

## Seznam pramenů a literatury

### Rukopisy

Dresden, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

– sign. Mscr. Dresd. Oe. 85 (bývalé uložení, rkp. zničen)

– sign. Mscr. Dresd. K. 2

Jihlava, Státní okresní archiv Jihlava, Městská správa Jihlava do r. 1848, odd. Úřední knihy a rukopisy

– inv. č. 17

Kraków, Biblioteka Jagiellońska

– sign. Cod. 4289

Kraków, Muzeum Narodowe w Krakowie, Biblioteka Książąt Czartoryskich

– sign. 1414

Litoměřice, Státní oblastní archiv v Litoměřicích, Biskupské sbírky Litoměřice – tzv. Valdštejská sbírka

– sign. B I F 54, inv. č. 5078 (v majetku Biskupství litoměřického)

London, Westminster Abbey

– sign. MS 38

New York, Yeshiva University, Mendel Gottesman Library

– Ms. 1247

Praha, Knihovna Národního muzea

– sign. I A 1

– sign. II C 2

– sign. III H 37

– sign. IV B 24

– sign. V B 24

– sign. XIII B 8

Praha, Královská kanonie premonstrátů na Strahově

– sign. DG I 19

Praha, Národní knihovna České republiky

– sign. XIII A 2

– sign. XIII H 3b

– sign. XVII A 12

– sign. XIX B 5

Praha, Ústav dějin Univerzity Karlovy a Archiv Univerzity Karlovy. Sběrka uměleckých předmětů

– inv. č. 14



Reims, Bibliothèque municipale  
– sign. Ms. 255

Trento, Museo Diocesano a Trento  
– sign. 368 (dříve 88)

Třeboň, Státní oblastní archiv v Třeboni, fond Historica Třeboň  
– sign. 498c

Wien, Österreichisches Staatsarchiv, Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Österreichische Akten – Böhmen, Alphabetisch geordnete Akten  
– kart. 26 (heslo Böhmisches Akten – Coronatio Regis)  
– kart. 29 (heslo Krönungsordnung)

Wien, Österreichische Nationalbibliothek  
– sign. Cod. 338  
– sign. Cod. 556  
– sign. Cod. 581  
– sign. Cod. 619  
– sign. Cod. 2759–2764  
– sign. Cod. 2789  
– sign. Cod. 3454  
– sign. Cod. 13758  
– sign. Cod. series nova 2618

Wittenberg, Bibliothek des Evangelischen Predigerseminars  
– sign. A VI 6

Zagreb, Nacionalna a sveučilišna knjižnica u Zagrebu  
– sign. cod. MR 156

Zittau, Christian-Weise-Bibliothek  
– sign. Cod. A VII

## Edice

AČ 1842: *Archiv český 2*, ed. František Palacký, Praha.

CDM 1897: *Codex diplomaticus et epistolaris Moraviae 13*, ed. Vincenz Brandl, Brünn.

Ehrenfeuchter 1872: *Thomae Tusci Gesta imperatorum et pontificum*. In: *Monumenta Germaniae Historica Scriptores 22*, ed. Ernst Ehrenfeuchter, Hannover, s. 527–528.

Čáda 1930: Čáda, František: *Ondřeje z Dubé Práva zemská česká*, Historický archiv 48, Praha.

Cibulka 1934: Cibulka, Josef: *Český řád korunovační a jeho původ*, Knihovna Časopisu katolického duchovenstva. Nová řada 1, Praha.

Emler 1870–1872: Emler, Josef: *Reliquiae tabularum terrae regni Bohemiae anno MDXLI igne consumptarum 1–2*, Praha.

Emler 1878: Emler, Josef: *Spisové císaře Karla IV.*, Praha.

Emler 1893b: Przibiconis de Radenin dicti Pulkavae Chronicon Bohemiae. In: *Fontes rerum Bohemicarum 5*, ed. Josef Emler, Praha, s. 1–326.



- Jamborová 2013: Jamborová, Martina: *Řád korunování krále českého a královny*, Praha.
- Kuthan – Šmied 2009: *Korunovační řád českých králů*, edd. Jiří Kuthan – Miroslav Šmied, Praha.
- Loserth 1876: Loserth, Johann: *Die Krönungsordnung der Könige von Böhmen*, Wien.
- MVB 1903: *Monumenta Vaticana res gestas Bohemicas illustrantia 1*, ed. Ladislav Klicman, Praha.
- Soukup 2011: Soukup, Daniel: Kterak Židé mučili Boží tělo – edice a komentář. In: *Česká literatura 59/5*, s. 697–712.
- Stuchlik 2014: Stuchlik, Ludwig: *Die alttschechischen Handschriften zur Krönungsordnung der böhmischen Könige*, Kiel.
- Vidmanová 2000: Vidmanová, Anežka: *Karel IV. Literární dílo*, Praha.
- Vita Karoli Quarti 1978: *Vita Karoli Quarti. Karel IV. Vlastní životopis*, edd. Jakub Pavel – Bohumil Ryba, Praha.
- Výbor 1845: Šafařík, Pavel Josef: *Výbor z literatury české 1*, Praha.
- Výbor 1957: Havránek, Bohuslav a kol.: *Výbor z české literatury od počátků po dobu Husovu*, Praha.

### Sekundární literatura

- Bartlová 2018: Bartlová, Milena: The Fragile Contemporaneity of the Illustrations in Jena Codex. In: *Unter Druck. Mitteleuropäische Buchmalerei im 15. Jahrhundert – Tagungsband*, edd. Jeffrey F. Hamburger – Maria Theisen, Petersberg, s. 22–40.
- Bartoš 1926: Bartoš, František Michálek: *Soupis rukopisů Národního musea v Praze I*, Praha.
- Belting 2014: Belting, Hans: *An Anthropology of Images*, Princeton – Oxford.
- Berning 2008: Berning, Benita: *Nach altem löblichen Gebrauch. Die böhmischen Königskrönungen der Frühen Neuzeit (1526–1743)*, Köln.
- Bláhová 1992: Bláhová, Marie: Die mittelalterlichen Sammelhandschriften der historischen Texte in Böhmen. In: *Studie o rukopisech 29*, s. 35–52.
- Bobková – Bartlová 2003: Bobková, Lenka – Bartlová, Milena: *Velké dějiny zemí Koruny české IVb (1310–1402)*, Praha – Litomyšl.
- Braun 1907: Braun, Joseph: *Die liturgische Gewandung im Occident und Orient; nach Ursprung und Entwicklung, Verwendung und Symbolik*, Freiburg im Breisgau.
- Bravermanová 2017: Bravermanová, Milena: Nové poznatky o pohřebním rouchu Karla IV. z královské krypty v katedrále sv. Víta. In: *Oděv a textil v životě člověka doby lucemburské*, edd. Alena Nachtmannová – Olga Klapetková, Praha, s. 17–40.
- Briquet 1923: Briquet, Charles-Moïse: *Les Filigranes: Dictionnaire historique des marques du papier, dès leur apparition vers 1282 jusqu'à en 1600 I–IV*, 2. vyd., Leipzig. Částečně dostupné i v digitální podobě na [http://www.ksbm.oeaw.ac.at/\\_scripts/php/BR.php](http://www.ksbm.oeaw.ac.at/_scripts/php/BR.php) (citováno 5. 9. 2019).
- Brodský 2000: Brodský, Pavel: *Katalog iluminovaných rukopisů Knihovny Národního muzea v Praze*, Praha.
- Brodský 2004: Brodský, Pavel: *Iluminované rukopisy českého původu v polských sbírkách*, Praha.
- Brodský 2005–2006: Brodský, Pavel: Iluminované rukopisy v Christian-Weise-Bibliothek v Žitavě. In: *Studie o rukopisech 36*, 2005–2006, s. 243–270.



- Brodský 2011: Brodský, Pavel: Illuminierte böhmische Handschriften des 15. Jahrhunderts in der Christian-Weise-Bibliothek Zittau. In: *Für Krone, Salz und Kelch. Wege von Prag nach Zittau*, edd. Marius Winzeler – Uwe Kahl, Zittau, s. 86–99.
- Čornej 2005: Čornej, Petr: Pohaslý lesk panovnického majestátu v porevolučních Čechách. In: *Lesk královského majestátu ve středověku. Pocta prof. PhDr. Františku Kavkovi, CSc., k nedožitým 85. narozeninám*, edd. Lenka Bobková – Mlada Holá, Praha – Litomyšl, s. 99–122.
- Čornej – Bartlová 2007: Čornej, Petr – Bartlová, Milena: *Velké dějiny zemí Koruny české VI (1437–1526)*, Praha – Litomyšl.
- Daňhelka 1985: Daňhelka, Jiří: Směrnice pro vydávání starších českých textů. In: *Husitský Tábor 8*, s. 285–301.
- Dragoun – Ebersonová 2015: Dragoun, Michal – Ebersonová, Adéla: Soupis roudnických a sadských rukopisů. In: *Ubi est finis huius libri deus scit. Středověká knihovna augustiniánských kanovníků v Roudnici nad Labem*, edd. Michal Dragoun – Lucie Doležalová – Adéla Ebersonová, Praha, s. 331–565.
- Emler 1893a: Emler, Josef: Úvod. In: *Fontes rerum Bohemicarum 5*, Praha, s. III–XX.
- ESSČ: *Elektronický slovník staré češtiny* [on-line]. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i., oddělení vývoje jazyka 2006–. Dostupné z: <http://vokabular.ujc.cas.cz> (citováno 12. 9. 2019).
- Flajšhans 1909: Flajšhans, Václav: Bohemika Gersdorfské knihovny v Budyšině. In: *Časopis Musea království Českého 83*, s. 133–138.
- Gaudek 2008: Gaudek, Tomáš: Mistr rukopisů Albrechta ze Šternberka a jeho umělečtí dědicové. In: *Acta Universitatis Carolinae, Studia Historiae Artium I*, s. 7–39.
- Gaudek 2015: Gaudek, Tomáš: O nedochovaném díle neznámého mistra a zapominané roli žen v dějinách kultury. In: *Setkávání. Studie o středověkém umění věnované Kláře Benešové*, edd. Jan Chlíbaec – Zoë Opačič, Praha, s. 110–121.
- Gebauer 1903–1916, GbSlov: Gebauer, Jan (1903–1916): *Slovník staročeský I–II*, Praha.
- Gebauer 1929: Gebauer, Jan: *Historická mluvnice jazyka českého IV. Skladba*, Praha.
- Gebauer 1958: Gebauer, Jan: *Historická mluvnice jazyka českého III. Tvarosloví 2. Časování*, 3. vyd. Praha.
- Gebauer 1960, GbMl III: Gebauer, Jan: *Historická mluvnice jazyka českého III. Tvarosloví 1. Skloňování*, 2. vyd., Praha.
- Gebauer 1963, GbMl I: Gebauer, Jan: *Historická mluvnice jazyka českého I. Hláskosloví*, 2. vyd., Praha.
- Hanka 1843: Hanka, Václav: Přehled pramenů právních v Čechách. In: *Abhandlungen der königlichen böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften, fünfter Folge, zweiter Band*, Praha.
- Hanousková 2009: Hanousková, Jana: *Česká koruna a král v představách české šlechty na přelomu středověku a novověku (Registrum desíti truhlic Matouše z Chlumčan jako pramen k politickému myšlení české šlechty)*, diplomová práce Ústavu českých dějin FF UK, Praha.
- Hrbek 2010: Hrbek, Jiří: *České barokní korunovace*, Praha.
- Chytil 1896: Chytil, Karel: *Vývoj miniaturního malířství za doby králů rodu Jagellonského*, Praha.
- Jackson 1992: Jackson, Richard A.: Manuscripts, Texts, and Enigmas of Medieval French Coronation Ordines. In: *Viator 23*, s. 35–71.
- Jackson 2000: *Ordines Coronationis Franciae. Texts and Ordines for the Coronation of Frankish and French Kings and Queens in the Middle Ages, díl 2.*, ed. Richard A. Jackson, Philadelphia, s. 523–617.



- Jan 2010: Jan, Libor: Přemyslovská pověst v podání minority Tomáše z Pavie. In: *Klio viae et invia. Opuscula Marco Cetwiński dedicata*, ed. Anna Odrzywolska-Kidawa, Warszawa, s. 83–89.
- Jenni – Theisen 2004a: Jenni, Ulrike – Theisen, Maria: Die Bibel des Purkart Strnad von Janovic aus der Zagreber Metropolitanbibliothek, Cod. MR 156 (lat.), Prag um 1385. In: *Codices Manuscripti 48/49*, Textbd. 13–34, Tafelbd. 7–25.
- Jenni – Theisen 2004b: Jenni, Ulrike – Theisen, Maria. Unter Mitarbeit von Karel Stejskal: *Mitteleuropäische Schulen III. Böhmen – Mähren – Schlesien – Ungarn (ca. 1350–1400)*. Veröffentlichungen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters. Reihe I: Die illuminierten Handschriften und Inkunabeln der Österreichischen Nationalbibliothek. Bd. 12. Wien.
- Jenni – Theisen 2014: Jenni, Ulrike – Theisen, Maria: *Mitteleuropäische Schulen IV (ca. 1380–1400), Hofwerkstätten König Wenzels IV. und deren Umkreis*. Veröffentlichungen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters. Reihe I: Die illuminierten Handschriften und Inkunabeln der Österreichischen Nationalbibliothek. Bd. 13. Wien.
- Kapras 1904: Kapras, Jan: Rukopisy děčínské. In: *Časopis Musea království Českého* 78, s. 340–344, 423–430.
- Krása 1970: Krása, Josef: Knižní malba. In: *České umění gotické 1350–1420*, ed. Jaroslav Pešina, Praha, s. 244–303.
- Krása 1971: Krása, Josef: *Rukopisy Václava IV.*, Praha.
- Krása 1978a: Krása, Josef: K výtvarnému doprovodu Vlastního životopisu Karla IV. In: *Vita Karoli Quarti. Karel IV. Vlastní životopis*, edd. Jakub Pavel – Bohumil Ryba, Praha, s. 203–223.
- Krása 1978b: Krása, Josef: Knižní malířství. In: *Pozdně gotické umění v Čechách (1471–1526)*, ed. Jaromír Homolka a kol., Praha, s. 387–457.
- Krása 1984a: Krása, Josef: Knižní malba. In: *Dějiny českého výtvarného umění I/2*, ed. Rudolf Chadraba, Praha, s. 405–439.
- Krása 1984b: Krása, Josef: Knižní malba. In: *Dějiny českého výtvarného umění I/2*, ed. Rudolf Chadraba, Praha, s. 597–612.
- Kubínová 2006: Kubínová, Kateřina: Dosud přehlížené svědectví o Přemyslových opánkách a mošně a o korunovaci českých králů. In: *Ars videndi. Professori Jaromír Homolka ad honorem*, edd. Aleš Mudra – Michaela Ottová, Praha, s. 79–83.
- Kyas 1962: Kyas, Vladimír: *Česká předloha staropolského žaltáře*, Praha.
- Kyas 1970: Kyas, Vladimír: Stáří dvou staročeských překladů Životopisu Karla IV. In: *Listy filologické* 93, č. 4, s. 271–275.
- Kyas 1970–1971: Kyas, Vladimír: Význam staročeského Evangelia sv. Matouše s homiliemi. In: *Strahovská knihovna 5–6*, s. 158–159.
- Kyas 1997: Kyas, Vladimír: *Česká bible v dějinách národního písemnictví*, Praha.
- Macek 1991: Macek, Josef: *Tři ženy krále Vladislava*, Praha.
- Macek 2001–2002: Macek, Josef: *Jagellonský věk v českých zemích*, Praha.
- Martinovský 2007: Martinovský, Ivan: Písemnost z 2. října 1466 – práva komise, nebo korunní inventář? In: *Per saecula ad tempora nostra, Sborník k 60. narozeninám prof. Jaroslava Pánka*, edd. Jiří Mikulec – Miloslav Polívka, Praha, s. 147–151.
- Mazal – Unterkircher 1963: Mazal, Otto – Unterkircher, Franz: *Katalog der abendländischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek „Series nova“ (Neuerwerbungen): Teil 2: Cod. Ser. n. 1601–3200*, Wien.
- Mengel 2007: Mengel, David C.: Remembering Bohemia's Forgotten Patron Saint. In: *Bohemian Reformation and Religious Practice* 6, s. 17–32.



- Menhardt 1957: Menhardt, Hermann: *Das älteste Handschriftenverzeichnis der Wiener Hofbibliothek von Hugo Blotius 1576. Kritische Ausgabe der Handschrift Series nova 4451 vom Jahre 1597 mit vier Anhängen*, Wien.
- Miodońska 1968: Miodońska, Barbara: Dekoracja malarska rękopisu Kroniki czeskiej Přibíka z Radenína w zbiorach Biblioteki Czartoryskich w Krakowie. In: *Rozprawy i sprawozdania Muzeum Narodowego w Krakowie* 9, s. 43–56.
- NámGram: Beneš Optát – Petr Gzel – Václav Philomathes. Grammatyka česká v dvojí stránce: orthographia předkem, kteráž učí českú řeč právě a vlastně psáti i čísti (ta se i lejkom hodí); etymologia potom, kteráž učí českú řeč právě a vlastně mluvit i z latíny vykládati (ta samým latiníkom přísluší). Náměšť nad Oslavou, 1533. Vydání první. Dostupné též z <https://vokabular.ujc.cas.cz/modules/mluvnice/digitalni-kopie-detail/NamGram1533/strana-A4v%E2%80%93B1r> (citováno 1. 9. 2019).
- Palacký 1865: Palacký, František: *Dějiny národu českého v Čechách a v Moravě V/1*, Praha.
- Paris 1852: Paris, Louis: *Evangélique slave dit Texte du sacre de la bibliothèque de Reims*, Paris.
- Petr – Richterová 2015: Petr, Stanislav – Richterová, Alena: Rukopisy v knihovně a v kunstkomoře. In: *Knihovna arcivévody Ferdinanda Tyrolského II. Texty*, edd. Ivo Purš – Hedvika Kuchařová, Praha, s. 75–104.
- Piccard online: *Bestand J 340, Wasserzeichen Piccard* [online], dostupné na [www: https://www.piccard-online.de](http://www.piccard-online.de) (citováno 5. 9. 2019).
- Purš – Kuchařová 2015: Purš, Ivo – Kuchařová, Hedvika: *Knihovna arcivévody Ferdinanda Tyrolského I. Katalog*, Praha.
- Purš – Studničková 2010: Purš, Ivo – Studničková, Milada: *Kutnohorská iluminace*. Kutná Hora.
- Richterová 2007: Richterová, Alena: *Děčínské rukopisy ze sbírky Františka Martina Pelcla (1734–1801), nyní ve fondech Národní knihovny České republiky*, Praha.
- Ryba 1967: Ryba, Bohumil: Zlomky českých strahovských oficií z druhé poloviny 14. století. In: *Strahovská knihovna* 2, s. 5–15.
- Schmidt 1969: Gerhard Schmidt: Malerei bis 1450. Tafelmalerei – Wandmalerei – Buchmalerei. In: *Gotik in Böhmen. Geschichte, Gesellschaftsgeschichte, Architektur, Plastik und Malerei*, ed. Karl Maria Swoboda, München, s. 167–321.
- Schwarzenberg 1972: Schwarzenberg, Karl: *Katalog der kroatischen, polnischen und tschechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek*, Wien.
- Soukup 2013: Soukup, Daniel: *Zraněná těla: Protižidovské násilí v profanačních legendách českého středověku*, disertační práce FF UP, Olomouc.
- Spěváček 1979: Spěváček, Jiří: *Karel IV. (1316–1378). Život a dílo*, Praha.
- Spěváček 1986: Spěváček, Jiří: *Václav IV. (1361–1419). K předpokladům husitské revoluce*, Praha.
- Staročeský slovník, StčSlov: *Staročeský slovník 1–26* [online]. Praha: Academia, 1968–2008. Dostupné z: <http://vokabular.ujc.cas.cz> (citováno 1. 9. 2019).
- StčSlov 1968: *Staročeský slovník. Úvodní stati, soupis pramenů a zkratek*, Praha.
- Studničková 2009: Studničková, Milada: Iluminátoři a systém výzdoby Jenského rukopisu. In: *Jenský kodex*, ed. Marta Vaculínová, Praha, s. 57–68.
- Studničková 2016: Studničková, Milada: Obrazová složka staročeského zpracování Tabulí. In: *Tabule staré a nové barvy Mikuláše z Drážďan ve staročeském překladu*, edd. Milada Homolková – Michal Dragoun, Praha, s. 59–84.
- Svobodová 2002: Svobodová, Milada: Několik poznámek k obsahu a osudům znovunalezeného Litoměřického rukopisu Pulkavovy kroniky. In: *Národní knihovna České republiky, Miscellanea oddělení rukopisů a starých tisků* 16, 1999–2000, Praha, s. 93–117.



- Šafařík 1842: Šafařík, Pavel Josef: O nejstarších rukopisech českého žaltáře. In: *Rozbor staročeské literatury, čítaný ve schůzkách Královské české společnosti nauk, sekce filologická r. 1840 a 1841*. Abhandlungen der Königlichen böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften V/2, s. 111–131.
- Šimák 1915: Šimák, Josef Vítězslav: Zpráva o literární pozůstalosti B. Balbína, uložené v knihovnách kanonie strahovské a Musea král. českého. In: *Věstník České akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění* 24, s. 82–110.
- Šmahel 2009: Šmahel, František: Korunovační rituály, ceremonie a festivity české stavovské monarchie 1471–1526. In: *Rituály, ceremonie a festivity ve střední Evropě 14. a 15. století*, edd. Martin Nodl – František Šmahel, Colloquia mediaevalia Pragensia 12, Praha, s. 147–170.
- Štěpán 1994: Štěpán, Václav: Vražda čtyř členů královské rady na Karlštejně roku 1397. In: *Český časopis historický* 92, s. 24–44.
- Theisen 2018: Theisen, Maria: Ein Meisterwerk für Kuttenberg – das Graduale der Familie Smíšek. In: *Unter Druck. Mitteleuropäische Buchmalerei im 15. Jahrhundert – Tagungsband*, edd. Jeffrey F. Hamburger – Maria Theisen, Petersberg, s. 61–76.
- Unterkircher 1969: Unterkircher, Franz: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. In: *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1*, Wien.
- Vaculínová 2009: *Jenský kodex*, ed. Marta Vaculínová, Praha.
- Vácha – Veselá – Vlnas – Vokáčová 2009: Váchá, Štěpán – Veselá, Irena – Vlnas, Vít – Vokáčová, Petra: *Karel VI. a Alžběta Kristýna. Česká korunovace 1723*, Praha.
- Veselá 2005: Veselá, Lenka: *Knihy na dvoře Rožmberků*, Praha.
- Vogel – Elze 1963: *Le pontifical romano-germanique du dixième siècle. I. Le Texte*. Studi e Testi 226, edd. Cyrille Vogel – Reinhard Elze, Città del Vaticano.
- Vokabulář webový* [online]. Verze 1.1.14. Oddělení vývoje jazyka Ústavu pro jazyk český AV ČR, v. v. i. Dostupný na <http://vokabular.ujc.cas.cz> (citováno 1. 11. 2019).
- Voleková 2017: Voleková, Kateřina: Mariánské hodinky v kontextu staročeského překladu žaltáře. In: *Karel IV. a Emauzy. Liturgie – text – obraz*, ed. Kateřina Kubínová a kol., Praha, s. 220–230.
- Winter 1893: Winter, Zikmund: *Dějiny kroje v zemích českých II (od počátku století 16. až po dobu bělohorské bitvy)*, Praha.
- Winter – Zíbrt 1892: Winter, Zikmund – Zíbrt, Čeněk: *Dějiny kroje v zemích českých od dob nejstarších až po války husitské*, Praha.
- Žůrek 2007: Žůrek, Václav: Korunovační řád Karla IV. jako ritualizovaný panovnický program. In: *Časopis Národního muzea – řada historická* 176, s. 105–143.
- Žůrek 2009: Žůrek, Václav: Korunovace královny Žofie. Řád Karla IV. a jeho užití v praxi. In: *Rituály, ceremonie a festivity ve střední Evropě 14. a 15. století*, edd. Martin Nodl – František Šmahel, Colloquia mediaevalia Pragensia 12, Praha, s. 203–212.
- Žůrek 2011: Žůrek, Václav: Předpis, literární dílo nebo pamětní záznam? Rukopisy Karlova korunovačního řádu v kontextu dochování. In: *Moc a její symbolika ve středověku*, edd. Martin Nodl – Andrej Pleszczyński, Colloquia mediaevalia Pragensia 13, Praha, s. 103–114.
- Žůrek 2014: Žůrek, Václav: Korunovace českých králů a královen. In: *Slavnosti, ceremonie a rituály v pozdním středověku*, edd. Martin Nodl – František Šmahel, Praha, s. 17–65.