

Použitá a doporučená literatura

Použitá literatura:

BABYRÁDOVÁ, H. *Symbol v dětském výtvarném projevu*. Brno: Masarykova Univerzita, 1999. ISBN 80-210-2079-2.

GOLEMAN, D. *Emoční inteligence. Proč může být emoční inteligence důležitější než IQ*. Praha: Columbus, 1997. ISBN 80-85928-48-5.

KALHOUS, Z., OBST. A KOL. *Školní didaktika*, Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-253-X.

ROESELOVÁ, V. *Didaktika výtvarné výchovy V, nejen pro základní umělecké školy*. Přepracované vyd. Praha: Univerzita Karlova, 2003. 198 s. ISBN 80-7290-129-X.

ROESELOVÁ, V. *Proudy ve výtvarné výchově*. Praha: Sarah, 1999. ISBN 80-902267-3-6.

SLAVÍK, J. *Artefiletika - reflektivní pojetí výchovy umění (Učební texty)*. Praha: UK, 2005.

SLAVÍK, J. *Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefiletiky)*. I díl. Praha: Univerzita Karlova, 2001. 282 s. ISBN 80-7290-066-8.

SLAVÍK, J., WAWROSZ, P. *Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefiletiky)*. II díl. Praha: Univerzita Karlova, 2004. 303 s. ISBN 80-7290-130-3.

Další doporučená literatura:

BABYRÁDOVÁ, H. *Rituál, umění a výchova*. Brno: MU, 2001.

BABYRÁDOVÁ, H. *Symbol v dětském výtvarném projevu*. Brno: MU, 2004.

BERTRAND, Y. *Soudobé teorie vzdělávání*. Praha: Portál, 1998.

CIKÁNOVÁ, K. *Kreslete si s námi*. Praha: Aventinum, 1992.

CIKÁNOVÁ, K. *Malujte si s námi*. Praha: Aventinum, 1993.

CIKÁNOVÁ, K. *Objevujte s námi textil*. Praha: Aventinum, 1995.

CIKÁNOVÁ, K. *Objevujte s námi tvar*. Praha: Aventinum, 1995.

- CIKÁNOVÁ, K. *Tužkou, štětcem nebo myší*. Praha: Aventinum, 1998.
- DAVID, J. *Výtvarná výchova jako smyslový a duchovní fenomén*. Polička: Fantisk, 1993.
- FULKOVÁ, M. *Když se řekne... vizuální gramotnost*. Výtvarná výchova, 2002, 42, č. 4, s. 12–14.
- GOODMAN, N. *Způsoby světa - tvorby*. Bratislava: Archa, 1996.
- HAVLÍK, V., HORÁČEK, R., ZHOŘ, I. *Akční tvorba*. Olomouc: UP, 1991.
- HAZUKOVÁ, H., ŠAMŠULA, P. *Didaktika výtvarné výchovy I*. Praha: UK, 1991.
- HORÁČEK, R. *Galerijní animace a zprostředkování umění*. Brno: Cerm, 1998.
- PECHAR, J. *Prostor imaginace*. Praha: Psychoanalytické nakladatelství Jiří Kocourek 1992.
- KITZBERGEROVÁ, L. *O reflektivním dialogu*. Výtvarná výchova, 2001, 41, č. 1, s. 6–7.
- KULKA, T. *Umění a falzum*. Praha: Academia, 2004.
- POHNEROVÁ, M. *Duchovní a smyslová výchova. I. díl*. Polička: Fantisk, 1992.
- POHNEROVÁ, M. *Duchovní a smyslová výchova. II. díl*. Svitavy: DPT Centrum Lorenc, 1994.
- POHNEROVÁ, M. *Duchovní a smyslová výchova. III. díl*. Rychnov nad Kněžnou: Ježek, 1997.
- ROESELOVÁ, V. *Didaktika výtvarné výchovy*. Praha: Sarah, 2001.
- ROESELOVÁ, V. *Linie, barva a tvar ve výtvarné výchově*. Praha: Sarah, 2004.
- ROESELOVÁ, V. *Námět ve výtvarné výchově*. Praha: Sarah, 1995.
- ROESELOVÁ, V. *Proudý ve výtvarné výchově*. Praha: Sarah, 1999.
- ROESELOVÁ, V. *Řady a projekty ve výtvarné výchově*. Praha: Sarah, 1997.
- ROESELOVÁ, V. *Techniky ve výtvarné výchově*. Praha: Sarah, 1996.
- SLAVÍK, J. *Od výrazu k dialogu ve výchově (Artefiletika)*. Praha: Karolinum, 1997.

- SLAVÍK, J. *Hodnocení ve výtvarné výchově*. Praha: Portál, 1999.
- SLAVÍK, J. *Kapitoly z výtvarné výchovy I*. Praha: UK, 1994.
- SLAVÍK, J. *Umění zážitku, zážitek umění I*. Praha: UK, 2001.
- SLAVÍK, J. *Umění zážitku, zážitek umění II*. Praha: UK, 2004.
- SLAVÍK, J. *Znak, symbol a výraz (Stavební kameny řeči o výtvarné výchově)*. Výtvarná výchova, 2004, 44, s. 10-15.
- SLAVÍK, J., FULKOVÁ, M. *Výtvarná výchova*. Praha: Fortuna, 1997.
- SLAVÍKOVÁ, V., SLAVÍK, J., HAZUKOVÁ, H.: *Výtvarné čarování (artefiletika pro předškoláky a mladší školáky)*. Praha: UK, 2000.
- STIBUREK, M. *Arteterapie, artefiletika - podoby, obsah, hranice, role, cíle*. Praha: UK, 2000.
- ŠAMŠULA, P., ADAMEC, J., BLÁHA, J. *Průvodce výtvarným uměním. I.-V. díl*. Praha: Práce 1994-997
- ŠAMŠULA, P. *Obrazárna v hlavě I-VI. díl*. Praha: Práce, 1996-2002.
- VALENTA, J. *Metody a techniky dramatické výchovy*. Praha: Agentura Strom 1997.
- VANČÁT, J. *Tvorba vizuálního zobrazení*. Praha: Karolinum, 2000.
- VANČÁT, J. *Poznávací a komunikační obsah výtvarné výchovy v kurikulárních dokumentech*. Praha: MAC, 2003.
- VANČÁT, J. *Výtvarný výraz, symbol- stavební kameny řeči o výtvarné výchově?* Výtvarná výchova, 2004, 44, č. 4. s. 15-17.
- ZHOŘ, I. *Výtvarná výchova v projektech I, II*. Havlíčkův Brod: Tobiáš, 1995.