAU - CH. MERCIER, Paris, Cerf, 1969 (Sources chrétiennes, 152-153).
- , *Contro le eresie e gli altri scritti*, ed. E. BELLINI, Milano, Jaca Book, 1981 (Già e non ancora, 76).
- IUSTINUS, *Apologia pro christianis ad Antonium Pium*, ed. T. OTTO, Ienae, 1876 (= Wiesbaden, M. Sandig, 1969), 2-193 (Corpus apologetarum christianorum saeculi secundi, 1).
- , *Le due apologie*, ed. A. REGALDO RACCONE, Roma, Paoline, 1983 (Lecture cristiane delle origini, 10).
- KANT, I., *Critica della ragion pratica*, ed. E. GARIN - V. MATHIEU, Bari, Laterza, 1972² (Universale Laterza, 178).
- , *Critica della ragion pura*, 2 voll., ed. V. MATHIEU, Bari, Laterza, 1975 (Biblioteca filosofica Laterza, 11-12).
- , *Fondazione metafisica dei costumi*, in *Scritti morali*, ed. P. CHIODI, Torino, UTET, 1970, 43-125 (Classici della filosofia).
- , *La religione nei limiti della semplice ragione*, in *Scritti morali*, ed. P. CHIODI, Torino, UTET, 1970, 323-534 (Classici della filosofia).
- KIERKEGAARD, S., *Il concetto dell'angoscia. La malattia mortale*, ed. C. FABRO, Firenze, Sansoni, 1965 (Biblioteca Sansoni).
- MARCUS AURELIUS, *Pensées*, ed. A.I. TRANNOY, Paris, Les Belles Lettres, 1964 (Collection des Universités de France).
- , *Colloqui con se stesso (ricordi e pensieri)*, ed. F. LULLI, Milano, Rizzoli, 1953 (Biblioteca universale Rizzoli, 579-581).
- NIETZSCHE, F., *Aurora. Pensieri sui pregiudizi morali*, ed. G. COLLI - F. MASINI, Milano, Adelphi, 1996⁷ (Piccola biblioteca Adelphi, 65).
- , *Così parlò Zarathustra. Un libro per tutti e per nessuno*, ed. G. COLLI - M. MONTINARI, in *Opere*, VI/1, Milano, Adelphi, 1973² (Classici, 21).
- , *Crepuscolo degli idoli ovvero come si filosofa col martello*, ed. M. MONTINARI - F. MASINI, Milano, Adelphi, 1997⁶ (Piccola biblioteca Adelphi, 154).
- , *Di là dal bene e dal male. Prologo ad una filosofia dell'avvenire*, ed. G. PENZO - U. CASTALDI, Milano, Mursia, 1977 (Grande universale Mursia, 33).
- , *Ecce homo. Come si diventa ciò che si è*, ed. R. CALASSO, Milano, Adelphi, 2000⁶ (Piccola biblioteca Adelphi, 276).
- , *Genealogia della morale. Uno scritto polemico*, ed. M. MONTINARI - F. MASINI, Milano, Adelphi, 1999⁹ (Piccola biblioteca Adelphi, 167).

- , *L'anticristo. Maledizione del cristianesimo*, ed. G. COLLI-F. MASINI, Milano, Adelphi, 2001¹⁷ (Piccola biblioteca Adelphi, 55).
- , *La gaia scienza*, ed. G. COLLI-M. MONTINARI-F. MASINI, in *Idilli di Messina. La gaia scienza. Scelta di Frammenti postumi (1881-1882)*, Milano, Mondadori, 1978², 13-261 (Gli oscar saggi, 28).
- ORIGENES, *Contre Celse*, IV, ed. M. BORRET, Paris, Cerf, 1969 (Sources chrétiennes, 150).
- , *Contro Celso*, ed. A. COLONNA, Torino, UTET, 1971 (Classici delle religioni).
- , *Esortazione al martirio. Omelie sul Cantico dei cantici*, ed. N. ANTONIONO, Milano, Rusconi, 1985 (Testi di spiritualità).
- , *I principi*, ed. M. SIMONETTI, Torino, UTET, 1968 (Classici delle religioni).
- , *Traité des principes*, I vol., ed. H. CROUZEL-M. SIMONETTI, Paris, Cerf, 1978 (Sources chrétiennes, 252).
- PASCAL, B., *Pensieri e altri scritti*, ed. G. AULETTA, Milano, Mondadori, 1994 (Oscar grandi classici, 48).
- PLATO, *Hippias mineur – Alcibiade – Apologie de Socrate – Euthyphron – Criton*, in *Œuvres complètes*, I, ed. M. CROISSET, Paris, Les Belles Lettres, 1966⁹ (Collection des Universités de France).
- , *Les lois*, in *Œuvres complètes*, XI-XII, ed. É. DES PLACES-A. DIÈS-L. GERNET, Paris, Les Belles Lettres, 1951-1956 (Collection des Universités de France).
- , *Phédon*, in *Œuvres complètes*, IV, 1, ed. L. ROBIN, Paris, Les Belles Lettres, 1978² (Collection des Universités de France).
- , *Théétète*, in *Oeuvres complètes*, VIII, 2, ed. A. DIÈS, Paris, Les Belles Lettres, 1967⁶ (Collection des Universités de France).
- , *Alcibiade primo, Alcibiade secondo, Ipparco, Gli amanti, Teage, Carmide, Lachete, Liside*, in *Opere complete*, IV, ed. P. PUCCI, Bari, Laterza, 1971 (Universale Laterza, 191).
- , *Cratilo, Teeteto, Sofista, Politico*, in *Opere complete*, II, ed. L. MINIO-PALUELLO-M. VALGIMIGLI-A. ZADRO, Bari, Laterza, 1971 (Universale Laterza, 189).
- , *Eutifrone, Apologia di Socrate, Critone, Fedone*, in *Opere complete*, I, ed. M. VALGIMIGLI, Bari, Laterza, 1974 (Universale Laterza, 188).
- , *Minosse, Leggi, Epimonide*, in *Opere complete*, VII, ed. C. GIARRATANO-A. ZADRO-F. ADORNO, Bari, Laterza, 1971 (Universale Laterza, 195).
- PLOTINUS, *Ennéades*, 7 voll., ed. E. BREHIER, Paris, Les Belles Lettres, 1924-1967 (Collection des Universités de France).
- , *Enneadi*, ed. R. RADICE-G. REALE, Milano, Mondadori, 2003² (I meridiani).
- SHELLING, F.W.J., *Filosofia della Rivelazione*, ed. A. BAUSOLA, 2 voll., Bologna, Zanichelli, 1972 (Filosofi moderni, 16-17).

- , *Scritti sulla filosofia, la religione, la libertà*, ed. L. PAREYSON, Milano, Mursia, 1974 (Biblioteca di filosofia, 8).
- SCHOPENHAUER, A., *Il mondo come volontà e rappresentazione*, 2 voll., ed. P. SAVJ-LOPEZ - G. DI LORENZO - C. VASOLI, Bari, Laterza, 1972 (Universale Laterza, 99-100).
- SOPHOCLES, *Aiace*, in *Il teatro greco. Tutte le tragedie*, ed. C. DIANO, Firenze, Sansoni, 1970, 200-222 (Le voci del mondo).
- , *Ajax - Oedipe roi - Électre*, ed. A. DAIN - P. MAZON - J. IRIGOIN, Paris, Les Belles Lettres, 1981⁵ (Collection des Universités de France).
- SPINOZA, B., *Etica e Trattato teologico-politico*, ed. R. CANTONI - F. FERGNIANI, Torino, UTET, 1988² (Classici della filosofia).
- TATIANUS, *Oratio ad graecos*, ed. T. OTTO, Ienae, 1851 (= Wiesbaden, M. Sandig, 1969), 2-163 (Corpus apologetarum christianorum saeculi secundi, 6).
- TATIANUS, *Discorso ai Greci*, in *Gli apologeti greci*, ed. C. BURINI, Roma, Città Nuova, 1986, 183-231 (Collana di testi patristici, 59).
- THEOGNIS, in *I lirici greci. Età arcaica*, ed. F.M. PONTANI, Torino, Einaudi, 1975, 47-90 (Gli struzzi, 82).
- TERTULLIANUS, *La resurrezione dei morti*, ed. C. MICAELLI, Roma, Città Nuova, 1990 (Collana di testi patristici, 87).
- , *Sulla carne di Cristo*, in *Opere scelte*, ed. C. MORESCHINI, Torino, UTET, 1974, 721-772 (Classici delle religioni).
- , *De carne Christi*, ed. A. KROYMANN, in *Opera*, I, Turnholti, Brepols, 1954, 873-917 (Corpus christianorum. Series latina, 1).
- , *De pudicitia*, ed. E. DEKKER, in *Opera*, II, Turnholti, Brepols, 1954, 1281-1330 (Corpus christianorum. Series latina, 2).
- , *De resurrectione mortuorum*, ed. J.G.P. BORLEFFS, in *Opera*, II, Turnholti, Brepols, 1954, 921-1012 (Corpus christianorum. Series latina, 2).
- TERTULLIANUS, *La chair du Christ*, 2 voll., ed. J.-P. MAHÉ, Paris, Cerf, 1975 (Sources chrétiennes, 216-217).
- , *La pudicité (De pudicitia)*, 2 voll., ed. C. MICAELLI - CH. MUNIER, Paris, Cerf, 1993 (Sources chrétiennes, 394-395).
- THEOGNIS, *Poèmes élégiaques*, ed. J. CARRIÈRE, Paris, Les Belles Lettres, 1962² (Collection des Universités de France).
- THOMAS AQUINAS, *Summa theologiae*, 3 voll., ed. P. CARAMELLO, Torino, Marietti, 1952-1962-1956.
- , *La somma teologia. V. L'opera dei sei giorni. L'uomo: a) natura e potenze dell'anima (I, qq. 65-83)*, ed. A. PUCCETTI, Roma, Salani, 1953.
- , *La somma teologia. X. Le virtù (I-II, qq. 49-70)*, ed. T.S. CENTI, Roma, Salani, 1953.
- , *La somma teologia. XI. Vizi e peccati (I-II, qq. 71-89)*, ed. T.S. CENTI, Roma, Salani, 1964.
- , *La somma teologia. XVIII. La virtù di religione (II-II, qq. 80-100)*, ed. T.S. CENTI, Roma, Salani, 1967.

2. Studi

- ABEGA, S.C. - NGOUNDOUNG ANOKO, J., *Images du corps et manipulations sexuelles chez les Tikar du Mbam (Cameroun)*, «L'homme», 37 (144/1997) 31-49.
- ADAM, M., *Espace et temps chez les Kikuyu du Kenya*, «L'homme», 37 (142/1997) 33-47.
- ALICI, L., *L'altro nell'io. In dialogo con Agostino*, Roma, Città Nuova, 1999 (Studi agostiniani).
- ALTMANN, G.T.M., *La scalata di Babele. Un'esplorazione su linguaggio, mente, comprensione*, Milano, Feltrinelli, 2001 (Campi del sapere).
- ARMSTRONG, D.M., *A Materialistic Theory of Mind*, London-New York, Routledge, 1993.
- ARNHEIM, R., *Arte e percezione visiva*, Milano, Feltrinelli, 1999¹⁴ (Campi del sapere).
- AUSTIN, J.L., *Performativo – constativo*, in *Gli atti linguistici. Aspetti e problemi di filosofia del linguaggio*, ed. M. SBISÀ, Milano, Feltrinelli, 1983, 49-60 (SC/10 Readings, 7).
- , *Quando dire è fare*, Torino, Marietti, 1974 (Instrumenta philosophica, 3).
- AYER, A.J., *Linguaggio, verità e logica*, Milano, Feltrinelli, 1975² (Universale economica, 327).
- BACHELARD, G., *La poetica della rêverie*, Bari, Dedalo, 1972 (La scienza nuova, 13).
- BALDINI, M., *Il mistico tra silenzio e parola*, in *Le forme del silenzio e della parola. Atti del convegno «Il silenzio e la parola» tenuto a Trento il 15-17 ottobre 1987*, ed. M. BALDINI-S. ZUCAL, Brescia, Morcelliana, 1989, 253-264 (Religione e cultura, 1).
- BASCHET, J., *Âme et corps dans l'occident médiéval: une dualité dynamique, entre pluralité et dualisme*, «Archives de sciences sociales des religions», 45 (112/2000) 5-27.
- BASTI, G., *Il problema mente-corpo*, in *Corpo e anima necessità della metafisica. Annuario di filosofia 2000*, Milano, Mondadori, 2000, 265-318 (Leonardo saggistica).
- , *Il rapporto mente-corpo nella filosofia e nella scienza*, Bologna, Studio Domenicano, 1991 (Philosophia, 8).
- BATESON, G., *Verso un'ecologia della mente*, Milano, Adelphi, 1984⁴ (Biblioteca Adelphi, 1).
- BEAUCHAMP, P., *Le récit, la lettre et le corps. Essais bibliques*, Paris, Cerf, 1992² (Cogitatio fidei, 114).
- BECKER, J., *La risurrezione dei morti nel cristianesimo primitivo*, Brescia, Paideia, 1991 (Studi biblici, 97).
- BESCHIN, G., *Silenzio e poesia*, in *Le forme del silenzio e della parola...*, cit., 77-252.

- BINSWANGER, L., *Sulla fuga delle idee*, Torino, Einaudi, 2003 (Biblioteca Einaudi, 167).
- BLANCHOT, M., *La comunità inconfessabile*, Milano, SE, 2002 (Piccola enciclopedia, 163).
- BLOCH, E., *Il principio speranza*, 3 voll., Milano, Garzanti, 1994 (Saggi blu).
- BLOCH, M., *I re taumaturghi. Studi sul carattere sovranaturale attribuito alla potenza dei re particolarmente in Francia e in Inghilterra*, Torino, Einaudi, 1973 (Biblioteca di cultura storica, 121).
- BLOOMFIELD, L., *Il linguaggio*, Milano, Il Saggiatore, 1974 (La cultura, 3).
- , *Scienza del linguaggio e linguaggio della scienza*, Venezia, Marsilio, 1980 (Saggi, 81).
- BONACCORSO, G., *Il rito e l'Altro. La liturgia come linguaggio, tempo e azione*, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2001 (Monumenta Studia Instrumenta Liturgica, 13).
- BONGIOVANNI, S., *Corporeità e alterità: l'identità incarnata*, «Rassegna di teologia», 42 (2001) 505-520.
- BONICELLI, E., *Tempo delle cose, tempo della vita, tempo dell'anima*, Roma-Bari, Laterza, 2003 (Lezioni italiane, 24).
- BORGNA, E., *L'arcipelago delle emozioni*, Milano, Feltrinelli, 2002⁴ (Campi del sapere).
- , *Le intermittenze del cuore*, Milano, Feltrinelli, 2003 (Campi del sapere).
- BRANDI, C., *Segno e Immagine*, Palermo, Aesthetica, 1996³ (Aesthetica, 54).
- BREMMER, J., *Anima. Concezioni greche ed ellenistiche*, in *Enciclopedia delle religioni. I. Oggetto e modalità della credenza religiosa*, ed. M. ELIADE, Milano, Marzorati-Jaca Book, 1993, 61-65.
- BUIATTI, M., *Il benevolo disordine della vita. La diversità dei viventi fra scienza e società*, Torino, UTET, 2004 (Frontiere).
- BUJO, B., *Teologia africana nel suo contesto sociale*, Brescia, Queriniana, 1988 (Giornale di teologia, 185).
- BURKERT, W., *La creazione del sacro. Orme biologiche nell'esperienza religiosa*, Milano, Adelphi, 2003 (Il ramo d'oro).
- BUZZONI, M., *Scienza e tecnica. Teoria ed esperienza nelle scienze della natura*, Roma, Studium, 1995 (La cultura, 60).
- CACCIARI, M., *Della cosa ultima*, Milano, Adelphi, 2004 (Biblioteca filosofica, 24).
- CALABRETTA, R., *Connessionismo evolutivo e origine della modularità*, in *Scienze della mente*, ed. A.M. BORGHI-T. IACHINI, Bologna, Il Mulino, 2002, 47-63 (Prismi).
- CARNAP, R., *Controllabilità e significato*, in *Il neoempirismo*, Torino, UTET, 1969, 541-612 (Classici della filosofia).
- , *La costruzione logica del mondo*, Milano, Fabbri, 1966 (Filosofi contemporanei, 9).

- CARRETTA, L., *La polisemia del corpo e l'espressione corporea. Possibili interpretazioni*, Padova, Libreria Cortina, 2000.
- CAVARERO, A., *Corpo in figure. Filosofia e politica della corporeità*, Milano, Feltrinelli, 1995 (Campi del sapere).
- CHANGEUX, J.-P. - RICOEUR, P., *La natura e la regola. Alle radici del pensiero*, Milano, Raffaello Cortina, 1999 (Scienza e idee, 50).
- CHIEFFI, S., *Cervello, percezione e movimento*, in *Scienze della mente*, ed. A.M. BORGHI - T. IACHINI, Bologna, Il Mulino, 2002, 87-102 (Prismi).
- CHOMSKY, N., *Alcune costanti della teoria linguistica*, in *I problemi attuali della linguistica*, Milano, Bompiani, 1968, 17-25 (Idee nuove, 47).
- , *Le strutture della sintassi*, Bari, Laterza, 1980³ (Universale Laterza, 129).
- , *Regole e rappresentazioni, con un poscritto di Julius Moravcsik*, Milano, Il Saggiatore, 1981 (La cultura. Biblioteca di scienze dell'uomo, 45).
- , *Saggi linguistici*, 3 voll., Torino, Bollati Boringhieri, 1969-1970 (Biblioteca di cultura scientifica).
- CHURCHLAND, P.M., *La natura della mente e la struttura della scienza. Una prospettiva neurocomputazionale*, Bologna, Il Mulino, 1992 (Sistemi intelligenti, 4).
- , *Scientific Realism and the Plasticity of Mind*, Cambridge, Cambridge University Press, 1979.
- CLÉMENT, F., *Les rapports de l'âme et du corps dans la philosophie de l'esprit contemporaine*, «Revue de théologie et de philosophie», 131 (1999) 1-24.
- CLÉMENT, O., *Teologia e poesia del corpo*, Casale Monferrato, Piemme, 1997.
- Cognitive aspects of religious symbolism*, ed. P. BOYER, Cambridge, Cambridge University Press, 1993.
- COMBI, M., *Corpo e tecnologia. Simbolismi, rappresentazioni e immagini*, Roma, Meltemi, 2000 (Gli Argonauti, 55).
- CONIGLIONE, F., *Epistemologia ed ecologia: verso un nuovo paradigma conoscitivo*, in *La terra e l'uomo: l'ambiente e le scelte della ragione. Atti del Convegno di studi. Catania 9-10 maggio 1991*, Acireale, Galatea, 1992, 67-111 (Quaderni di synaxis, 9).
- COURT, R., *Le voir et la voix. Essai sur les voies esthétiques*, Paris, Cerf, 1997 (La voie esthétique).
- CRESSWELL, R., *Tecnica*, in *Enciclopedia Einaudi*, XIII, Torino, Einaudi, 1981, 971-994.
- CROUZEL, H., *L'anthropologie d'Origène dans la perspective du combat spirituel*, «Revue d'ascétique et de mystique», 31 (1955) 364-385.
- , *Origene*, Roma, Borla, 1986 (Cultura cristiana antica).
- CUOMO, V., *Del corpo impersonale. Saggi di estetica dei media e di filosofia della tecnica*, Napoli, Liguori, 2004 (Metropolis, 30).

- DIHLE, A., ψυχή, in *Grande lessico del Nuovo Testamento*, XV, ed. G. KITTEL - G. FRIEDRICH, Brescia, Paideia, 1988, 1167-1188; 1225-1235; 1291-1297.
- DOBZHANSKY, T., *L'evoluzione della specie umana*, Torino, Einaudi, 1965² (Nuova biblioteca scientifica Einaudi, 10).
- DODDS, E.R., *I Greci e l'irrazionale*, Firenze, La Nuova Italia, 1978 (Strumenti. Ristampe anastatiche, 46).
- DOUGLAS, M., *I simboli naturali. Esplorazione in cosmologia*, Torino, Einaudi, 1979 (Piccola biblioteca Einaudi, 361).
- DUBY, G., *Medioevo maschio. Amore e matrimonio*, Roma-Bari, Laterza, 1988 (Storia e società).
- DURKHEIM, E., *Le forme elementari della vita religiosa*, Roma, Newton Compton, 1973 (Paperbacks saggi, 70).
- EDELMAN, G.M. - TONONI, G., *Un universo di coscienza. Come la materia diventa immaginazione*, Torino, Einaudi, 2000 (Biblioteca Einaudi, 98).
- EDELMAN, G.M., *Più grande del cielo. Lo straordinario dono fenomenico della coscienza*, Torino, Einaudi, 2004 (Biblioteca Einaudi, 193).
- , *Sulla materia della mente*, Milano, Adelphi, 1999³ (Biblioteca scientifica, 17).
- ELIAS, N., *Teoria dei simboli*, Bologna, Il Mulino, 1998 (Saggi, 474).
- ELSTER, J., *Alchemies of the Mind. Rationality and the Emotions*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- FERRARIS, M. - GIVONE, S. - VERCELLONE, F., *Estetica*, Milano, TEA, 1995 (Le discipline filosofiche, 1).
- FERRETTI, F., *Naturalizzare le menti: un percorso introduttivo al pensiero di Jerry A. Fodor*, in J.A. FODOR, *Mente e linguaggio*, Roma-Bari, Laterza, 2001, V-XXXII (Biblioteca di cultura moderna, 1154).
- FESTUGIÈRE, M., *La liturgia cattolica*, Padova, Messaggero-Abbazia di S. Giustina, 2002 (Caro salutis cardo. Studi/Testi, 2).
- FEYERABEND, P.K., *Contro il metodo. Abbozzo di una teoria anarchica della conoscenza*, Milano, Feltrinelli, 1980³ (I fatti e le idee. Saggi e biografie, 441).
- FLORENSKIJ, P., *La colonna e il fondamento della verità*, Milano, Rusconi, 1998.
- FODOR, J.A., *La mente modulare. Saggio di psicologia delle facoltà*, Bologna, Il Mulino, 1999 (Biblioteca).
- , *Mente e linguaggio*, ed. F. FERRETTI, Roma-Bari, Laterza, 2001 (Biblioteca di cultura moderna, 1154).
- , *Prototipi e composizionalità*, in *Percezione linguaggio coscienza. Saggi di filosofia della mente*, ed. M. CARENINI - M. MATTEUZZI, Macerata, Quodlibet, 1999, 245-283 (Quaderni di discipline filosofiche).
- , *The Elm and Expert: Mentalese and its Semantics*, Cambridge-London, The MIT Press, 1994 (Bradford Books).

- , *The Language of Thought*, Hassocks, Harvester Press, 1976 (The Language and Thought Series).
- FRANZINI, E., *Fenomenologia dell'invisibile. Al di là dell'immagine*, Milano, Raffaello Cortina, 2001 (Saggi, 19).
- FREUD, S., *La psicoanalisi*, Roma, Newton Compton, 1989⁷ (Grandi tascabili economici, 31).
- , *L'interpretazione dei sogni*, Roma, Newton Compton, 1983² (Newton testi, 5).
- GALIMBERTI, U., *Il corpo*, Milano, Feltrinelli, 1989² (Universale economica Feltrinelli, 993).
- *Orme del sacro. Il cristianesimo e la desacralizzazione del sacro*, Milano, Feltrinelli, 2000 (Serie bianca).
- , *Psiche e techne. L'uomo nell'età della tecnica*, Milano, Feltrinelli, 2000⁴ (Campi del sapere).
- GARDNER, H., *Formae mentis. Saggio sulla pluralità dell'intelligenza*, Milano, Feltrinelli, 1994⁶ (Campi del sapere).
- , *La nuova scienza della mente. Storia della rivoluzione cognitiva*, Milano, Feltrinelli, 1999³ (Campi del sapere).
- GEERTZ, C., *Antropologia interpretativa*, Bologna, Il Mulino, 1988 (Saggi, 331).
- , *Interpretazione di culture*, Bologna, Il Mulino, 1998 (Biblioteca).
- GEHLEN, A., *L'uomo. La sua natura e il suo posto nel mondo*, Milano, Feltrinelli, 1983 (I fatti e le idee. Saggi e biografie, 518).
- GETTY, A., *A Sense of the Sacred. Finding Our Spiritual Lives Through Ceremony*, Dallas, Taylor Publishing Company, 1997.
- GIANFRANCESCHI, F., *Il senso del corpo. Segni, linguaggio, simboli*, Milano, Rusconi, 1986 (Problemi attuali).
- GILSON, É., *La filosofia del Medioevo. Dalle origini patristiche alla fine del XIV secolo*, Firenze, La Nuova Italia, 1973 (Il pensiero filosofico, 10).
- GIVONE, S., *Storia dell'estetica*, Roma-Bari, Laterza, 2000⁹ (Biblioteca universale Laterza, 256).
- GOLEMAN, D., *Intelligenza emotiva*, Milano, Rizzoli, 2001⁸ (Biblioteca universale Rizzoli).
- GOODMAN, N., *Della somiglianza del significato*, in *Semantica e filosofia del linguaggio*, Milano, Mondadori-Il Saggiatore, 1969, 99-109 (La cultura. Biblioteca di filosofia e metodo scientifico, 29).
- GREEN, O.H., *The Emotions: A Philosophical Theory*, Dordrecht-Boston-London, Kluwer Academic Publishers, 1992 (Philosophical Studies Series, 53).
- HADOT, P., *Plotin ou la simplicité du regard*, Paris, Études Augustiniennes, 1973² (Études Augustiniennes).
- HAMELINE, JEAN-YVES, *Le culte chrétien dans son espace de sensibilité*, «La Maison-Dieu», 187 (1991) 7-45.

- HANNA, J.L., *La danza*, in *Universi sonori. Introduzione all'etnomusicologia*, ed. T. MAGRINI, Torino, Einaudi, 2002, 294-315 (Piccola biblioteca Einaudi. Nuova serie, 207).
- HEGEL, G.W.F., *Estetica*, 2 voll., ed. N. MERKER, Torino, Einaudi, 1997 (Biblioteca Einaudi, 10).
- HEIDEGGER, M., *Saggi e discorsi*, Milano, Mursia, 1976 (Biblioteca di filosofia. Testi, 9).
- HEMPEL, C., *Problemi e mutamenti del criterio empirico di significato*, in *Semantica e filosofia del linguaggio*, Milano, Mondadori-Il Saggiatore, 1969, 211-238 (La cultura. Biblioteca di filosofia e metodo scientifico, 29).
- HENRY, M., *Fenomenologia materiale*, Milano, Guerini e Associati, 2001 (Saggi, 47).
- , *Incarnazione. Una filosofia della carne*, Torino, SEI, 2001 (Mistero e verità, 3).
- , *Io sono la verità. Per una filosofia del cristianesimo*, Brescia, Queriniana, 1997 (Biblioteca di cultura, 16).
- , *Philosophie et phénoménologie du corps. Essai sur l'ontologie biranienne*, Paris, Presses Universitaires de France, 1965 (Épiméthée).
- HORKHEIMER, M. - ADORNO, T.W., *Dialettica dell'illuminismo*, Torino, Einaudi, 1976² (Rprints Einaudi, 1).
- HÜBNER, K., *Tecnica*, in *Concetti fondamentali di filosofia*, III, ed. H. KRINGS - H.M. BAUMGARTNER - CH. WILD - G. PENZO, Brescia, Queriniana, 1982, 2104-2115.
- HUISMAN, B. - RIBES, F., *Les philosophes et le corps*, Paris, Dunod, 1992.
- HUSSERL, E., *Idee per una fenomenologia pura e per una filosofia fenomenologica*, 3 voll., Torino, Einaudi, 1976 (Reprints Einaudi, 72-74).
- , *La crisi delle scienze europee e la fenomenologia trascendentale*, Milano, Il Saggiatore, 1983 (Catalogo, 23).
- , *Meditazioni cartesiane con l'aggiunta dei Discorsi parigini*, Milano, Bompiani, 1989 (Studi Bompiani).
- JACOB, E., ψυχή, in *Grande lessico del Nuovo Testamento*, XV, ed. G. KITTEL - G. FRIEDRICH, Brescia, Paideia, 1988, 1188-1225.
- JAEGER, W., *La teologia dei primi pensatori greci*, Firenze, La Nuova Italia, 1967 (Il pensiero storico, 45).
- , *Paideia. La formazione dell'uomo greco*, 3 voll., Firenze, La Nuova Italia, 1978 (Strumenti. Ristampe anastatiche, 47).
- JAMES, W., *Le varie forme dell'esperienza religiosa. Uno studio sulla natura umana*, Brescia, Morcelliana, 1998 (Scienze delle religioni).
- , *Principi di psicologia*, Milano, Principato, 1950 (Lettere filosofiche).
- KANDEL, E.R. - SCHWARTZ, J.H. - JESSELL, T.M., *Fondamenti delle neuroscienze e del comportamento*, Milano, Ambrosiana, 1999.
- KITARO, N., *Il corpo e la conoscenza. L'intuizione attiva e l'eredità di Cartesio*, Venezia, Cafoscarina, 2001 (Saggi).

- KLEINKNECHT, H., πνεῦμα, in *Grande lessico del Nuovo Testamento*, X, ed. G. KITTEL - G. FRIEDRICH, Brescia, Paideia, 1975, 776-848.
- KRIPKE, S.A., *Identity and Necessity*, in *Identity and Individuation*, ed. M. MUNITZ, New York, New York University Press, 160-164.
- KUHN, T.S., *La struttura delle rivoluzioni scientifiche*, Torino, Einaudi, 1978 (Einaudi Paperbacks, 4).
- LACROIX, X., *Il corpo di carne. La dimensione etica estetica e spirituale dell'amore*, Bologna, Dehoniane, 1997 (Persona e psiche).
- LAUWAERT, F., *Semence de vie, germe d'immortalité*, «L'homme», 34 (129/1994) 31-56.
- LE BRETON, D., *La sociologie du corps*, Paris, Presses Universitaires de France, 1994² (Que sais-je?).
- LE GOFF, J. - TRUONG, N., *Il corpo nel Medioevo*, Roma-Bari, Laterza, 2005 (I Robinson / Letture).
- LEDoux, J., *Il cervello emotivo. Alle origini delle emozioni*, Milano, Baldini & Castoldi-Dalai, 2003 (Supernani, 10).
- , *Il Sé sinaptico. Come il nostro cervello ci fa diventare quelli che siamo*, Milano, Raffaello Cortina, 2002 (Scienza e idee, 99).
- LEROI-GOURHAN, A., *Il gesto e la parola*, 2 voll., Torino, Einaudi, 1977 (Einaudi Paperbacks, 79).
- LEVESQUE, P.J., *Symbols of Transcendence. Religious Expression in the Thought of Louis Dupré*, Leuven, Peeters Press, 1997 (Louvain Theological & Pastoral Monographs, 22).
- LEVINAS, E., *Totalità e infinito. Saggio sull'esteriorità*, Milano, Jaca Book, 1980 (Già e non ancora, 57).
- LINCOLN, B., *Corpo umano*, in *Enciclopedia delle religioni. I. Oggetto e modalità della credenza religiosa*, ed. M. ELIADE, Milano, Marzorati-Jaca Book, 1993, 144-150.
- LOWEN, A., *Bioenergetica*, Milano, Feltrinelli, 2000 (Campi del sapere).
- , *Il linguaggio del corpo*, Milano, Feltrinelli, 1997¹⁷ (Campi del sapere).
- MACRÌ, T., *Il corpo postorganico. Sconfinamenti della performance*, Genova, Costa e Nolan, 1997 (I turbamenti dell'arte).
- MALINOWSKI, B., *Magia, scienza e religione. Baloma. Gli spiriti dei morti nelle isole Trobriand*, Roma, Newton Compton, 1976 (Paperbacks saggi, 103).
- MARAFFA, M., *Meccanismi della comunicazione*, in *Comunicazione e scienza cognitiva*, ed. F. FERRETTI - D. GAMBARARA, Roma-Bari, Laterza, 2005, 111-152 (Biblioteca di cultura moderna, 1180).
- MARCONI, G. - SCARPA, A.M., *Il Vangelo di Marco e la comunicazione del corpo*, Milano, San Paolo, 2002 (Fede e comunicazione, 12).
- MARHENKE, P., *Il criterio di significanza*, in *Semantica e filosofia del linguaggio*, Milano, Mondadori-Il Saggiatore, 1969, 183-208 (La cultura. Biblioteca di filosofia e metodo scientifico, 29).

- MARTY, F., *L'autorité du corps*, «La Maison-Dieu», 222 (2/2000) 7-21.
- MATES, B., *Sinonimia*, in *Semantica e filosofia del linguaggio*, Milano, Mondadori-Il Saggiatore, 1969, 151-179 (La cultura. Biblioteca di filosofia e metodo scientifico, 29).
- MAUSS, M., *La preghiera e i riti orali*, Brescia, Morcelliana, 1997 (Scienze delle religioni).
- , *Le tecniche del corpo*, in *Teoria generale della magia e altri saggi*, Torino, Einaudi, 1965, 385-409 (Nuova biblioteca scientifica Einaudi, 2).
- MAYNTZ, R., *Tecnica e tecnologia*, in *Enciclopedia delle scienze sociali*, VIII, Roma, Treccani, 1998, 513-527.
- MAZZÙ, A., *Syntaxe motrice et stylistique corporelle. Réflexions à propos du schématisation corporelle chez le premier Merleau-Ponty*, «Revue philosophique de Louvain», 99 (2001) 46-72.
- MEHL, R., *Vie intérieure et transcendance de Dieu*, Paris, Cerf, 1980 (Cogitatio fidei, 103).
- MELCHIORRE, V., *La corporeità come simbolo*, in *Il corpo perché? Saggi sulla struttura corporea della persona*, Brescia, Morcelliana, 1979, 35-52.
- , *Metacritica dell'eros*, Milano, Vita e Pensiero, 1977 (Scienze filosofiche, 16).
- MERLEAU-PONTY, M., *Fenomenologia della percezione*, Milano, Bompiani, 2003 (Studi Bompiani).
- , *Segni*, Milano Il Saggiatore, 2003 (Quality Paperback, 57).
- , *Senso e non senso*, Milano, Il Saggiatore, 2004 (Quality Paperback, 119).
- , *È possibile oggi la filosofia? Lezioni al Collège de France 1958-1959 e 1960-1961*, Milano, Raffaello Cortina, 2003 (Saggi, 30).
- , *Il visibile e l'invisibile*, Milano, Bompiani, 1999² (Studi Bompiani).
- , *L'occhio e lo spirito*, Milano, SE, 1989 (Piccola enciclopedia, 67).
- , *La natura. Lezioni al Collège de France 1956-1960*, Milano, Raffaello Cortina, 1996 (Scienza e idee, 24).
- , *Linguaggio, storia, natura. Corsi al Collège de France, 1952-1961*, Milano, Bompiani, 1995 (Studi Bompiani).
- METZ, J.B., *Caro cardo salutis: la concezione cristiana del corpo*, Brescia, Queriniana, 1968 (Meditazioni teologiche, 18).
- MINSKY, M., *La società della mente*, Milano, Adelphi, 1990² (Biblioteca scientifica, 10).
- MOLTMANN, J., *Dio nella creazione. Dottrina ecologica della creazione*, Brescia, Queriniana, 1986 (Biblioteca di teologia contemporanea, 52).
- MOLTMANN-WENDEL, E., *Il mio corpo sono io. Nuove vie verso la corporeità*, Brescia, Queriniana, 1996 (Giornale di teologia, 240).
- MONDELLA, F., *Lo spazio del corpo, lo spazio della mente*, Padova, Episteme, 1995 (Strumenti, 1).
- MOORE, G., *The Body in Context: Sex and Catholicism*, London, SCM Press Ltd, 1992.

- MORRIS, C., *Lineamenti di una teoria dei segni*, Torino, Paravia, 1954 (Biblioteca di filosofia e pedagogia).
- , *Segni, linguaggio e comportamento*, Milano, Longanesi, 1963.
- NAGEL, T., *La concezione dell'impossibile e il problema mente-corpo*, in *Percezione linguaggio coscienza. Saggi di filosofia della mente*, ed. M. CARENINI - M. MATTEUZZI, Macerata, Quodlibet, 1999, 23-40 (Quaderni di discipline filosofiche).
- , *What Is It Like to Be a Bat?*, in *Readings in Philosophy of Psychology*, I, ed. N. BLOCK, Cambridge, Cambridge University Press, 159-168.
- NANCY, J.-L., *L'esperienza della libertà*, Torino, Einaudi, 2000 (Biblioteca Einaudi, 85).
- , *La comunità inoperosa*, Napoli, Cronopio, 1995 (Tessere, 4).
- NANNINI, S., *L'anima e il corpo. Un'introduzione storica alla filosofia della mente*, Roma-Bari, Laterza, 2002 (Biblioteca di cultura moderna, 1160).
- NATOLI, S., *La felicità. Saggio di teoria degli affetti*, Milano, Feltrinelli, 2003 (Saggi).
- , *L'esperienza del dolore. Le forme del patire nella cultura occidentale*, Milano, Feltrinelli, 1992⁶ (Saggi).
- NAUDOU, J., *Sexualité et ascèse dans les religions de l'Inde*, in *Sexualité et religions*, ed. M. BERNOS, Paris, Cerf, 1988, 19-49.
- NEWBERG, A. - D'AQUILI, E. - RAUSE, V., *Dio nel cervello. La prova biologica della fede*, Milano, Mondadori, 2002 (Uomini e religioni. Saggi).
- NKAFU N., MARTIN, *Il pensare africano come «vitalogia»*, Roma, Città Nuova, 1997².
- NUSSBAUM, M.C., *L'intelligenza delle emozioni*, Bologna, Il Mulino, 2004 (Collana di testi e studi).
- OGDEN, C.K. - RICHARDS, I.A., *Il significato del significato. Studio dell'influsso del linguaggio sul pensiero e della scienza del simbolismo*, Milano, Il Saggiatore-Garzanti, 1975 (Garzanti saggi).
- ONIAN, R.B., *Le origini del pensiero europeo intorno al corpo, la mente, l'anima, il mondo, il tempo e il destino*, Milano, Adelphi, 1998 (Il ramo d'oro, 31).
- ORIGGI, G., *Evoluzione e modularità concettuale*, in *Scienze della mente*, ed. A.M. BORGHI - T. IACHINI, Bologna, Il Mulino, 2002, 31-45 (Prismi).
- PAILHOUS, J. - BONNARD, M., *L'espace locomoteur. Intégration sensorimotrice et cognitive*, in *Le corps in jeu*, Paris, CNRS Éditions, 1994, 33-38.
- PANIKKAR, R., *Il silenzio della parola: polarità non dualistiche*, in *Le forme del silenzio e della parola. Atti del convegno «Il silenzio e la parola» tenuto a Trento il 15-17 ottobre 1987*, ed. M. BALDINI - S. ZUCAL, Brescia, Morcelliana, 1989, 17-30 (Religione e cultura, 1).
- PAREYSON, L., *Estetica. Teoria della formatività*, Milano, Bompiani, 1996 (Saggi tascabili, 73).

- PEIRCE, C.S. - JAMES, W., *Che cos'è il pragmatismo*, Milano, Jaca Book, 2000 (Di fronte e attraverso, 528).
- PERNIOLA, M., *Del sentire*, Torino, Einaudi, 1991 (Biblioteca Einaudi, 132).
- PEROLI, E., *Il platonismo e l'antropologia filosofica di Gregorio di Nissa. Con particolare riferimento agli influssi di Platone, Plotino e Porfirio*, Milano, Vita e Pensiero, 1993 (Platonismo e filosofia patristica. Studi e testi, 5).
- PETROSINO, S., *L'io, il corpo e l'origine nel dibattito filosofico contemporaneo*, «Communio», 9 (54/1980) 70-88.
- PLACE, U.T., *Is Consciousness a Brain Process?*, in *Mind and Cognition. A Reader*, ed. W.G.L., Oxford, Blackwell, 1990, 29-36.
- , *The Concept of Heed*, «British Journal of Psychology», 45 (1954) 243-255.
- PLESSNER, H., *Il riso e il pianto. Una ricerca sui limiti del comportamento umano*, Milano, Bompiani, 2000 (Studi Bompiani. Filosofia).
- POHLENZ, M., *La Stoa. Storia di un movimento spirituale*, 2 voll., Firenze, La Nuova Italia, 1978 (Strumenti. Ristampe anastatiche, 48).
- , *L'uomo greco*, Firenze, La Nuova Italia, 1976 (Il pensiero storico, 44).
- POPPER, K.R., *Logica della scoperta scientifica*, Torino, Einaudi, 1973³ (Einaudi Paperbacks, 14).
- , *Miseria dello storicismo*, Milano, Feltrinelli, 1978³ (I fatti e le idee. Saggi e biografie, 290).
- , *Tre saggi sulla mente umana*, Roma, Armando, 1994 (Teorie del nostro tempo).
- , *Verso una teoria evoluzionistica della coscienza*, Roma, Armando, 1994 (Teorie del nostro tempo).
- Pregare con i sensi. L'esperienza di cinque teologhe*, ed. I. GÓMEZ-ACEBO, Milano, Paoline, 2000 (Cammini nello Spirito. Meditazione, 23).
- PROCACCI, S., *Il principio antropico: una nuova definizione del rapporto uomo-cosmo*, in *Il problema della relazione uomo-mondo*, ed. G.L. BRENA, Padova, Gregoriana, 2000, 255-285 (Studi filosofici, 38).
- PUTNAM, H., *Mente, corpo, mondo*, Bologna, Il Mulino, 2003 (Saggi, 579).
- , *Mente, linguaggio e realtà*, Milano, Adelphi, 1987 (Biblioteca scientifica, 9).
- PUTNAM, H., *Ragione, verità e storia*, Milano, Il Saggiatore, 1989² (La cultura).
- QUINE, W., *Due dogmi dell'empirismo*, in *Il neoempirismo*, Torino, UTET, 1969, 861-890 (Classici della filosofia).
- , *Note sull'esistenza e la necessità*, in *Semantica e filosofia del linguaggio*, Milano, Mondadori-Il Saggiatore, 1969, 113-132 (Biblioteca di filosofia e metodo scientifico, 29).
- , *Significato e traduzione*, in *La struttura logica del linguaggio*, ed. A. BONOMI, Milano, Bompiani, 1978, 135-163 (Idee nuove, 57).

- RAMACHANDRAN, V.S., *Che cosa sappiamo della mente. Gli ultimi progressi delle neuroscienze raccontati dal massimo esperto mondiale*, Milano, Mondadori, 2004 (Saggi).
- Religion and the Body*, ed. S. COAKLEY, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.
- RELLA, F., *Ai confini del corpo*, Milano, Feltrinelli, 2000 (Campi del sapere).
- RICOEUR, P., *Dell'interpretazione. Saggio su Freud*, Milano, Il Saggiatore, 1967 (Biblioteca di scienze dell'uomo, 28).
- , *Il conflitto delle interpretazioni*, Milano, Jaca Book, 1977 (Di fronte e attraverso, 20).
- , *La memoria, la storia, l'oblio*, Milano, Raffaello Cortina, 2003 (Saggi, 28).
- , *La semantica dell'azione. Discorso e azione*, Milano, Jaca Book, 1986 (Di fronte e attraverso, 156).
- RIVIÈRE, C., *Anima. Concezioni nelle religioni primitive*, in *Enciclopedia delle religioni. I. Oggetto e modalità della credenza religiosa*, ed. M. ELIADE, Milano, Marzorati-Jaca Book, 1993, 53-57.
- ROHDE, E., *Psiche. Culto delle anime e fede nell'immortalità presso i Greci*, 2 voll., Bari, Laterza, 1970 (Universale Laterza, 165-166).
- RORTY, R., *La filosofia e lo specchio della natura*, Milano, Bompiani, 1998³ (Studi Bompiani).
- ROSÉ, G., *Voi siete corpo di Cristo. Evoluzione storica: da san Paolo ai nostri tempi*, Roma, Città Nuova, 1986.
- ROSENKRANZ, K., *Estetica del Brutto*, ed. S. BARBERA, Palermo, Aesthetica, 1994² (Aesthetica, 9).
- RUETHER, R.R., *Gaia e Dio. Una teologia ecofemminista per la guarigione della terra*, Brescia, Queriniana, 1995 (Nuovi saggi Queriniana, 70).
- RYLE, G., *Lo spirito come comportamento*, Bari, Laterza, 1982 (Biblioteca di cultura moderna, 871).
- SCHAEFFLER, R., *Il corpo: luogo e organo del rapporto interpersonale*, in *Il mondo del sacramento. Teologia e filosofia a confronto*, ed. N. REALI, Milano, Paoline, 2001, 206-220 (Cammini nello Spirito. Teologia, 60).
- SCHLICK, M., *Il fondamento gnoseologico*, in *Il neoempirismo*, Torino, UTET, 1969, 299-322 (Classici della filosofia).
- , *Positivismo e realismo*, in *Il neoempirismo*, Torino, UTET, 1969, 264-298 (Classici della filosofia).
- , *Significato e verifica*, in *La struttura logica del linguaggio*, ed. A. BONOMI, Milano, Bompiani, 1978², 71-101 (Idee nuove, 57).
- SCHMITT, J.-C., *Il gesto nel Medioevo*, Roma-Bari, Laterza, 1990 (Storia e società).
- , *Religione, folklore e società nell'Occidente medievale*, Roma-Bari, Laterza, 1988 (Quadrante, 14).
- SCHULZ, W., *Le nuove vie della filosofia contemporanea. III: Corporeità*, Genova, Marietti, 1988 (Minima Marietti. Testi, studi, strumenti, 12).
- SCHWEIZER, E., πνεῦμα, in *Grande lessico del Nuovo Testamento*, X, ed. G. KITTEL - G. FRIEDRICH, Brescia, Paideia, 1975, 928-1108.

- , σῶμα, in *Grande lessico del Nuovo Testamento*, XIII, ed. G. KITTEL - G. FRIEDRICH, Brescia, Paideia, 1981, 610-659; 661-790.
- , ψυχή, in *Grande lessico del Nuovo Testamento*, XV, ed. G. KITTEL - G. FRIEDRICH, Brescia, Paideia, 1988, 1240-1291.
- SCOPPOLA, L., *L'esperienza di essere sé. Psicoanalisi, neuroscienze e affetti*, Milano, Franco Angeli, 2005 (Gli sguardi).
- SEARLE, J.R., *Atti linguistici. Saggio di filosofia del linguaggio*, Torino, Bollati Boringhieri, 1976 (La cultura scientifica).
- , *Della intenzionalità. Un saggio di filosofia della conoscenza*, Milano, Bompiani, 1985 (Studi Bompiani).
- , *Il mistero della coscienza*, Milano, Raffaello Cortina, 1998 (Scienze e idee, 45).
- , *La razionalità dell'azione*, Milano, Raffaello Cortina, 2003 (Scienze e idee, 102).
- , *La riscoperta della mente*, Torino, Bollati Boringhieri, 1994 (Saggi).
- , *Mente, linguaggio, società. La filosofia nel mondo reale*, Milano, Raffaello Cortina, 2000 (Scienze e idee, 65).
- SEBEOK, T., *Contributi alla dottrina dei segni*, Milano, Feltrinelli, 1979 (Semiotica e pratica sociale, 3).
- SEROUSSI, E., *La musica e il trascendente*, in *Universi sonori. Introduzione all'etnomusicologia*, ed. T. MAGRINI, Torino, Einaudi, 2002, 255-271 (Piccola biblioteca Einaudi. Nuova serie, 207).
- SINI, C., *La mente e il corpo. Filosofia e psicologia*, Milano, Jaca Book, 2004 (Di fronte e attraverso, 657).
- SOLMS, M. - TURNBULL, O., *Il cervello e il mondo interno. Introduzione alle neuroscienze dell'esperienza soggettiva*, Milano, Raffaello Cortina, 2004 (Scienza e idee, 117).
- SPINSANTI, S., *Il corpo nella cultura contemporanea*, Brescia, Queriniana, 1990³ (Giornale di teologia, 148).
- STICH, S.P., *La frammentazione della ragione*, Bologna, Il Mulino, 1996 (Saggi, 455).
- STUTZ, L.N., *Embodied Rituals & Ritualized Bodies. Tracing Ritual Practices in Late Mesolithic Burials*, Lund, Wallin & Dahlholm Boktryckeri AB, 2003 (Acta Archaeologica Lundensia. Series in 8°, 46).
- SULLIVAN, L.E., *Body Works: Knowledge of the Body in the Study of Religion*, «History of Religions», 30 (1990) 86-99.
- TATARKIEWICZ, W., *Storia dell'estetica*, 3 voll., Torino, Einaudi, 1979-1980 (Piccola biblioteca Einaudi, 364-366).
- , *Storia di sei Idee. L'Arte il Bello la Forma la Creatività l'Imitazione l'Esperienza Estetica*, Palermo, Aesthetica, 2001³ (Aesthetica, 39).
- TATIANUS, *Oratio ad graecos*, ed. T. OTTO, Ienae, 1851 (= Wiesbaden, M. Sandig, 1969), 2-163 (Corpus apologetarum christianorum saeculi secundi, 6).

- TAYLOR, C., *La modernità della religione*, Roma, Meltemi, 2004 (Biblioteca, 18).
- THOMAS, L.-V., *Gestione di vita, gestione di morte*, in *La morte oggi*, Milano, Feltrinelli, 1985, 115-130 (Saggi Feltrinelli).
- TIEZZI, E., *Fermare il tempo. Un'interpretazione estetico-scientifica della natura*, Milano, Raffaello Cortina, 1996 (Scienze e idee, 17).
- TODISCO, O., *Dal silenzio interessato al silenzio salutare. In margine ai frammenti politici delle Pensées di Pascal*, in *Il silenzio e la parola da Eckhart a Jabès. Atti del convegno «Il silenzio e la parola» tenuto a Trento il 15-17 ottobre 1987*, ed. M. BALDINI-S. ZUCAL, Brescia, Morcelliana, 1989, 33-48 (Religione e cultura, 2).
- TONONI, G., *Galileo e il fotodiode. Cervello, complessità e coscienza*, Roma-Bari, Laterza, 2003 (Lezioni italiane, 23).
- TUROLODO, D.M., *Ultime poesie (Canti ultimi – Mie notti con Qobelet)*, Milano, Garzanti, 1999 (Gli elefanti).
- VALLEGA-NEU, D., *La questione del corpo nei «Beiträge zur Philosophie»*, «Giornale di metafisica», 20 (1998) 223-238.
- VAN DER LEEUW, G., *Fenomenologia della religione*, Torino, Bollati Boringhieri, 1975 (Universale scientifica, 133-135).
- VARELA, F.J. - THOMPSON, E. - ROSCH, E., *La via di mezzo della conoscenza. Le scienze cognitive alla prova dell'esperienza*, Milano, Feltrinelli, 1992 (Campi del sapere).
- VARELA, F.J., *Il circolo creativo: abbozzo di una storia naturale della circolarità*, in *La realtà inventata. Contributi al costruttivismo*, ed. P. WATZLAWICK, Milano, Feltrinelli, 1988, 259-272 (Campi del sapere).
- VELASCO, J.M., *Il fenomeno mistico. I. Antropologia, cultura e religioni*, Milano, Jaca Book, 2001 (Di fronte e attraverso, 567).
- VERNANT, J.-P., *Mito e pensiero presso i Greci. Studi di psicologia storica*, Torino, Einaudi, 1978 (Piccola biblioteca Einaudi, 332).
- VON FOERSTER, H., *Costruire una realtà*, in *La realtà inventata. Contributi al costruttivismo*, ed. P. WATZLAWICK, Milano, Feltrinelli, 1988, 37-56 (Campi del sapere).
- VON GLASERFELD, E., *Introduzione al costruttivismo radicale*, in *La realtà inventata. Contributi al costruttivismo*, ed. P. WATZLAWICK, Milano, Feltrinelli, 1988, 17-36 (Campi del sapere).
- WATSON, J.B., *Il comportamentismo*, Firenze, Giunti Barbera, 1983 (I fondamenti della psicologia moderna).
- WATZLAWICK, P., *Il linguaggio del cambiamento. Elementi di comunicazione terapeutica*, Milano, Feltrinelli, 2000² (Campi del sapere).
- WEIL, S., *Quaderni*, I, Milano, Adelphi, 1982 (Biblioteca Adelphi, 118).
- WERBICK, J., *La chiesa. Un progetto ecclesologico per lo studio e per la prassi*, Brescia, Queriniana, 1998 (Biblioteca di teologia contemporanea, 103).

- WHITE, M., *Analitico e sintetico: un dualismo insostenibile*, in *Semantica e filosofia del linguaggio*, Milano, Mondadori-Il Saggiatore, 1969, 339-354 (La cultura. Biblioteca di filosofia e metodo scientifico, 29).
- WILSON, E., *Sociobiologia. La nuova sintesi*, Bologna, Zanichelli, 1983⁵.
- WITTGENSTEIN, L., *Ricerche filosofiche*, Torino, Einaudi, 1999 (Biblioteca Einaudi, 55).
- , *Tractatus logico-philosophicus e Quaderni 1914-1916*, Torino, Einaudi, 1998 (Biblioteca Einaudi, 32).
- ZHOK, A., *Fenomenologia e genealogia della verità*, Milano, Jaca Book, 1998 (Di fronte e attraverso, 479).