

ZDROJE INFORMACÍ

Kapitoly #1 a #2

- Baudrillard, Jean (1988). *Simulacra and Simulation*. Stanford: Stanford University Press.
- Bell, David (2001). *An Introduction to Cybercultures*. New York: Routledge.
- Bey, Hakim (2004). *Dočasná autonomní zóna*. Praha: Tranzit.
- Bondy, Egon (1997). *Cybercomics*. Brno: Zvláštní vydání.
- Deleuze, Gilles; Guattari, Pierre Félix. (2011): *Tisíc plošin*. Praha: Herrmann & synové.
- Escobar, Arturo (1994). Welcome to Cyberia: Notes on the Anthropology of Cyberculture (*Current Anthropology*, vol. 35, 211–231). Chicago: The University of Chicago Press.
- Gibson, William (1992). *Neuromancer*. Plzeň: Laser.
- Hakken, David (1999). *Cyborgs@Cyberspace?*. New York: Routledge.
- Haraway, Donna (2016). *The Cyborg Manifesto*. University of Minnesota Press.
- Hawks, Andy (1993). *Future Culture Manifesto*. Dostupné na: project.cyberpunk.ru/idb/future_culture_manifesto.html.
- Kernigham, Brian, W. (2019). *Jak porozumět digitálnímu světu*. Praha: Argo/Dokořán.
- Kroker, Arthur; Kroker, Marilouise (1996). *Hacking the Future*. Montreal: New World Perspectives.
- Leary, Timothy (1997). *Chaos a kyberkultura*. Praha: DharmaGaia.
- Lévy, Pierre (2001). *Kyberkultura*. Praha: Karolinum.
- Macek, Jakub (2004). Koncept rané kyberkultury (*Média a realita*, 35–65). Brno: FSS MU.
- McLuhan, Marshall (1991). *Jak rozumět médiím*. Praha: Odeon.
- Rushkoff, Douglas (1999). *Kyberie – život v kyberprostoru*. Praha: Živel.
- Slater, Don; Miller, Daniel (2000). *The Internet: An Ethnographic Approach*. New York: Routledge.
- Sokolíčková, Zdenka; a kol. (2019). *Kyber a eko*. Brno: Host.
- Soukup, Václav (2010). Kyberantropologie a kyberkultura. (*Anthropologia Integra*, 2, 15–22). Brno: Munipress.

Spiller, Neil (2002). *Cyber Reader*. New York: Phaidon Press.

Sterling, Bruce (2006). *Schismatrix Plus*. Plzeň: Laser.

Stojaspalová, Kateřina (2009). *Průkopníci kyberkultury: Kyberpunk a Digerati*. (Diplomová práce) Brno: FF MU.

Živel magazín (1995–2014). Dostupné na: www.zivel.cz.

Kapitola #3

- AF – Nakladatelství Anarchistické federace. Dostupné na: nakladatelstvi.afed.cz.
- Bakunin, Michail Alexandrovič (2015). *Bůh a stát*. Praha: Herrmann & synové.
- Ballard, Graham (2006). *Lidé Milénia*. Praha: Maťa.
- Barša, Pavel; Škabraha Martin; a kol. (2020). *Za hranice kapitalismu*. Praha: Rybka Publishers.
- Bey, Hakim (2004). *Dočasná autonomní zóna*. Praha: Tranzit.
- Damier, Vadim (2016). *Dějiny Anarchosyndikalismu*. Praha: Pavel Mervart.
- Faber, Claude (2006). *Anarchismus, příběh revolty*. Praha: MME.
- Friedman, Milton (1993). *Kapitalismus a svoboda*. Praha: Liberální institut.
- Fromm, Erich (1993). *Strach ze svobody*. Praha: Naše vojsko.
- Graeber, David (2014). *Revoluce naopak*. Praha: Broken Books.
- Harvey, David (2005). *A Brief History of Neoliberalism*. Londýn: Oxford University Press.
- Harvey, David (2012). *Záhada kapitálu*. Praha: Rybka Publishers.
- Hobbes, Thomas (2009). *Leviathan*. Praha: Oikoymenh.
- Hušek, Petr (2016). *Postanarchismus. Proměny strategií resistance. První dekáda 21. století*. Opava: Slezská Univerzita.
- Huxley, Aldous (2011). *Konec civilizace*. Praha: Maťa.
- Kleinová, Naomi (2010). *Šoková doktrína*. Praha: Argo/Dokořán.
- Kropotkin, Petr Alexejevič (2000). *Anarchistická etika*. Praha: Votobia.
- Levitsky, Steven; Ziblatt, Daniel (2018). *Jak umírá demokracie*. Praha: Prostor.
- Neviditelný výbor (2012). *Vzpouza přichází*. Praha: Rubato.
- Neviditelný výbor (2018). *Našim přátelům*. Praha: Rubato.
- Nozick, Robert (2015). *Anarchie, stát a utopie*. Praha: Academia.
- Purchase, Graham (2020). *Evoluce a revoluce*. Praha: Neklid.

- Randová, Ayn (2014). *Atlasova vzpoura*. Praha: Argo/Dokořán.
- Rousseau, Jean-Jacques (2002). *O společenské smlouvě*. Praha: Aleš Čeněk.
- Smith, Adam (2017). *Bohatství národů*. Praha: Liberální institut.
- Snyder, Timothy (2017). *Tyranie*. Praha: Prostor/Paseka.
- Snyder, Timothy (2019). *Cesta k nesvobodě*. Praha: Prostor/Paseka.
- Standing, Guy (2018). *Prekariát*. Praha: Rubato.
- Tětek, Josef (2020). *Nepřátelé státu*. Praha: Grada Publishing.
- Thoreau, Henry David (1995). *Občanská neposlušnost*. Brno: Zvláštní vydání.
- Tomek, Václav (2012). *Anarchismus v proměnách 20. století*. Praha: Minibus Propriis.
- Tomek, Václav; Slačálek, Ondřej (2006). *Anarchismus*. Praha: Vyšehrad.
- Zamjatin, Jevgenij Ivanovič (2020). *My*. Praha: Maťa.
- Žižek, Slavoj (2011). *Jednou jako tragédie, podruhé jako fraška*. Praha: Rybka Publishers.

Kapitola #4

- Debord, Guy (2007). *Společnost spektaklu*. Intu.
- Kužel, Stanislav (2012). *Kybernetická kriminalita*. BusinessIT. Dostupné na: www.businessit.cz/ebooks/kyberkriminalita.pdf.
- Levy, Steven (2010). *Hackers: Heroes of the Computer Revolution*. Sebastopol: O'Reilly Media.
- Lhotka, Ladislav (2004). Svobodný software. (*Zpravodaj ÚVT MU*, 1/2004, s. 11–16).
- McKenzie, Wark (2004). *A Hacker Manifesto*. Cambridge: Harvard University Press.
- Mentor (1986). *The Hacker's Manifesto*. Dostupné na: archive.org/stream/The_Conscience_of_a_Hacker/hackersmanifesto.txt.
- Mitnick, Kevin; Simon, William (2003). *Umění klamu*. Praha: Helion.
- Obermayer, Bastian; Obermaier, Frederik (2017). *Panama Papers*. Brno: Host.
- Olsonová, Parmy (2012). *J sme Anonymous*. Praha: Práh.
- Postill, John (2018). *The Rise of Nerd Politics*. London: Pluto Press.
- Reymond, Eric (1992). *A Brief History of Hacking*. Dostupné na: <http://www.catb.org/~esr/writings/cathedral-bazaar/hacker-history/index.html#id2763962>
- Show, Julia (2020). *Zlo: Věda o tajemných stránkách lidství*. Praha: Paseka.

Sterling, Bruce (1992). *The Hacker Crackdown*. Dostupné na: www.mit.edu/hacker/hacker.html.

Yoon, David (2021). *Verze nula*. Brno: Host.

Kapitola #5

- Assange, Julian (2006). *State and Terrorist Conspiracies*. Dostupné na: cryptome.org/0002/ja-conspiracies.pdf.
- Assange, Julian. (2012). *Julian Assange – Neautorizovaná autobiografie*. Brno: Jota.
- Assange, Julian; Appelbaum, Jacob; Muller-Maguhn, Andy (2016). *Cypherpunks: Freedom and the Future of the Internet*. New York: OR Books.
- Gregušová, Veronika (2018). Příběh Susanne Tarkowski Tempelhofové: Založila jsem virtuální národ na kryptoměně (*Tyinternety 2/2018*). Dostupné na tyinternety.cz/rozhovory/zalozila-virtualni-narod-kryptomene.
- Harding, Luke (2017). *Akta Snowden*. Brno: CPress,
- Křivánková, Eva (2014). *Pirátské strany v Evropě*. (Magisterská práce). Brno: FFS MU.
- Lohr, Steve (2021). He Created the Web. Now He's Out to Remake the Digital World (*New York Times 1/2021*). Dostupné na: www.nytimes.com/2021/01/10/technology/tim-berners-lee-privacy-internet.html.
- Ohnisko, Milan (2021). *Hurikán Ivan*. Brno: Druhé město.
- Snowden, Edward (2019). *Permanent Record*. London: Metropolitan Books.

Kapitola #6

- Existence* (2014). Budoucnost internetu. Nakladatelství AF 1/2014.
- Graeber, David (2012). *Dluh*. Brno: BizBooks.
- Hughes, Eric (1993). *A Cypherpunk's Manifesto*. Dostupné na: www.activism.net/cypherpunk/manifesto.html.
- May, Timothy C. (1992). *Manifest kryptoanarchie*. Dostupné na: libinst.cz/wp-content/uploads/2020/08/havel.pdf.
- Morávek, Daniel (2017). Internet je primárně sledovací nástroj, upozorňuje Leskovjan z Paralelní Polis (*Podnikatel.cz*, 7/2017). Dostupné na: www.podnikatel.cz/clanky/internet-je-primarne-sledovaci-nastroj-upozornuje-leskovjan-z-pararelni-polis.
- Mühlfeit, František (2022). NFT přehledně: Kde koupit a jak vytvořit token, jenž hýbe kryptosvěttem (*E15.cz*, 4/2022). Dostupné na: www.e15.cz/kryptomeny/nft-prehledne-kde-koupit-a-jak-vytvorit-token-jenz-hybe-kryptosvetem-1383564.

- Novotný, František (2016). Internet zabít nelze, říká Jan Hubík z Paralelní Polis (*E15.cz*, 7/2016). Dostupné na: www.e15.cz/the-student-times/internet-zabit-nelze-rika-jan-hubik-z-paralelni-polis-1306065.
- Sedláček, Tomáš (2017). *Ekonomie dobra a zla*. Praha: 65. pole.
- Stroukal, Dominik (2020). *Dark Web: Sex, drogy a bitcoiny*. Praha: Grada Publishing.
- Tětek, Josef (2021). *Bitcoin*. Braiins Publishing,
- Vávra, Jan (2021). Roman Týc: Z bitcoinu se stala zoufale neinspirativní hračka pro bohaté (*E15.cz*, 8/2021). Dostupné na: www.e15.cz/kryptomeny/roman-tyc-z-bitcoinu-se-stala-zoufale-neinspirativni-hracka-pro-bohate-1382856.

Kapitola #7

- Berger, John (2016). *Způsoby vidění*. Praha: Labyrint.
- Canetti, Elias (1994). *Masa a moc*. Praha: Arcadia.
- Fukuyama, Francis (2002). *Konec dějin a poslední člověk*. Praha: Rybka Publishers.
- Hermann, Rainer (2016). *Konečná stanice Islámský stát?* Praha: Academia.
- Heywood, Andrew (2008). *Politické ideologie*. Praha: Aleš Čeněk.
- Huntington, Samuel (2001). *Střet civilizací*. Praha: Rybka Publishers.
- Chomsky, Noam (2014). *Hnutí Occupy*. Praha: Broken Books.
- Kouba, Miroslav; Magincová, Dagmar; Říha Ivo (2012). *Kontexty propagandy*. Univerzita Pardubice.
- Mácha, Přemysl (2003). *Plamínek v horách, požár v nížině*. Praha: Doplněk.
- Metelec, Matěj; Martinová, Marta; Rychetský, Lukáš (2020). *POST*. Praha: A2larm.
- Nutil, Petr (2018). *Média, lži a příliš rychlý mozek*. Praha: Grada Publishing.
- Snyder, Timothy (2019). *Cesta k nsvobodě*. Praha: Paseka/Prostor.
- Wylie, Christopher (2021). *Mindf*uck*. Praha: Argo/Dokořán.

Kapitola #8

- Bergier, Jacques; Pauwels, Louis (1990). *Jitro kouzelníků*. Praha: Svoboda.
- Black, Jonathan (2009). *Tajné dějiny světa*. Praha: Argo
- Deuze, Mark (2016). *Media life / Život v médiích*. Praha: Karolinum.
- Diamond, Jared (2020). *Rozvrat*. Brno: Jan Melvil Publishing.
- Eco, Umberto (1995). *Skeptikové a těšitelé*. Praha: Svoboda.
- Eriksen, Thomas (2015). *Odpady*. Brno: Doplněk.

- Eriksen, Thomas (2018). *Tyranie okamžiku*. Brno: Doplněk.
- Flusser, Vilém (1994). *Za filosofii fotografie*. Praha: Hynek.
- Giddens, Anthony (2013). *Sociologie* (s. 306–390). Praha: Argo.
- Gleick, James (2013). *Informace*. Praha: Argo/Dokořán.
- Jeffries, Stuart (2022). *Grandhotel nad propastí*. Brno: Host.
- McLuhan, Marshall (1991). *Jak rozumět médiím*. Praha: Odeon.
- Nutil, Petr (2020). *Jak neztratit rozum v nerozumné době*. Praha: Grada.
- Puchner, Martin (2018). *Svět ve slovech*. Brno: Host.
- Radio Wave: *Otevřené hlavy*. Dostupné na: wave.rozhlas.cz/otevrene-hlavy.
- Ramonet, Ignacio (2003). *Tyranie médií*. Praha: Mladá Fronta.
- Rothkopf, David (2009). *Supertřída*. Praha: Beta-Dobrovský.
- Silver, Nate (2014). *Signál a šum*. Litomyšl: Paseka
- Sturken, Marita, Cartwright, Lisa (2009). *Studia vizuální kultury*. Praha: Portál.
- Tabery, Erik (2017). *Opuštěná společnost*. Praha: Paseka.
- Thomas, Andy (2014). *Konspirace*. Praha: Volvox Globator.
- Toffler, Alvin (1992). *Šok z budoucnosti*. Praha: Práce.
- Virilio, Paul (2004). *Informatická bomba*. Červený Kostelec: Pavel Mervart
- Vodrážka, Miroslav (2000). Zánik demokracie prizmatem teorie chaosu in: *Média a moc: Sborník*. Praha: Votobia.

Kapitola #9

- Bostrom, Nick (2017). *Superintelligence*. Praha: Prostor.
- Bridle, James (2020). *Temné zítřky*. Brno: Host.
- Cch'-sin, Liou (2018). *Vzpomínka na Zemi 1–3*. Brno: Host.
- Čejková, Jitka (2020). *Robot 100*. Praha: VŠCHT.
- Harari, Yuval Noah (2021). *Homo Deus*. Praha: Leda.
- Parikka, Jussi (2020). *Geologie médií*. Praha: Karolinum.
- Pickover, Clifford A. (2020). *Kniha o vědě*. Praha: Argo/Dokořán.
- Polák, Miloš (2020). *Mobilní telefony a jejich dopad na životní prostředí*. Dostupné na: remobil.cz/wp-content/uploads/2021/01/Elektronicka_prirucka_ucitele_final.pdf.
- Swartz, Aaron (2008). *Guerilla Open Access Manifesto*. Dostupné na: gist.github.com/usmanity/4522840

Tegmark, Max. (2020). *Život 3.0*. Praha: Argo/Dokořán.

Vita-More, Natasha (1983). *Transhumanist Manifesto*. Dostupné na: natashavita-more.com/transhumanist-manifesto

Wilson, Michael (2017). *Jak číst současné umění*. Praha: Kniha Zlín.

Žáčková, Eva (2015). *K čemu konvergují nové technologie?* Plzeň: Západočeská univerzita.