

Prameny a literatura

Za obohacení mých vědomostí o holocaustu a lepší porozumění tomuto tématu vděčím celé řadě knih, memoárů, článků, hraných i dokumentárních filmů. Následující seznam obsahuje část nejužitečnějších a nej-památelnějších zdrojů a podkladových materiálů.

- Applemanová-Jurmanová, Alicia. *Alicia: My Story*, New York: Bantam Books, 1988.
- Arendtová, Hannah. *Eichmann in Jerusalem: A Report of the Banality of Evil*, New York: Viking Press, 1963. Český *Eichmann v Jeruzalémě: zpráva o banalitě zla*, Praha, Mladá fronta, 1995.
- Borowski, Tadeusz. *This Way for the Gas, Ladies and Gentlemen*, New York: Viking Penguin, 1967.
- Breznitz, Šlomo. *Memory Fields. The Legacy of a Wartime Childhood in Czechoslovakia*, New York: Alfred A. Knopf, 1993.
- Browning, Christopher, R. *Ordinary Men: Reserve Batalion 101 and the Final Solution in Poland*, New York: HarperCollins, 1992. Český *Obyčejní muži: 101. záložní policejní prapor a „konečné řešení“ v Polsku*, Praha, Argo, 2002.
- Cahill, Thomas. *The Gift of the Jews: How a Tribe of Desert Nomads Changed the Way Everyone Thinks and Feels*, New York: Nan A.

- Talese/Anchor Books, 1999. *Česky Dary Židů: jak kmen pouštních kočovníků změnil způsob, jakým většina z nás myslí a cítí*, Praha, Pragma, 2010.
- Carroll, James. „Shoah in the News: Patterns and Meanings of News Coverage of the Holocaust.“ Cambridge, Mass.: Joan Shorenstein Center on the Press, Politics and Public Policy, John F. Kennedy School of Government, Harvard University, 1997.
- Cohen Roger. „For a Priest and for Poland, a Tangled Identity.“ *New York Times*, 10. října 1999.
- Coleman, Fred. *The Marcel Network: How One French Couple Saved 527 Children from the Holocaust*, Washington, D.C.: Potomac Books, 2013.
- Friedländer, Saul. *When Memory Comes*, New York: Farrar, Straus and Girous, 1979.
- Gruenerová, Ruth. *Destined to Live: A True Story of a Child in the Holocaust*, New York: Scholastic, 2007.
- Gutenbaum, Jakub, a Agnieszka Latalaová, eds. *The Last Witness: Children of the Holocaust Speak*, díl 2. Z polštiny přeložili Julian Bussgang, Fay Bussgangová a Simon Cygielski. Evanston, Ill.: Northwestern University Press, 2005.
- Hallie, Phillip. *Lest Innocent Blood Be Shed*, New York: Harper and Row, 1979.
- The Hidden Child*. Různá čísla zpravodaje vydávaného organizací Ukrývané dítě (Hidden Child Foundation)/ADL, New York.
- Hogmanová, Flora. „Adaptive Mechanism of Displaced Jewish Children During World War II and Their Later Adult Adjustment.“ Přednáška na Druhé mezinárodní konferenci o psychologickém stresu a přizpůsobení se v době války a míru, Jeruzalém, 1977.
- . „Displaced Jewish Children During World War II: How They Coped.“ *Journal of Humanistic Psychology*, č. 23 (1983).
- . „Role of Memories in Lives of World War II Orphans.“ *Journal of the American Academy of Child Psychiatry*, č. 24 (1985).
- . „The Press and the Hidden Children of the Holocaust – Reflections on Resilience.“ New York State Psychological Association, 1991.
- . „The South of France – Summer of 1988.“ *Jewish Currents*, Congregation Emunath Israel (duben 1994).
- . „Memory of the Holocaust.“ In *Echoes of Holocaust*, N.p., Israel: 1995.
- . „The Double Edged Sword of Memory: Issues and Conflicts Faced by Survivors Remembering Their Holocaust Experience.“ Hidden Child Foundation/ADL Newsletter (2007).

- Holocaust Chronicle: A History in Words and Picture*, Lincolnwood, Ill.: Legacy Publishing, 2009.
- Kaufmanová, Lola Reinová, a Lois Metzgerová. *The Hidden Girl: A True Story of the Holocaust*, New York: Scholastic, 2008.
- Kestenbergová, Judith S., M. D., a Ira Brennerová, M. D., *The Last Times: The Child Survivor of the Holocaust*, Washington a Londýn: American Psychiatric Press, 1996.
- Klukowski, Zygmunt. *Diary from the Years of Occupation*, Urbana a Chicago: University of Illinois Press, 1993.
- Konner, Melvin. *Unsettled: An Anthropology of the Jews*, New York: Viking Compass, 2003.
- Lanzmann, Claude. *Shoah: An Oral History of the Holocaust*, New York: Pantheon, 1985. *Česky Šoa*, Praha, Prostor, 2001.
- Lessingová, Carla. „The Vanished Communal Heritage of Holocaust Survivors: Its Impact on Survivors and Their Children.“ *Journal of Jewish Communal Service* (1999).
- . „Aging Child Holocaust Survivors of Sexual Abuse.“ In *Kavod: Honoring Aging Survivors*, online vydání příspěvků Claims Conference, 2012.
- Lev-Wieselová, Rachel, a Marianne Amirová. „Posttraumatic Stress Disorder Symptoms, Psychological Distress, Personal Resources and Quality of Life in Four Groups of Holocaust Child Survivors.“ *Family Process*, č. 39 (2000).
- . „Holocaust Child Survivors and Child Sexual Abuse.“ *Journal of Child Sexual Abuse*, č. 14 (2); (2005).
- Lipstadtová, Deborah E., *Beyond Belief: The American Press and the Coming of the Holocaust 1933–1945*, New York: The Free Press, 1986.
- Marksová, Jane. *The Hidden Children: The Secret Survivors of the Holocaust*, New York: Fawcett Columbie, 1993.
- Millenová, Rochelle L., ed. *New Perspectives on the Holocaust*, New York: New York University Press, 1996.
- Mogilanski, Roman. *The Ghetto Anthology*, Los Angeles: American Congress of Yews from Poland and Survivors of Concentration Camps, 1985.
- Moskowitzová, Sarah, a Robert Krell. „Child Survivors of the Holocaust: Psychological Adaptations to Survival.“ *Israeli Journal of Psychiatry and Related Sciences*, č. 27 (1990): s. 81–91.
- Mullerová-Paisnerová, Vera. *Broken Chain: Catholics Uncover the Holocaust's Hidden Legacy and Discover Their Jewish Roots*, Charlottesville, Virginie.: Pitchstone Publisher, 1995.
- Proseová, Francine. *Anne Frank: The Books, the Life, the Afterlife*, New York: Harper-Collins, 2009.

- Rosenbaum, Ron. *Explaining Hitler*, New York: Random House, 1998.
- Rosenbergová, Maxine B., *Hiding to Survive: Stories of Jewish Children Rescued from the Holocaust*, New York: Clarion Books, 1994.
- Shermanová, Judith. *Say the Name: A Survivor's Tale in Prose and Poetry*, Albuquerque: University of New Mexico Press, 2005.
- Sliwowská, Wiktorja, ed. *The Last Witness: Children of the Holocaust Speak*; díl 1. Z polštiny přeložili a poznámkami opatřili Julian a Fay Bussgangovi. Evanston, Ill.: Northwestern University Press, 1993.
- Spiegelman, Art. *Maus I: A Survivor's Tale: My Father Bleeds History*, New York: Pantheon, 1986. *Česky Maus I: Otcova krvavá pout' dějinami*, Praha, Torst, 1997.
- . *Maus II: A Survivor's Tale: And Here My Troubles Began*. New York: Pantheon, 1992. *Česky Maus II: A tady začalo moje trápení*, Praha, Torst, 1998
- Traverso, Enzo. *The Origins of Nazi Violence*, New York: The New Press, 2003.
- Valent, Paul. „Early Abuse and Its Effects: Anne, a Holocaust and Sexual Abuse Survivor.“ Přednáška na Výročním shromáždění asociace psychoterapeutů australského státu Victoria, Melbourne, Austrálie, 1995.
- . „Resilience in Child Survivors of the Holocaust“. *Psychoanalytic Review* (srpen 1998).
- Van Gelder, Fredrik. „Anne Frank Was Not Alone: The Hidden Child Congress in Amsterdam.“ Přednáška z roku 1999.
- Wiesel, Elie. *Night*. Přeložila Marion Wieselová. New York: Hill & Wang, 1972. *Česky Noc*, Praha, Kartuziánské nakladatelství, 2014.
- Wolf, Arnold Jacob. *Unfinished Rabi: Selected Writings*, Chicago: Ivan R. Dee, 1993.

Seznam dokumentárních a hraných filmů

Dokumenty a televizní filmy

- Všichni moji blízcí*, režie Matej Mináč, 1999.
- Jako by to bylo včera (As If It Were Yesterday)*, režie Myriam Abramowiczová a Esther Hoffenbergová, 1980.
- Byt (The Flat)*, režie Arnon Goldfinger, 2012.
- Chata „Four Seasons“ (Four Seasons Lodge)*, režie Andrew Jacobs, 2008.
- Válka generací (Generation War)*, v původní německé verzi pod názvem *Naše matky, naši otcové*, režie Philipp Kadelbach, 2013.
- Ukrývané děti (Hidden Children)*, režie John Walker, 1994.
- Hitlerovy děti (Hitler's Children)*, režie Chanoch Ze'evi, 2011.
- Obraz před mýma očima (Image Before My Eyes)*, režie Joshua Waletzky, 1981.
- Imaginární svědek (Imaginary Witness)*, režie Daniel Anker, 2004.
- Dědictví (Inheritance)*, režie James Moll, 2006.
- Oddělený život: Chasidismus v Americe (A Life Apart: Hasidism in America)*, režie Menachem Daum a Oren Rudavsky, 1997.
- Žila jsem s nacistou (The Nazi Officer's Wife)*, režie Liz Garbusová, 2003.
- Rozpolcený (Torn)*, režie Ronit Krownová Kertsnerová, 2011.
- Triumf vůle (Triumph des Willens)*, režie Leni Riefenstahlová, 1935.